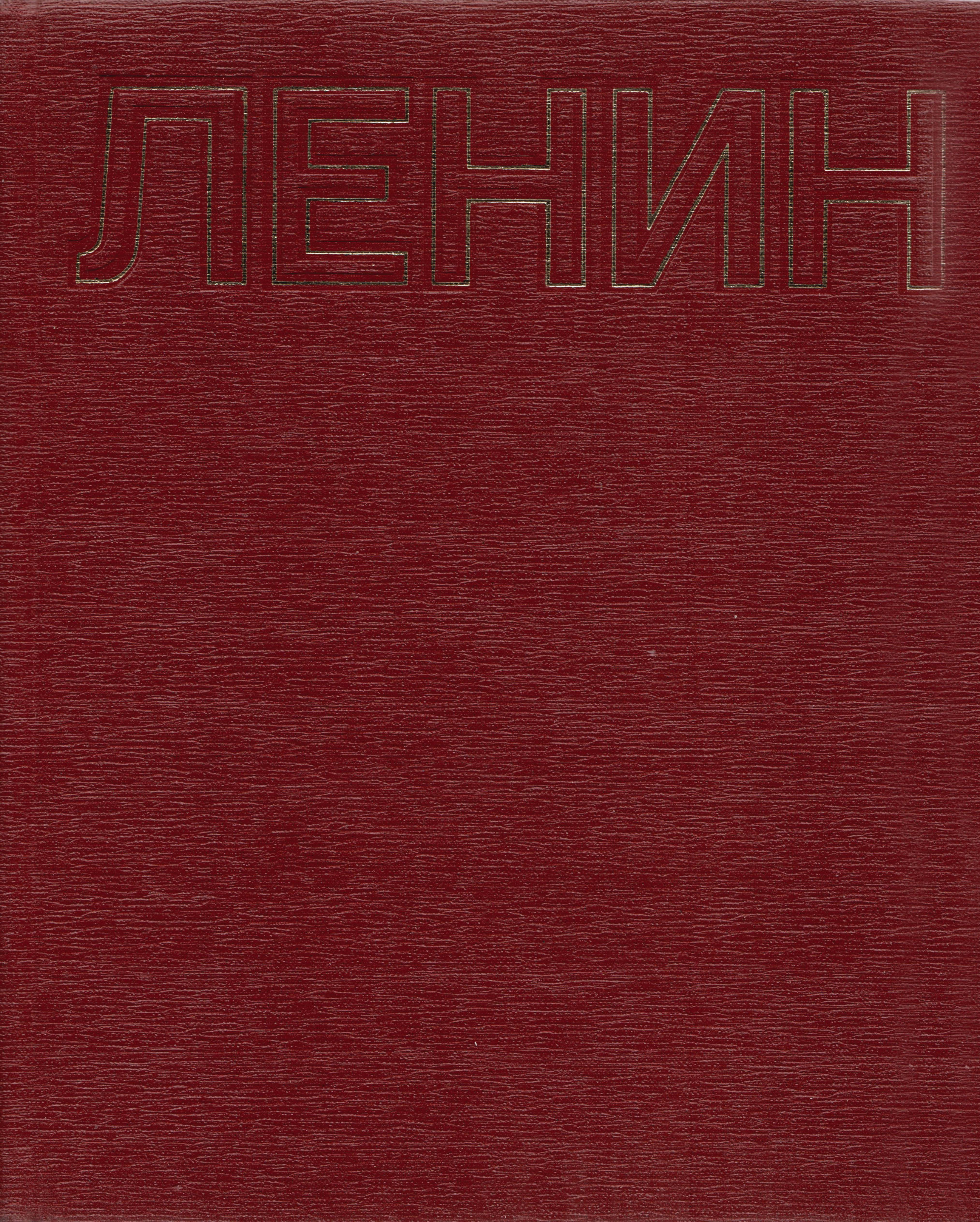

ЛЕНИН

ИНСТИТУТ
МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА
при ЦК КПСС

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ПАРТИЙНЫЙ
АРХИВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ИСКУССТВО»
МОСКВА
1970

LENIN

COLLECTION OF PHOTOGRAPHS AND STILLS

IN TWO VOLUMES

VOLUME ONE

PHOTOGRAPHS

LENINE

RECUEIL DE PHOTOGRAPHIES ET D'IMAGES DE FILMS

EN DEUX VOLUMES

PREMIER VOLUME

PHOTOGRAPHIES

LENIN

SAMMLUNG VON FOTOS UND FILMSZENEN

IN ZWEI BÄNDEN

BAND EINS

FOTOS



СОБРАНИЕ ФОТОГРАФИЙ И КИНОКАДРОВ

В ДВУХ ТОМАХ

ТОМ ПЕРВЫЙ

ФОТОГРАФИИ

1874–1923

3К 26
Л 45

СОСТАВИТЕЛИ

А.М.ГАК

А.И.ПЕТРОВ

Л.Н.ФОМИЧЕВА

8-1-5
115-69

Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС подготовил к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина книгу-альбом «Ленин. Собрание фотографий и кинокадров» в двух томах. В первом томе этого издания 343 фотографии В.И.Ленина, во втором томе — все наиболее выразительные кадры киносъемок.

Неиссякаемы народная любовь и уважение к Владимиру Ильичу Ленину. С именем Ленина неразрывно связано все, что создано и создается на родной советской земле. Великие свершения нашей партии и народа в построении нового, коммунистического общества одухотворены ленинской мыслью.

Идеи Ленина бессмертны, как бессмертно дело, которому он отдал свою жизнь.

Ленин — пламенный борец за свободу и счастье трудящихся, гениальный теоретик пролетарской революции и социалистического преобразования общества. Титаническая борьба Ленина за освобождение человечества, его великие идеи оказали и оказывают огромное воздействие на судьбы народов, на ход современного общественного развития.

Владимир Ильич был любим не только своей семьей и ближайшими друзьями, соратниками, коммунистами, участниками революции и советского строительства. Он горячо любим десятками, сотнями миллионов людей на всем земном шаре.

Незабываемы и дороги каждому ленинские черты. Его яркая и многогранная человеческая личность раскрывается не только в его трудах и документах. Воспоминания людей, близко знавших Владимира Ильича или работавших с ним, а также документальные фотографии и кинокадры, снятые при его жизни, сохранили на века облик живого Ленина.

Уцелевшие фотографии и кинокадры донесли до наших дней столь характерные жесты, движения Владимира Ильича, его необыкновенно выразительные живые глаза. Они передают богатый духовный облик и силу огромного человеческого обаяния Ильича.

Коммунистическая партия свято хранит ленинское наследие. Все документы о его жизни и революционной борьбе находятся в Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Настоящее издание является самым полным из всех выходивших до сих пор альбомов ленинских кинофотодокументов.

Институт марксизма-ленинизма
при ЦК КПСС

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Каким был Владимир Ильич Ленин? Как он выглядел на трибуне или за столом заседания, в беседе с товарищами, с крестьянскими ходоками, с гостями из-за рубежа и в короткие минуты отдыха в кругу своей семьи? Как читал, как слушал ораторов? Как Ильич смеялся и гневался, скорбел и задумывался, как ходил и говорил, какие у него были жесты и мимика?

Эту потребность в значительной мере удовлетворяют искусство (живопись, скульптура, графика, театр, кино, литература) и воспоминания соратников В.И.Ленина. И все же, не боясь впасть в преувеличение, можно сказать, что прижизненные документальные фото- и киносъемки В.И.Ленина занимают исключительное место как источник ознакомления с портретным обликом и характерными чертами В.И.Ленина.

Огромная собранность воли, сосредоточенность мысли и личная скромность Владимира Ильича, живая, раскованная, лишенная всякого позерства и аффектации манера общения с людьми не могли скрыть его обаяния и подлинного величия. А.В.Луначарский свидетельствовал:

«Но, может быть, Ленин в жизни всегда был незаметным и никогда на нем, в смысле наружности, не лежала печать его несравнимости, его

необычайной мощи? Нет, это неверно. Мы, наблюдавшие Ленина часто и близко, определенно говорим: нет, это неверно.

В обычное время Ленин был обворожителен не только своей живостью. Косые, лукавые взгляды из-под насупленных бровей, вдруг взрыв почти ребячьего смеха или та полусердитая сконфуженность, которой он отвечал на овации, и сотни всяких чувств и мыслей, играющих на его необыкновенно подвижном лице. Все это, конечно, при мало-мальской наблюдательности указывало на большую внутреннюю динамику, на исключительное богатство темперамента, на физическую силу мозга, как любил выражаться Ильич. Сколько раз, помню, я приковывал мой взгляд к Ленину, когда он задумывался и слушал и когда то, что он слушал, было для него важно. Он слегка откидывался на спинку стула и становился поистине монументальным. Его огромный лоб сиял под огнями люстр Совнаркома, а глаза, ушедшие в свои впадины, смотрели одновременно и зорко вперед и как будто внутрь себя. Все лицо, успокоенное думой, ставшее неподвижным, принимало выражение гигантской силы, именно прежде всего силы, силы как таковой, уверенной и в своей статике готовой развернуться в водопад энергии. В такие минуты я да и, вероятно, многие другие любовались нашим вождем, любовались влюбленно»*

Много говорит нам о В.И. Ленине каждый фотоснимок. Но несомненно, что наиболее цельное представление о нем может дать знакомство со всеми имеющимися фотографиями документально воспроизведенной уникальной коллекции в настоящем томе.

Трудно, если не сказать — просто невозможно, было фотографам и кинорепортерам первых лет революции регулярно фотографировать Владимира Ильича. И потому достойно удивления то богатство портретных характеристик и жанровых сцен, которое мы видим в этой фотолениниане.

Начиная с января 1918 года мы видим В.И. Ленина на заседании Совнаркома и среди сотрудников правительственного аппарата, в рабочей обстановке служебного кабинета в Кремле и спешащим на заседание съезда Советов. Выступающим на митингах, торжествах, празднествах, на конгрессах, съездах, конференциях, на параде частей Красной Армии и в редкие часы отдыха в кругу близких и родных. Конечно, все снимки В.И. Ленина, отображая неповторимую эпоху первых лет революции, представляют большой интерес.

---

* Центральный партийный архив, ф. 142, оп. 1, ед. хр. 13, л. 10.

Нельзя не поражаться тому, как фотографам-художникам, фотолетописцам-репортерам и даже фотографам-любителям, снимавшим по большей части в трудных условиях, громоздкой и тяжелой аппаратурой, на фотопластинках низкой чувствительности, удалось сделать хорошие снимки В.И.Ленина, многие из которых по своим художественным качествам нисколько не уступают произведениям современных фотомастеров. Многие из них с большим проникновением воссоздают образ Ленина-мыслителя, Ленина-оратора, Ленина-читателя, Ленина-собеседника. Шедеврами фотоленинианы следует признать снимки, передающие обаяние В.И.Ленина.

Мы обязаны упомянуть здесь прекрасные работы В. Буллы, П. Оцупа, М. Наппельбаума, а также В.Лободы.

Бережно хранятся эти бесценные фотодокументы В.И.Ленина в Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Вопрос о необходимости сосредоточения и архивного хранения кинофотодокументов В.И.Ленина впервые был поставлен в 1924 году в связи с общепартийными и государственными мероприятиями по увековечению его памяти. Постановлением ВЦИК СССР от 15 февраля 1924 года Институт В.И.Ленина (организованный в 1923 году) был признан «единственным государственным хранилищем всех рукописей Владимира Ильича Ленина (Ульянова) и всех его оригинальных документов, имеющих непосредственное отношение к его деятельности».

Тринадцатый съезд РКП(б) призвал все организации и членов партии активно помогать Институту в деле собирания материалов, относящихся к жизни и деятельности В.И.Ленина. С той же просьбой съезд обратился к братским компартиям. «Съезд считает необходимым, — говорится в постановлении, — чтобы все рукописи, письма, записки В.И. Ленина, оригиналы его фотографий и другие материалы, где бы таковые ни находились, были сосредоточены в Институте В.И.Ленина...»

Центральный исполнительный комитет предложил Советам Народных Комиссаров союзных республик «обязать все фотографии, производившие когда-либо снимки В.И.Ульянова (Ленина) отдельно или в группах, сдать негативы или пленки этих снимков в Институт В.И.Ленина или указать, куда таковые негативы ими были сданы».

Так законодательными актами Советского правительства и постановлениями партии было положено начало организованному сбору, хранению и научной обработке иконографических документов В.И.Ленина.

Многие фотографы, операторы, владельцы оригинальных фотографий откликнулись на призыв Института В.И.Ленина. Фотомастера П.Оцуп,

Л. Леонидов, В. Булла и другие передали Институту значительное количество ценнейших негативов-подлинников и фотографий Владимира Ильича Ленина *

В двадцатые и тридцатые годы были собраны в едином научном центре многие, но далеко не все кинофотодокументы Ленинианы. Объяснялось это тем, что некоторые владельцы фото- и киносъемок В.И. Ленина (как профессионалы фотографы, так и близкие друзья и товарищи Владимира Ильича) не нашли в себе силы, чтобы расстаться с дорогими им реликвиями. И хотя Институт В.И. Ленина (а в дальнейшем Центральный партийный архив) гарантировал изготовление высококачественных копий, процесс поступления подлинников затянулся на многие годы. Кроме того, часть подлинников оставалась на хранении в Музее В.И. Ленина, в системе госархивов и в других организациях.

В конце сороковых годов после постановления ЦК КПСС об упорядочении хранения и мерах обеспечения долголетней сохранности ленинских кинофотодокументов в Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС была создана научная ячейка (секция), в которой сосредоточилась разработка всех проблем научного разыскания, обработки и хранения кинофотодокументов В.И. Ленина **

В течение 1947—1950 годов большое количество кинофотодокументов поступило из Центрального музея В.И. Ленина, Центрального государственного архива кинофотодокументов (ЦГАКФД), киноучреждений и других организаций.

В настоящее время в Центральном партийном архиве собраны почти все фотографии В.И. Ленина. Коллекция состоит из 396 фотографий, сделанных в течение сорока девяти лет — с 1874 года по 1923 год. Фотодокументы дополняют 876 метров пленки киносъемок Ленина, сделанных за более короткий срок — с 1918 по 1922 год. Вместе они представляют как бы фотокинолетопись жизни Владимира Ильича Ленина. Но было бы неверным утверждать, что дальнейший поиск ленинских фотографий и киносъемок бесперспективен. Не исключена еще возможность драгоценных находок. Об этом свидетельствуют новые (хотя и малочис-

---

* Хочется здесь отметить организации, учреждения, первыми передавшие ленинские фотографии в 1924 году: производственная контора Госкино, редакция газеты «Донской пахарь», редакция газеты «Известия», журнал «Красная нива».

** Тогда же было построено специальное хранилище с установкой, поддерживающей постоянный микроклимат и обеспечивающей долголетнюю сохранность кинофотодокументов.

ленные) поступления последних десяти-двенадцати лет — четырнадцать не известных до того фотографий В.И.Ленина.

Так, например, фотографии, запечатлевшие В.И.Ленина на Капри, в Италии, во время его пребывания в гостях у А.М.Горького в 1908 году. Из них четыре совершенно неизвестны, а одна фотография намного полнее той, которая уже имелась в фонде. Фотографии эти были сняты известным кинодеятелем Ю.А. Желябужским, в то время молодым фотографом-любителем, они хранились в его личном фонде в Музее А.М. Горького (негативы этих фотографий пока не найдены).

Второй пример: фотоснимки В.И.Ленина на трибуне в день празднования 1-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Автор этих снимков — А.С.Суетенко, агроном по профессии, страстный фотограф-любитель, никогда не расстававшийся со своим маленьким пленочным «кодаком». Так было и 7 ноября 1918 года. Суетенко был на Красной площади во время праздника. Когда В.И.Ленин поднялся на трибуну, А.С. Суетенко сделал пять снимков. Он долгие годы хранил драгоценные негативы как семейную реликвию и лишь к 90-летию со дня рождения В.И.Ленина передал их в Центральный партийный архив вместе с несколькими другими снимками празднования 1-й годовщины Октября.

Первая подборка фотоснимков В.И.Ленина была опубликована в 1922 году в иллюстрированном приложении к газете «Правда» (№ 215 от 24 сентября), посвященном выздоровлению Владимира Ильича (всего двенадцать снимков: 298/338, 300/351, 301/335, 303/336, 306/350, 307/339, 311/324, 313/330, 314/341, 315/348, 318/352, 322/340).

«Товарищ Ленин на отдыхе» — так было озаглавлено это приложение, открывавшееся снимком В.И.Ленина и Н.К.Крупской, с доброй улыбкой прямо смотрящих на читателей. Вся Советская республика с радостью встретила это дорогое свидетельство предстоящего возвращения В.И.Ленина к работе. Вот идущие от всего сердца слова петроградских рабочих, которые были напечатаны на первой странице приложения:

«Наказ петроградских рабочих.

Тов. Ленин, петербургские рабочие требуют от тебя строго придерживаться на время отдыха режима, предписанного врачами, и побольше бывать в поле и на солнце. Этого режима требуют интересы мировой революции и нашей рабоче-крестьянской страны.

Вот, тов. Ленин, наш привет и наше справедливое требование».

Начиная с 1924 года стали издаваться альбомы фотографий Владимира Ильича. Первым из них был скромно изданный форматом почтовой открытки альбом-буклет «Ильич», содержавший двадцать две документальные фотографии и два рисунка (М., Госкино, 1924).

За ним последовало фундаментальное издание — «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» (Госиздат, 1927). Долгие годы (около тридцати лет) публикация подобных альбомов не предпринималась, а это издание стало библиографической редкостью *.

Широкий размах получили издания мемуарной литературы о Ленине с середины пятидесятых годов. Возобновился выпуск фотодокументальных альбомов. Подготовленные Институтом марксизма-ленинизма альбомы фотопортретов В.И.Ленина издавались в 1957, 1960, 1961 годах — последний альбом имел повторное издание в 1965 году. Выпуск 1957 года содержал всего лишь 62 фотографии, сделанные с 1917 до 1922 года. Большой альбом (104 фотографии) вышел в свет в 1960 году. В альбомы 1961—1965 годов был включен 131 сюжет.

Из последних изданий необходимо упомянуть также работу Л.Ф.Волкова-Ланнита «В.И.Ленин в фотоискусстве» («Искусство», 1967), содержащую искусствоведческий комментарий к большому числу (116) фотоснимков В.И.Ленина. Книга эта существенно отличается от изданий альбомного типа, так как значительную ее часть составляет авторский текст, а в расположении материала хронология не соблюдается.

Документальные кинокадры Владимира Ильича Ленина начиная с 1918 года демонстрировались на экранах нашей страны и за ее пределами. Отдельные описания кинодокументов неоднократно публиковались в воспоминаниях авторов киносъемок, а также в книге Г. М. Болтянского «Ленин и кино», выпущенной Госиздатом в 1925 году. Фильмографическое описание съемок В.И.Ленина было опубликовано также в 1958 году **

Настоящее издание, в отличие от всех предыдущих, дает исчерпывающую публикацию всего фонда кинофотоснимков В.И.Ленина (в том числе и ранее не публиковавшихся).

Расположение материалов в томе строго хронологическое. Фотоснимки сопровождаются научно-справочным аппаратом, который содер-

---

* Выпущенный Огизом в 1939 году альбом «Ленин (В.Ульянов)» выпадает из ряда подобных изданий. По существу, он воспроизводил экспозицию Музея В.И. Ленина и по преимуществу включал репродукции с картин и рисунков, схемы, автографы ленинских рукописей и документов, обложки первых изданий ленинских произведений, фото личных вещей и мест пребывания Владимира Ильича и другие материалы.

** См. кн. «Из истории кино. Материалы и документы», вып. 1, М., Изд-во Академии наук СССР, 1958, стр. 10—24; «Исторический архив», 1960, № 2, стр. 195—201.

жит сведения: дату и место съемки, фамилию фотографа, вид и размер подлинника, а также данные о первой публикации. Указываются и все случаи неправильной датировки снимков и другие неточности, допущенные в предыдущих публикациях. Количественная характеристика фонда (396 фотографий) такова:

1874—1917 годы — 29 фотодокументов
1918 год — 86 фотодокументов
1919 год — 79 фотодокументов
1920 год — 101 фотодокумент
1921 год — 46 фотодокументов
1922 год — 49 фотодокументов
1923 год — 6 фотодокументов

В томе публикуется 343 фотодокумента, хотя, как указано выше, в фонде их насчитывается 396. Почему же отсутствуют 53 фотодокумента? Тут есть ряд причин:

1. На восьми фотографиях В.И.Ленин запечатлен в группе или толпе стоящим спиной к аппарату, видна только часть его головы или фигуры (0/112, 0/161, 0/212, 0/213, 0/233, 0/239, 0/264, 0/381).

2. На шести фотографиях В.И. Ленин находится в такой глубине широкого плана, что даже укрупненная выкадровка не дает возможности отчетливо увидеть его фигуру (0/111, 0/137, 0/142, 0/240, 0/249, 0/250).

3. Одиннадцать фотографий — это дубликаты (очень плохого технического состояния) вошедших в том фотодокументов (0/113, 0/114, 0/115, 0/124, 0/321, 0/323, 0/325, 0/387, 0/388, 0/391, 0/392).

4. Восемнадцать фотографий настолько низкого технического качества, что их полиграфическое воспроизведение невозможно (0/16, 0/24, 0/94, 0/221, 0/251, 0/255, 0/299, 0/311, 0/315, 0/322, 0/326, 0/327, 0/353, 0/354, 0/355, 0/356, 0/379, 0/383).

5. Десять фотографий — это отпечатки с кинокадров, ошибочно включенные в фонд фотодокументов (0/241, 0/242, 0/243, 0/247, 0/378), фотографии, на которых В.И.Ленин не запечатлен (0/11, 0/173), и художественные монтажи, дублирующие оригинальные фотографии (0/4, 0/95, 0/258).

Итак, не вошли в настоящее издание фотоснимки: 1874—1917 годов — четыре; 1918 года — восемь; 1919 года — двенадцать; 1920 года — шестнадцать; 1921 года — четыре; 1922 года — девять.

Только теперь, после многолетней кропотливой работы по собиранию, научной и технической обработке фотодокументов, представилось возможным подготовить столь полное издание документальной ленинской иконографии.

Одновременно с научно-исторической обработкой кинофотодокументов проводилась их техническая обработка. Группа ученых специалистов-реставраторов Всесоюзного научно-исследовательского кинофотоинститута (НИКФИ) вместе с научными сотрудниками ЦПА детально изучала состояние каждой фотографии, каждого метра ленинских киносъемок, определяя виды и характер повреждений, занося все данные о техническом состоянии на специальные карточки. Выявленная картина позволила определить, что из вошедших в каталог фотодокументов на хранении находятся:

Негативы-оригиналы на стекле	239
Негативы-оригиналы на пленке	32
Позитивы-оригиналы	94
Контратипы (дубль-негативы)	29
Позитивы-копии (напечатанные с контратипов)	1
Диапозитив на стекле	1

Поступившие в разное время многие оригиналы и заменяющие их копии имели различные загрязнения, потертости и царапины, а некоторые негативы разбиты или поражены плесенью. Техническое их состояние и характер отдельных повреждений позволили разработать специальные рецептуры и определить методы консервационно-реставрационной обработки оригиналов перед их закладкой на долголетнее хранение.

Нужно отметить, что в процессе изготовления дубликатов, проводившегося на высококачественной фотопленке, удалось в значительной мере улучшить состояние многих негативов. Но это не следует считать окончательным. Развивающаяся фотохимическая промышленность и современные материалы дадут возможность в ближайшее время получить еще более высокие результаты при реставрации фотодокументов.

В целях исчерпывающей характеристики фонда и для удобства пользования настоящим изданием в качестве каталога принята двойная нумерация: в числителе дается порядковый номер расположения фотографии в настоящей книге, в знаменателе — учетный номер (который присваивался в порядке поступления фотодокументов) фонда.

Двойная нумерация позволяет каждому сопоставить объем фонда с объемом публикуемой коллекции (все фотодокументы, не вошедшие в данный каталог, перечислены выше с пометкой «ноль» в числителе), а также упрощает пользование каталогом, поскольку в течение многих лет работники кино, музеев, издательств и периодической печати, обращаясь к коллекции Центрального партийного архива, оперируют старыми номерами фонда.

Велика историческая и художественная ценность ленинских фотографий и кинокадров, они ярко раскрывают незабываемые черты Владимира Ильича, его неповторимый образ. Настоящее издание, рассчитанное на самые широкие круги читателей, в то же время отвечает запросам тех, кто изучает жизнь и деятельность В.И.Ленина, кто пропагандирует его великие идеи средствами науки и искусства.

Вот он не существует физически, а голос его все громче, победоноснее звучит для трудящихся земли, и уже нет такого угла на ней, где бы этот голос не возбуждал волю рабочего народа к революции, к новой жизни, к строительству мира людей равных. Все более уверенно, крепче, успешней делают великое дело ученики Ленина, наследники его силы.

Меня восхищала ярко выраженная в нем воля к жизни и активная ненависть к мерзости ее, я любовался тем азартом юности, каким он насыщал все, что делал. Меня изумляла его нечеловеческая работоспособность. Его движения были легки, ловки, и скупой, но сильный жест вполне гармонировал с его речью, тоже скупой словами, обильной мыслью. И на лице, монгольского типа, горели, играли эти острые глаза неутомимого борца против лжи и горя жизни, горели, прищуриваясь, подмигивая, иронически улыбаясь, сверкая гневом. Блеск этих глаз делал речь его еще более жгучей и ясной.

Иногда казалось, что неукротимая энергия его духа брызжет из глаз искрами и слова, насыщенные ею, блестят в воздухе. Речь его всегда вызывала физическое ощущение неотразимой правды.

Необычно и странно было видеть Ленина гуляющим в парке Горок, — до такой степени срослось с его образом представление о человеке, который сидит в конце длинного стола и, усмехаясь, поблескивая зоркими глазами рулевого, умело, ловко руководит прениями товарищей или же, стоя на эстраде, закинув голову, мечет в притихшую толпу, в жадные глаза людей, изголодавшихся о правде, четкие, ясные слова.

Они всегда напоминали мне холодный блеск железных стружек.

С удивительной простотой из-за этих слов возникала художественно выточенная фигура правды.

...Никогда я не встречал человека, который умел бы так заразительно смеяться, как смеялся Владимир Ильич. Было даже странно видеть, что такой суровый реалист, человек, который так хорошо видит, глубоко чувствует неизбежность великих социальных трагедий, непримиримый, непоколебимый в своей ненависти к миру капитализма, может смеяться по-детски, до слез, захлебываясь смехом. Большое, крепкое душевное здоровье нужно было иметь, чтобы так смеяться.

М. Горький

СОБРАНИЕ

ФОТОГРАФИЙ

1874—1923



1/1 В. Ульянов в 4-летнем возрасте с сестрой Ольгой.

1874 г Симбирск.

Позитив-оригинал. 5,3×8,8 см.

Фотограф: Закржевская Е.Л.

Первая публикация*: журн. «Красная нива», 1923, № 28, стр. 3**.

Обоснование даты: В книге А.И.Ульяновой «Детские и школьные годы Ильича» (М., изд. «Новая Москва», 1925, стр. 3) снимок опубликован с подписью: «Владимир Ильич с сестрой Ольгой Ильиничной в 1874 г.».

Примечания.

Здесь и далее указана наиболее ранняя из известных публикаций.

** В журнале «Красная нива» опубликована часть фотографии — один В.Ульянов.



2/2 Семья Ульяновых. Слева направо: стоят — Ольга, Александр, Анна; сидят — Мария Александровна Ульянова с младшей дочерью Марией (на коленях), Дмитрий, Илья Николаевич Ульянов, Владимир.

1879 г. Симбирск.

Позитив-оригинал. 14,4×20,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

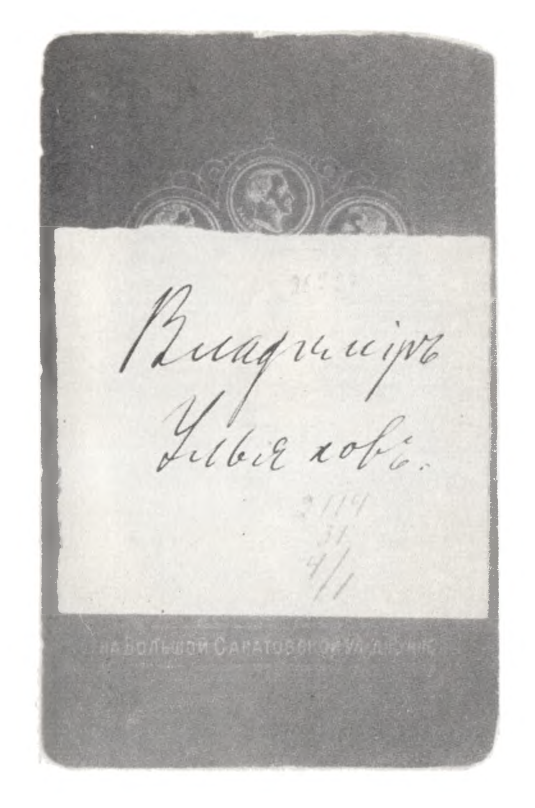
Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 7, стр. 157*.

Обоснование даты: В книге А.И.Ульяновой «Детские и школьные годы Ильича» (стр. 9) фотография опубликована с подписью: «Семейная группа Ульяновых, снятая в 1879 году».

Примечания.

При публикации в 1924 году в Ленинском сборнике II (стр. 438) фотография семьи Ульяновых была ошибочно датирована 1881—1882 годами.

* В журнале «Красная нива» фотография опубликована в зеркальном изображении.





3/3 В. Ульянов в гимназические годы.

1887 г. Симбирск.

Позитив-оригинал. 4,5×6,5 см.

Фотограф: Бик Б.Р.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 7, стр. 159.

Обоснование даты: Фотография была смонтирована на нарисованной виньетке с другими фотографиями выпускников Симбирской гимназии № 3. На паспарту имеется дата: 1887 год.

Примечания.

На обороте фотографии подпись, сделанная рукой В.Ульянова: «Владимир Ульянов».

Эта фотография была издана в двадцатых годах Украинским бюро ВЦСПС и Украинским Красным Крестом в виде открытки, на ней указывалось, что весь доход от продажи поступает в фонд помощи немецкому пролетариату.



4/5 | В. Ульянов в гимназические годы.

1887 г., не позднее 10 (22) августа. Симбирск.

Позитив-оригинал. 5×7,5 см.

Фотограф: Бик Б.Р.

Первая публикация: А.И.Ульянова «Детские и школьные годы Ильича», стр. 23.

Обоснование даты: Прошение В.Ульянова на имя ректора Казанского университета от 29 июля (10 августа) 1887 года о зачислении на юридический факультет, с приложением фотографии в двух экземплярах (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 6, лл. 2—2 об., 28).



5/6 | Ульянов В.И. Портрет.

1891 г., не позднее 26 марта (7 апреля). Самара.

Позитив-оригинал. 4,9×7,4 см.

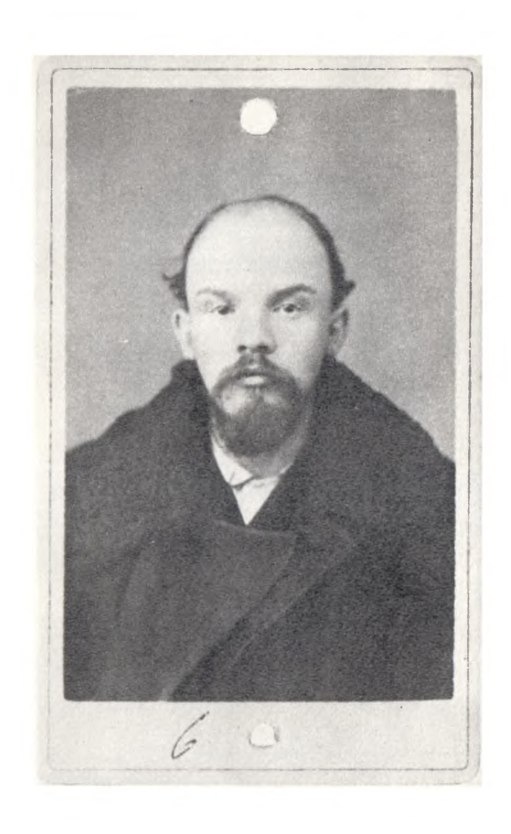
Фотограф: Шарыгин И.А.

Первая публикация: журн. «Красная летопись», 1924, № 2 (11), стр. 36*.

Обоснование даты: Фотография была приложена к прошению В.И.Ульянова от 26 марта (7 апреля) 1891 года на имя председателя юридической испытательной комиссии при Петербургском университете о допуске его к сдаче экзаменов экстерном за курс университета (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 21, л. 1).

Примечания.

* В журнале «Красная летопись» фотография ошибочно датирована 1889—1890 годами.



6/7 | Ульянов В.И. в период ареста по делу петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса».

1895 г., не ранее 9 (21) декабря, не позже 20 декабря (1 января 1896 г.). С.-Петербург.

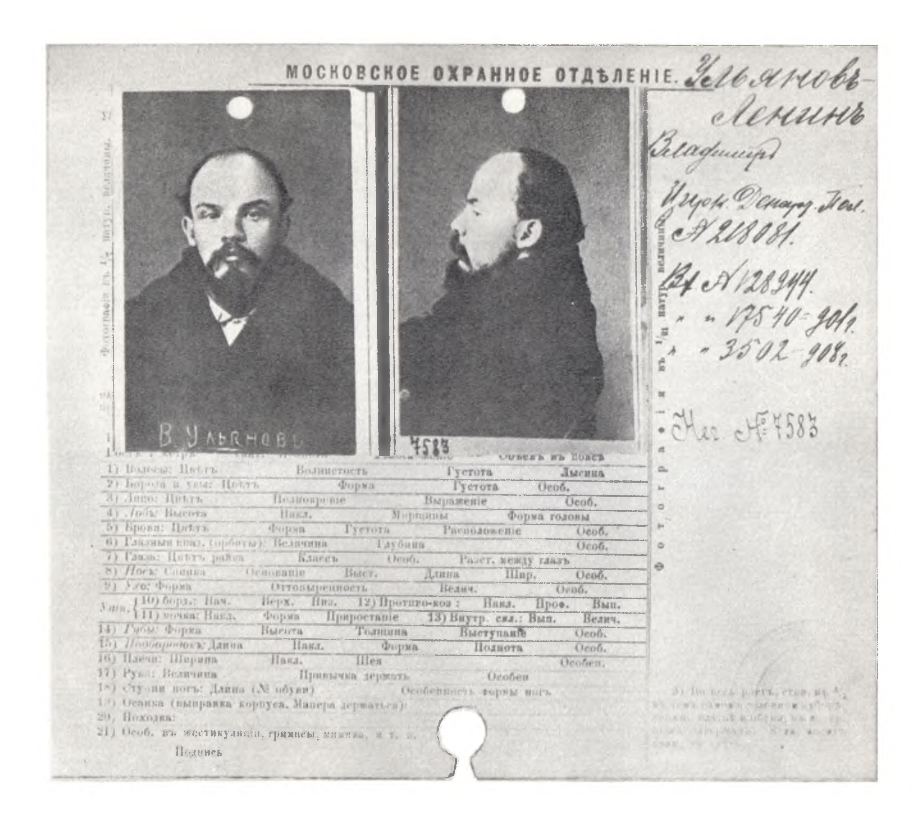
Позитив-оригинал. 5,6×8,8 см.

Фотограф: документально не установлен (фотография сделана в охранном отделении).

Первая публикация: журн. «Искры» (приложение к газете «Русское слово»), 1917, № 32, стр. 256.

Обоснование даты: В.И.Ленин был арестован по делу петербургского «Союза борьбы» в ночь с 8 (20) на 9 (21) декабря 1895 года. Первый протокол его допроса датирован 21 декабря 1895 года (2 января 1896 г.) (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 2, ед. хр. 80, л. 1).
См. также: В.И. Ленин. Полное собрание сочинений* т. 46, стр. 443—446.
Фотография В.И.Ленина в охранном отделении была сделана до вызова его на первый допрос.

Примечания.
* Далее указывается сокращенно — ПСС.



МОСКОВСКОЕ ОХРАННОЕ ОТДѢЛЕНIЕ. Ульяновъ-Ленинъ

Владимiръ

№ 208081.

Вх № 128944.

„ „ 17540-901 г.

„ „ 3502-908 г.

Рег. № 7583

В. Ульяновъ

7583

Объемъ въ поясъ

1) Волосы: Цвѣтъ Волнистость Густота Лысина

2) Борода и усы: Цвѣтъ Форма Густота Особ.

3) Лицо: Цвѣтъ Полнокровiе Выраженiе Особ.

4) Лобъ: Высота Накл. Морщины Форма головы

5) Брови: Цвѣтъ Форма Густота Расположенiе Особ.

6) Глазныя впад. (орбиты): Величина Глубина Особ.

7) Глаза: Цвѣтъ райка Классъ Особ. Разст. между глазъ

8) Носъ: Спинка Основанiе Выст. Длина Шир. Особ.

9) Ухо: Форма Оттопыренность Велич. Особ.

Уши. 10) Борд.: Нач. Верх. Низ. 12) Противо-коз.: Накл. Проф. Вып.

11) мочка: Накл. Форма Приростанiе 13) Внутр. скл.: Вып. Велич.

14) Губы: Форма Высота Толщина Выступанiе Особ.

15) Подбородокъ: Длина Накл. Форма Полнота Особ.

16) Плечи: Ширина Накл. Шея Особен.

17) Руки: Величина Привычка держать Особен

18) Ступни ногъ: Длина (№ обуви) Особенность формы ногъ

19) Осанка (выправка корпуса. Манера держаться):

20) Походка:

21) Особ. въ жестикуляцiи, гримасы, мимика, и т. п.

Подпись

7/8 Ульянов В.И. в период ареста по делу петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса».

1895 г., декабрь. С.-Петербург.

Репродукция карточки охранного отделения. 18×24 см.

Фотограф: документально не установлен (фотографии сделаны в охранном отделении).

Первая публикация: журн. «Искры» (приложение к газете «Русское слово»), 1917, № 32, стр. 256*.

Обоснование даты: см. 6/7.

Примечания.

Аналогичные фотокарточки В.И.Ульянова анфас и в профиль были разосланы департаментом полиции по всем охранным отделениям от С.-Петербурга до Красноярска.

* В журнале «Искры» воспроизведена только одна (левая) фотография В.И. Ульянова.



8/9 Ульянов В.И. среди членов петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В группе слева направо: стоят—Малченко А.Л., Запорожец П.К., Ванеев А.А.; сидят — Старков В.В., Кржижановский Г М., Ульянов В.И., Мартов-Цедербаум Ю.О.

1897 г., не ранее 14 (26) февраля, не позднее 17 февраля (1 марта). С.-Петербург

Позитив-оригинал. 13,3×18,8 см.

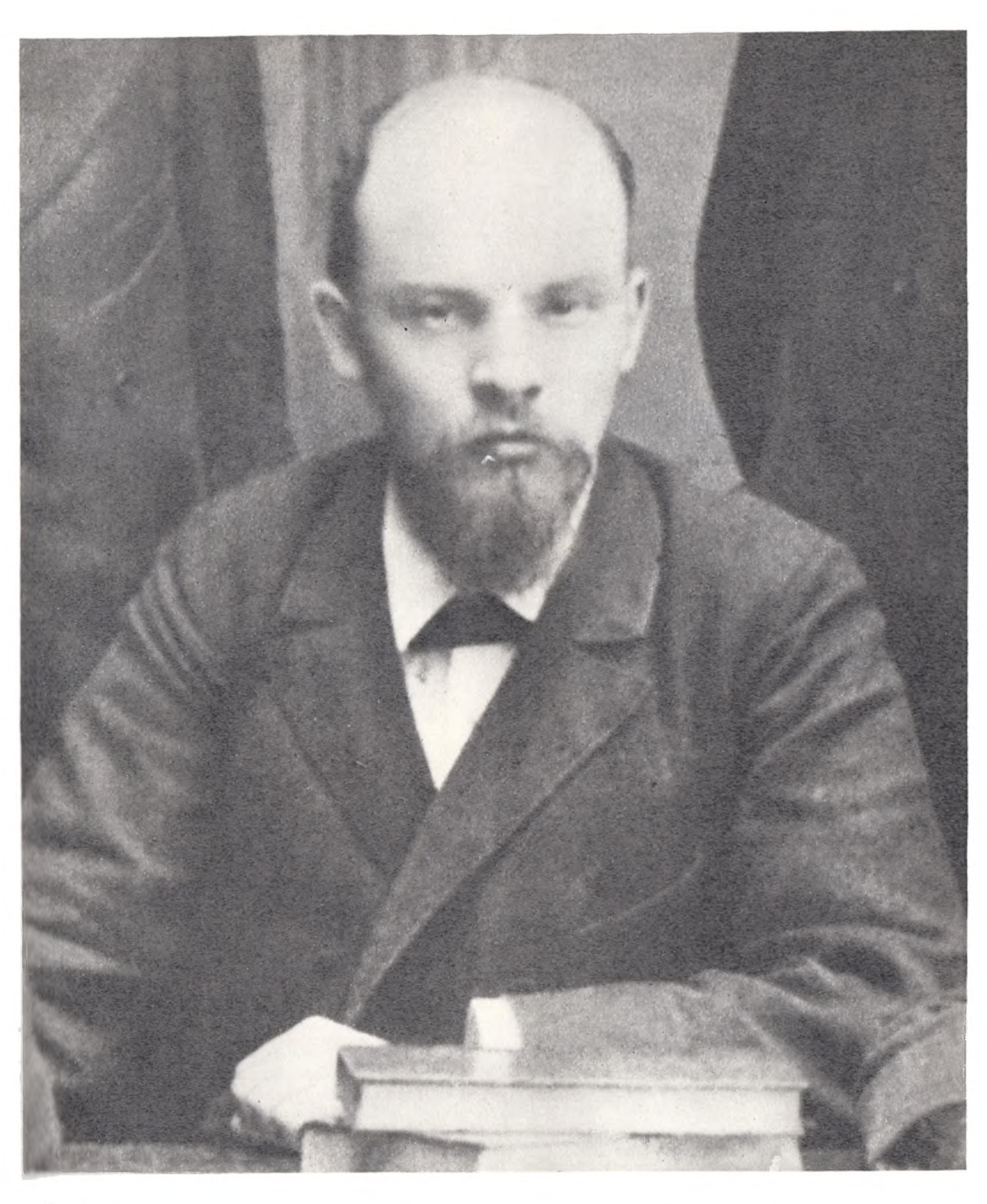
Фотограф: Везенберг и К°.

Первая публикация: журн. «Творчество», 1920, № 7—10, стр. 1.

Обоснование даты: 14 (26) февраля 1897 г. В.И.Ульянов выпущен из предварительного заключения и получает разрешение пробыть в Петербурге до вечера 17 февраля (1 марта) «для сборов в дорогу и совета с врачами» (ЦПА ИМЛ, ф. 4, оп. 3. ед. хр. 11, лл. 55, 56).
«Мы, осужденные члены союза, позволили себе даже небывалую и не вполне конспиративную вольность: снялись восьмером в группе (А.А.Ванеев, П.К.Запорожец, [Г.М.] Кржижановский, Я.М.Ляховский*, А.Л.Малченко, [В.В.] Старков, В.И.Ульянов и я)».— Ю. Мартов. Записки социал-демократа, Берлин, Петербург, Москва, изд. Гржебина, 1922, стр. 315.

Примечания.

* В «Записках социал-демократа» Ю.О.Мартов ошибочно упомянул в числе фотографировавшихся члена Союза Я.М.Ляховского.



8/9 Фрагмент



9/396 Ульянов В.И. Портрет.

1897 г., не ранее 14(26) февраля, не позднее 17 февраля (1 марта). С.-Петербург.

Позитив-оригинал. 5,7×9,2 см.

Фотограф: Везенберг и К°.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. № 8/9.



10/10 | Ульянов В.И. Портрет.

1897 г., не ранее 14 (26) февраля, не позднее 17 февраля (1 марта). С.-Петербург.

Позитив-оригинал. 5,7×9,2 см.

Фотограф: Везенберг и К°.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 7, стр. 159*.

Обоснование даты: см. 8/9.

Примечания.

Эта фотография в двадцатых годах была издана «Межрабпомом» в виде почтовой открытки.

Фотография была опубликована в 1926 году в журнале «Пролетарская революция» (№ 1(48), стр. 6) с ошибочным указанием даты—1901 год.

* В журнале «Красная нива» фотография ошибочно датирована 1896 годом.



Товарищу Ив. Проминскому въ память совмѣстной жизни 1897–1900 г.

Товарищу Оскару Ал–чу въ память совмѣстной жизни 1897–1900 г.

11
12 | Ульянов В.И. Портрет.

1900 г., середина февраля. Москва.

Позитив-оригинал. 6,3×9,4 см.

Фотограф: Мебиус Ю.

Первая публикация: журн. «Творчество», М., 1918, № 7, стр. 22.

Обоснование даты: После освобождения из ссылки в Шушенском В.И.Ленин был в Москве в середине февраля 1900 года. Тогда же он и сфотографировался. Фотография наклеена на паспарту с фирменной типографской надписью: «Ю.Мебиус. Москва».

Примечания.

Эта фотография была отправлена почтой из Москвы в Шушенское в 1900 году на имя О.А.Энгберга, рабочего Путиловского завода, который отбывал ссылку вместе с В.И.Лениным. На ней имеется следующий автограф В.И.Ленина: «Товарищу Оскару Ал-чу в память совместной жизни 1897—1900 г.» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1 ед. хр. 308, л. 1).

Другой экземпляр фотографии был подарен В.И.Лениным И.Л.Проминскому, социал-демократу из Лодзи, также находившемуся в ссылке в Шушенском одновременно с В.И.Лениным. Фотография была послана почтой из Москвы в Шушенское в 1900 году. На обороте фотографии имеется надпись, сделанная рукой В.И.Ленина: «Товарищу Ив. Проминскому в память совместной жизни 1897—1900 гг.» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 307, л. 1).



12/13 Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А. Слева направо: сидят — Игнатьев А.М., Ладыжников И.П., Ленин В.И., Богданов А.А.; стоят—Базаров В.А.(Руднев),Горький А.М.,Пешков З.М., Богданова Н.Б.

1908 г., между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри, Италия.

Позитив-оригинал. 9×8,6 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: журн. «Пролетарская революция», 1926, № 1 (48), стр. 28*.

Обоснование даты: В письме ученикам каприйской школы от 30 августа 1909 года В.И.Ленин писал: «Я был на о. Капри в апреле 1908 г.».— В.И. Ленин, ПСС, т. 47, стр. 198. См. также: В.И. Ленин, ПСС, т. 17, стр. 634.

Примечания.

* В журнале «Пролетарская революция» эта фотография ошибочно приписывалась художнице М.С.Боткиной и датировалась маем 1908 года.



13/14 | Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А.

1908 г., между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри, Италия.

Контратип. 11,4×15,4 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1928, № 17 (265), [стр. 1].

Обоснование даты: см. 12/13.



14/393 Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А.

1908 г., между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри, Италия.

Позитив-оригинал. 9,2×9,4 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 12/13.



15/394 Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А.

1908 г., между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри, Италия.

Позитив-оригинал. 8,8×9 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: газ. «Труд», № 55 (13752), 6 марта 1966 г., стр. 4.

Обоснование даты: см. 12/13.



16/395 | Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А.

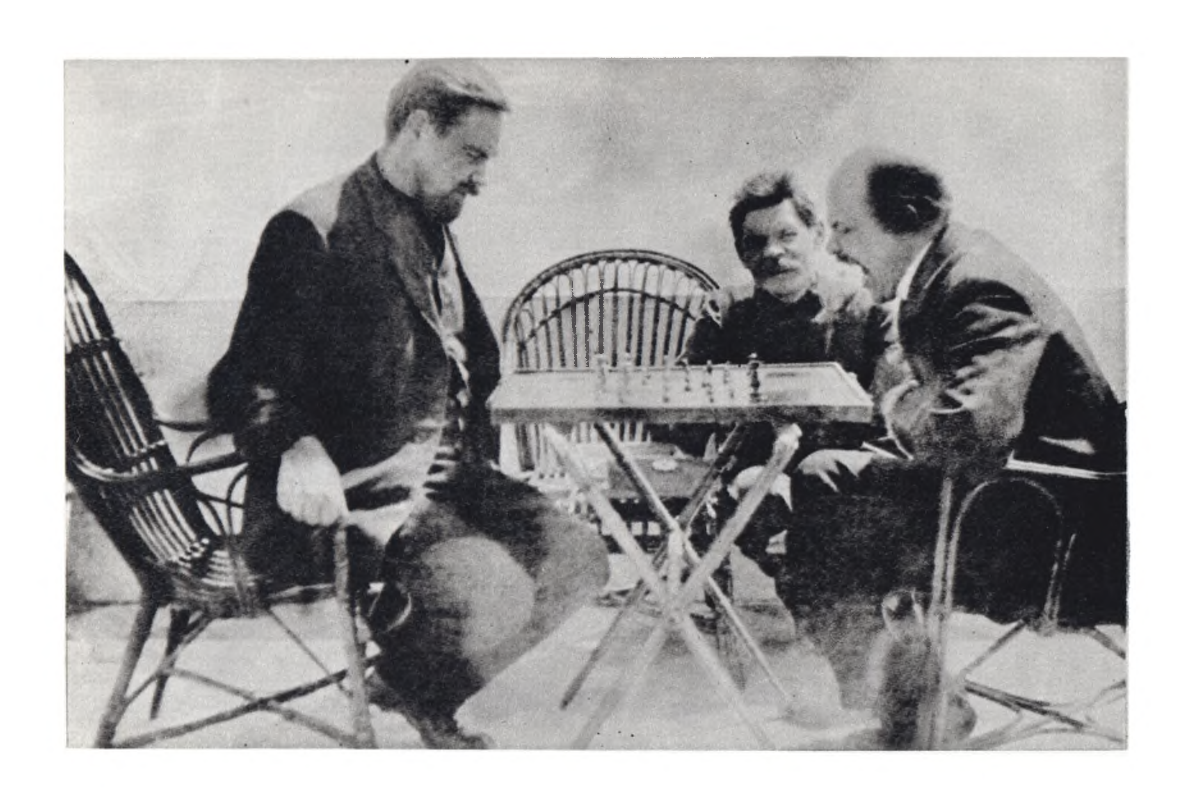
1908 г между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри, Италия.

Позитив-оригинал. 9×12,8 см.

Фотограф: Желябужский Ю. А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 12/13.



17/15 | Ленин В.И. в гостях у Горького А.М. играет в шахматы с Богдановым А.А.
Слева направо: Богданов А.А., Горький А.М., Ленин В.И.

1908 г между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри. Италия.

Позитив-оригинал. 8,9×12,7 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: журн. «Работница», 1931, № 3, стр. 10.

Обоснование даты: см. 12/13.



18/390 Ленин В.И. в гостях у Горького А.М.

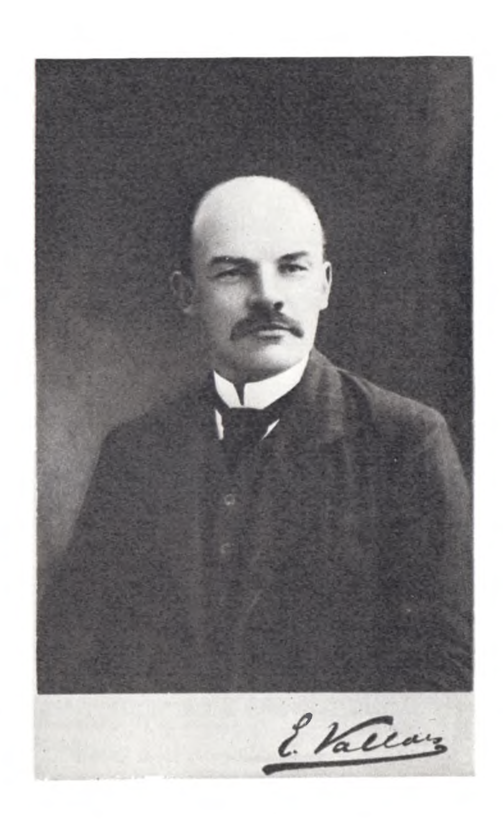
1908 г., между 10 (23) и 17 (30) апреля. Капри. Италия.

Позитив-копия. 7,8×11,2 см.

Фотограф: Желябужский Ю.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 12/13.



19/17 Ленин В.И. Портрет.

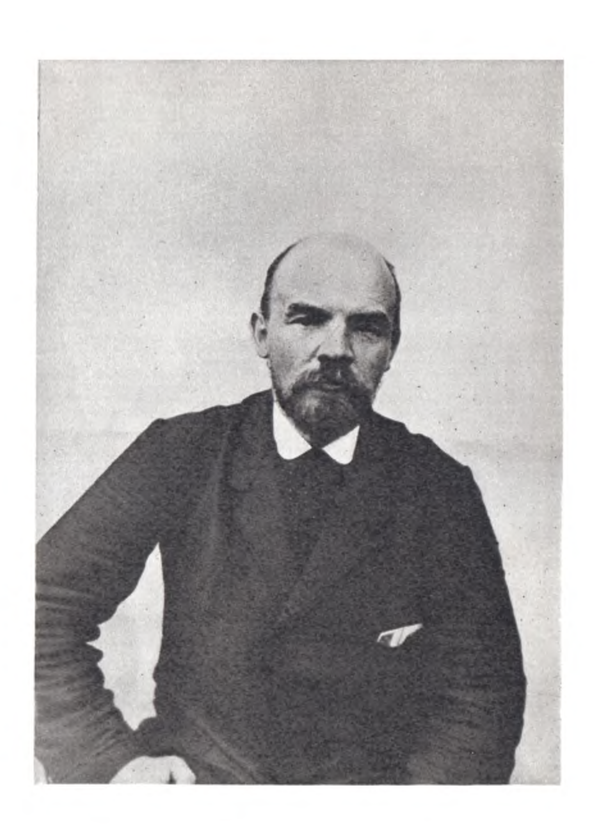
1910 г. Париж.

Позитив-оригинал. 6×9 см.

Фотограф: Vallois E. (Валлуа Е.).

Первая публикация; «Десять лет «Правды» (1912—1922)». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 98, 5 мая 1922 г., стр. 4.

Обоснование даты: В книге В.И.Ленин, Письма к родным. 1894—1919 (М., Соцэкгиз, 1931, стр. III), просмотренной Н.К.Крупской, М.И.Ульяновой и А.И.Ульяновой, под фотографией подпись: «В.И. Ленин 1910 г.».



20/18 | Ленин В.И. Портрет.

1914 г., между 6 (19) и 13 (26) августа. Поронин. Польша.

Негатив-оригинал (стекло). 10×15 см.

Фотограф: Вигилев Б.Д.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 8 (30), стр. 1.

Обоснование даты: 6 (19) августа 1914 года В.И.Ленин был освобожден из тюрьмы в Новом-Тарге, где он находился в заключении с 26 июля (8 августа).
С 6 (19) по 13 (26) августа В.И.Ленин проживал по старому адресу в Поронине (см.: В. И. Ленин, ПСС, т. 26, стр. 559), где Б.Д.Вигилев сфотографировал В.И.Ленина.

Примечания.

Портрет В.И.Ленина публиковался вместе с корреспонденцией В.И.Кузнецова в журнале «Огонек» в 1929 году. Фотография имела подпись: «Редкий портрет Ленина, снятый т.Вигилевым немедленно после освобождения Ленина из австрийской тюрьмы, перед самым отъездом Владимира Ильича из Поронина». — См. В.И.Кузнецов, Там, где жил Ленин. От нашего корреспондента.— Журн «Огонек», 1929, № 39 (110), [стр. 9].



21/19 Ленин В.И. на прогулке в окрестностях польского местечка Закопане.

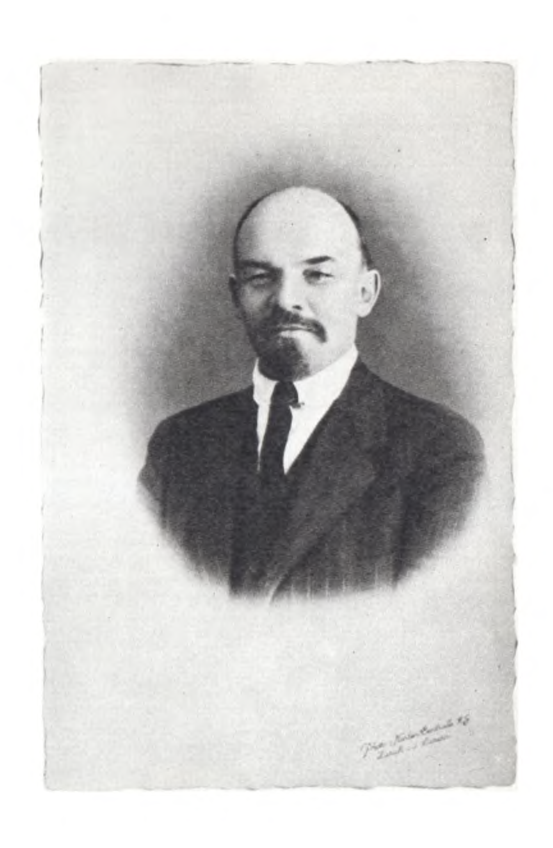
1914 г., лето. Закопане. Польша.

Позитив-оригинал. 7,8×15,3 см.

Ф о т о г р а ф: Вигилев Б.Д.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Известия», № 17 (6787), 21 января 1939 г стр. 2.

О б о с н о в а н и е д а т ы: На позитиве-оригинале надпись: «Этот снимок Ленина сделан летом 1914 года в горах Татры, Закопане (Польша). Пластинку мне передал Борис Вигилев». Подпись автора этого текста неразборчива.
Позитив-оригинал получен от жены Б.Д.Вигилева (Алексеевской) через М.В.Пронина, секретаря советского консульства в Данциге, с указанием даты съемки: «Лето 1914 г.».



22/20 | Ленин В.И. Портрет.

1916 г. Цюрих. Швейцария.

Позитив-оригинал. 9×13,6 см.

Фотограф: Плиер Вильгельм.

Первая публикация: газ. «Politiken» («Политикен», Стокгольм), № 80, 6 апреля 1917 г., стр. 1*; в русском издании: «В.И.Ульянов (Н. Ленин). Краткая биография», М., изд. ВЦИК, 1918, стр, 2.

Обоснование даты: В книге Н.К.Крупской «Воспоминания о Ленине» (М., Партиздат, 1933, стр. 268) под фотографией имеется подпись: «В.И.Ленин. 1916 г.».

Примечания.

В двадцатых годах эта фотография была издана «Межрабпомом» в виде открытки, на ней ошибочно указывалось, что фотография В.И.Ленина относится к 1915 году.

* В газете «Politiken» фотография была опубликована со статьей В.В.Воровского «Ленин — вождь русской социал-демократии».



23/21 | Ленин В.И. в Стокгольме с группой русских политэмигрантов (в день проезда через шведскую столицу) по пути из Швейцарии в Россию.

1917 г 31 марта (13 апреля). Стокгольм. Швеция.

Позитив-оригинал. 11,9×17,9 см.

Ф о т о г р а ф: Мальмстрем В.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Известия», № 91 (6253), 16 апреля 1937 г., стр. 3.

О б о с н о в а н и е д а т ы: Утром 31 марта (13 апреля) В.И.Ленин вместе с группой русских политэмигрантов и сопровождающих их лиц приезжает в Стокгольм.— См.: В. И. Л е н и н, ПСС, т. 31, стр. 645.
«В 9 часов мы уже в Стокгольме. На станции делают кинематографические снимки и Владимиру Ильичу никак не удается пройти незамеченным».— Из воспоминаний Я.С.Ганецкого «Приезд в Стокгольм», Ленинский сборник II, 1924, стр. 408*
«...После приветствий и поздравлений группа русских направилась мимо щелкавших аппаратами газетчиков и кинооператоров к гостинице «Регино».— Газета «Politiken», № 85, 14 апреля 1917 г стр. 1.

П р и м е ч а н и я.
* Кинокадры съемок В.И.Ленина, сделанные в Швеции, не найдены.



24/22 | Ленин В.И. выступает в Таврическом дворце.

1917 г апрель. Петроград.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×6 см.

Фотограф: Волков П.И.

Первая публикация: «Известия», № 48 (13284), 26 февраля 1960 г., стр. 4.

Обоснование даты: В.И.Ленин дважды выступал в Таврическом дворце 4 (17) и 17 (30) апреля.— См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 31, стр. 649, 653—654.

Примечания.

На одном из сохранившихся в ЦПА ИМЛ позитиве, сделанном П.И. Волковым, имеется надпись: «С натуры. 4 апреля 1917 г. П.И. Волков».



25/23 | Ленин В.И. в парике и кепке.

1917 г., 29 июля (11 августа). Ст. Разлив.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×6 см.

Фотограф: Лещенко Д.И.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1927, № 44 (240), стр. 5*.

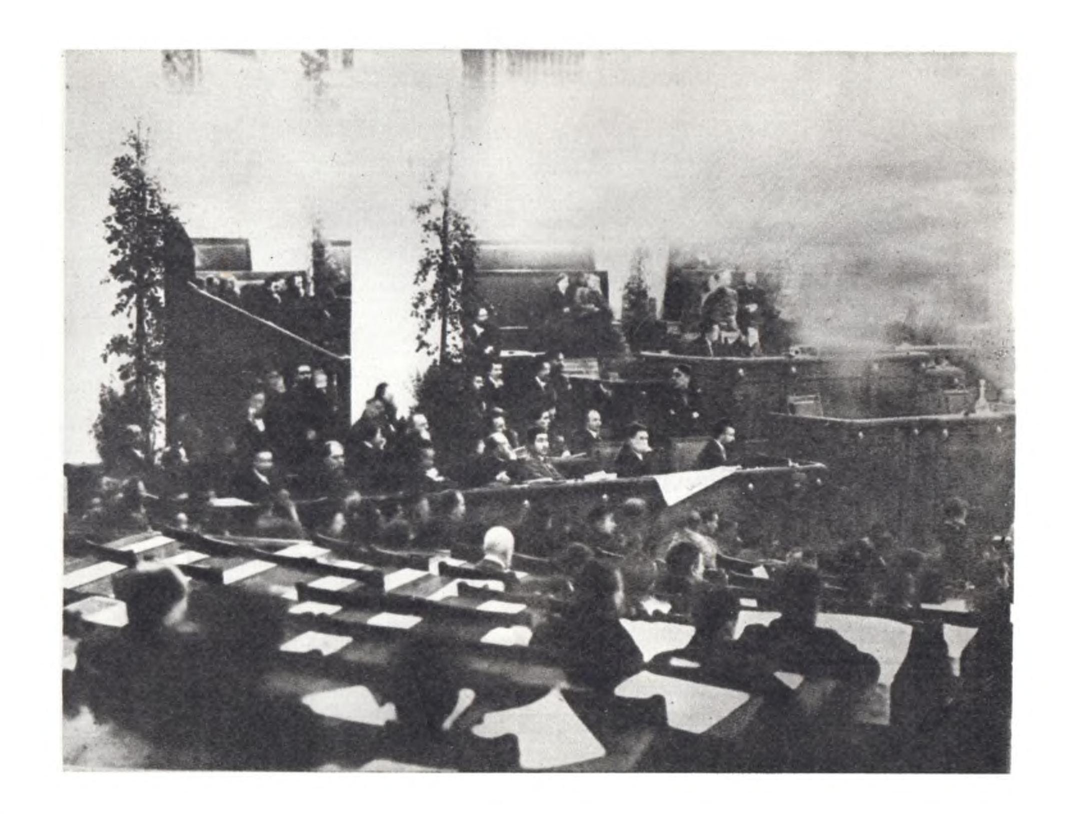
Обоснование даты: С 10 (23) июля по 8 (21) августа В.И.Ленин, преследуемый контрреволюционным Временным правительством, скрывается у рабочего Н.А.Емельянова вначале на чердаке сарая, а затем — в шалаше за озером Разлив и живет там под видом косца.
29 июля (11 августа) по указанию ЦК РКП(б) в Разлив приехал большевик Д.И.Лещенко и сфотографировал В.И. Ленина.— См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 34, стр. 567, 569, а также воспоминания Д.И.Лещенко «Как я снимал Ленина в подполье».— Журн. «Огонек», 1927, № 44 (240).

Примечания.

Фотография В.И.Ленина без усов, бороды и в парике была сделана Д.И.Лещенко для удостоверения на имя рабочего Сестрорецкого завода Константина Петровича Иванова, по которому В.И.Ленин вскоре нелегально переехал в Финляндию.

Указанная фотография в 1929 году была издана Институтом Ленина в виде открытки.

* В журнале «Огонек» неправильно указаны инициалы Лещенко: вместо Д.И. ошибочно написано Д.М.



26/382 Ленин В.И. в ложе Таврического дворца на заседании Учредительного собрания.

1918 г 5 (18) января. Петроград.

Диапозитив (стекло). 12,8×17,8 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

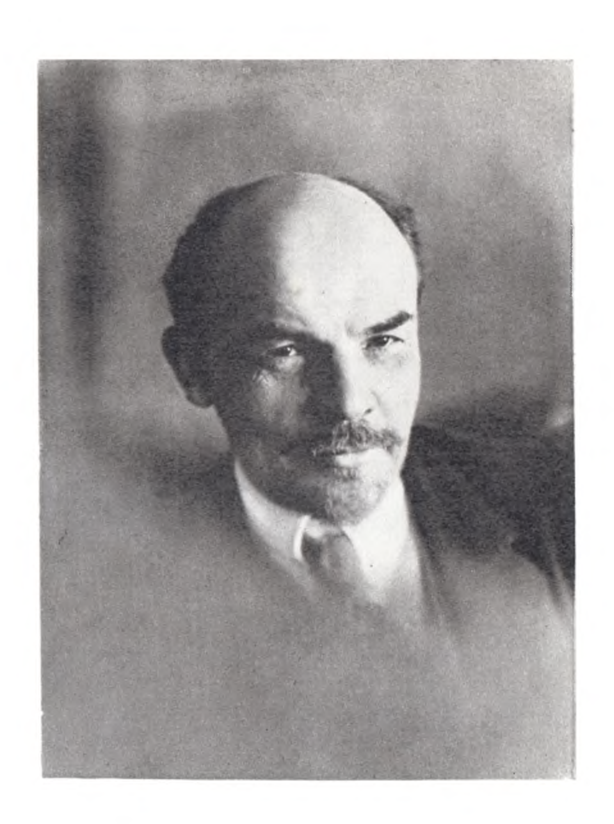
П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Правда», № 94 (17046), 4 апреля 1965 г., стр. 6.

О б о с н о в а н и е д а т ы: 5 (18) января В.И.Ленин присутствует на заседании Учредительного собрания.—См.: В. И. Л е н и н, ПСС, т. 35, стр. 569.

«Мы двинулись с ним вперед, и я указал ему место в первом ряду, четвертое налево [направо.— *Ред.*] от трибуны председателя, если стать лицом к залу заседания. Я сел рядом с ним по левую сторону».— В. Д. Б о н ч - Б р у е в и ч. Избранные сочинения, т. III. Воспоминания о В.И.Ленине. 1917—1924 гг., М., 1963, стр. 134—135.

П р и м е ч а н и я.

В статье «Люди с того света» В.И.Ленин, используя старинное латинское изречение: «Я потерял понапрасну день, друзья мои», — писал о заседании Учредительного собрания, на котором присутствовал: «Тяжелый, скучный и нудный день в изящных помещениях Таврического дворца, который и видом своим отличается от Смольного приблизительно так, как изящный, но мертвый буржуазный парламентаризм отличается от пролетарского, простого, во многом еще беспорядочного и недоделанного, но живого и жизненного советского аппарата». — В. И. Л е н и н, ПСС, т. 35, стр. 229, 230—231.



27/25 | Ленин В.И. Портрет.

1918 г январь. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,8 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: журн. «Пламя», 1918, № 1, стр. 1.

Обоснование даты: «В морозный пасмурный день в январе 1918 г. еду в Смольный: мне предстоит фотографировать Владимира Ильича Ленина...»— М. С. Наппельбаум, Встречи с Владимиром Ильичем.— Журн. «Советское фото», 1937, № 11, стр. 3.

Примечания.

Эта фотография была издана в виде открытки (предположительно в 1919 году). На лицевой стороне открытки, внизу, воспроизведен автограф В.И.Ленина: «В. Ульянов (Ленин) 31 января 1918 г.».

В Центральном партийном архиве ИМЛ хранится почтовая открытка с портретом В.И.Ленина, на обороте которой есть подпись Владимира Ильича: «В. Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 25168, л. 1). Эта открытка впервые была опубликована в газете «Советская торговля», № 48, 20 апреля 1957 г., стр. 2.

В 1918—1919 годах книгоиздательством «Коммунист» фотография была издана в виде открытки

В 1920—1922 годах и позднее этот же портрет издавался в разных городах страны в виде листовок и плакатов.

В Центральном партийном архиве ИМЛ хранятся шесть экземпляров этого фотопортрета В.И.Ленина, которые были подарены Владимиром Ильичем разным лицам с его автографами.

Первый из них имеет следующий автограф В.И.Ленина на русском языке: «Дорогим друзьям Финляндской коммунистической партии. Москва, 6 марта 1919 г. В.Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 8843, л. 1). Впервые эта фотография с ленинским автографом была опубликована в книге «Ленин. Статьи и речи», Л., 1925, стр. 3 (на финском языке).

Второй фотопортрет был подарен И.Груберу — представителю Австрийской коммунистической партии на I конгрессе Коминтерна. Под портретом автограф В.И.Ленина (на немецком языке): «Товарищу Груберу. Москва, 6 марта 1919. Владимир Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф 2, оп. 1, ед. хр. 8842, л. 1).

Под третьим фотопортретом В.И. Ленин сделал следующую надпись (на немецком языке): «Дорогому товарищу Альберту. Москва, 6 марта 1919. Вл. Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 25246. л. 1).

An die lieben Freunde der schwedischen
linken Partei.
Moskau den 6 März 1919
Wladimir Ulianow (Lenin)

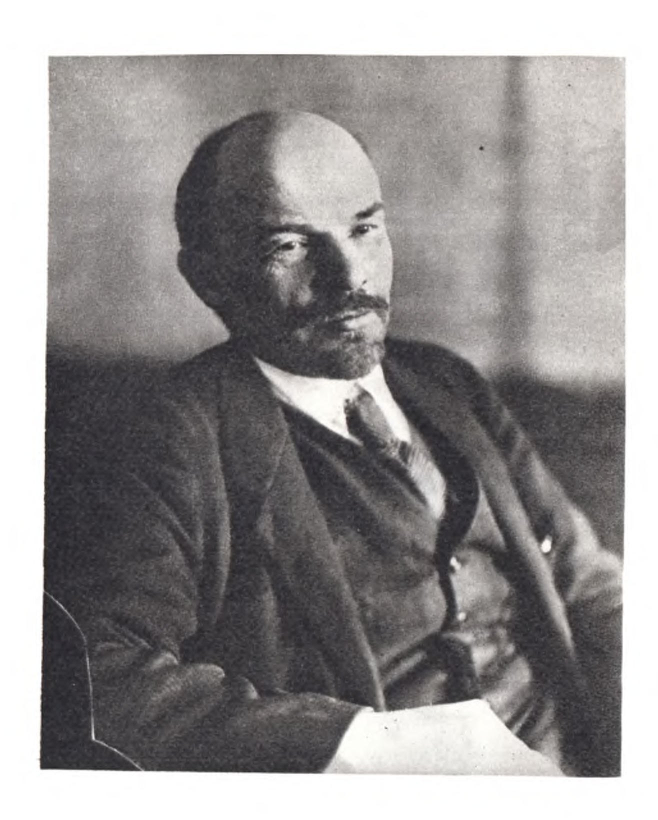
Четвертый фотопортрет имеет внизу автограф В.И.Ленина (на немецком языке): «Дорогим товарищам шведской левой партии. Москва, 6 марта 1919. Владимир Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф.2, оп. 1, ед.хр. 24834, л.1).

An lieben Genossen Otto Grimlund.
Moskau den 6 März 1919.
Wladimir Ulianow (Lenin)

На пятом фотопортрете В И. Ленин приписал внизу (на немецком языке): «Дорогому товарищу Отто Гримлунду. Москва, 6 марта 1919. Владимир Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф. 2. оп. 1, ед. хр. 25631, л. 1).

Dem lieben Freunde
Genossen Otto Grimlund
d. 15 April 1920 Wl Ulianoff (Lenin)

Шестой фотопортрет был также подарен О.Гримлунду в 1920 году. В.И.Ленин написал под портретом (на немецком языке): «Дорогому другу товарищу Отто Гримлунду. 15 апреля 1920 г. Вл.Ульянов (Ленин)» (ЦПА ИМЛ, ф. 2, оп. 1, ед. хр. 25481, л 1).



28/28 | Ленин В.И. Портрет.

1918 г., январь. Петроград (Смольный).

Негатив-оригинал (стекло). 24×30 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3 (25), стр. 1*.

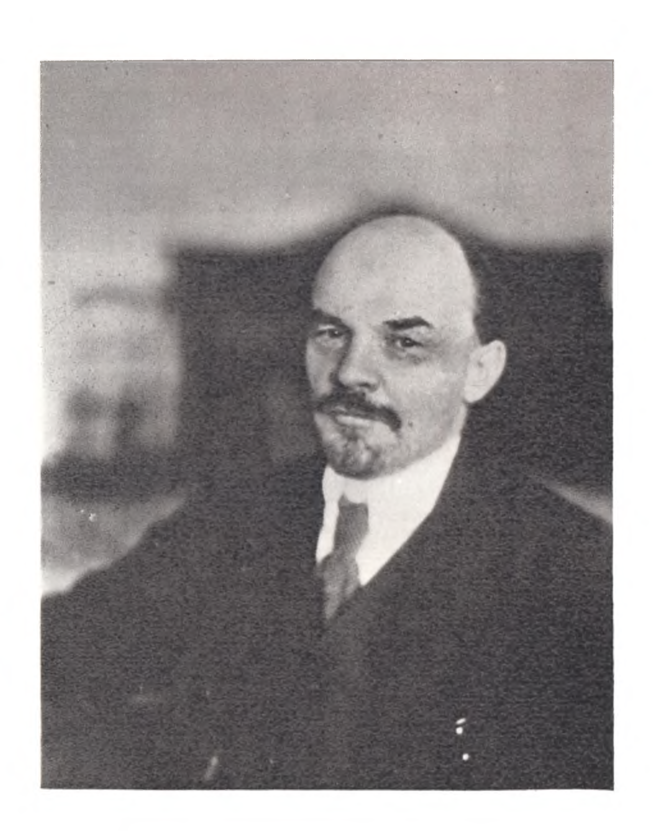
Обоснование даты: см. 27/25.

Примечания.

Фотография была издана в виде открытки. Качество и техника печати дают возможность отнести выпуск открытки к началу двадцатых годов. Фотография издавалась также в виде плакатов-портретов.

В 1925 году Политуправление Ленинградского Военного округа выпустило плакат-монтаж с указанным портретом В.И.Ленина. На плакате имелся следующий текст: «Вырученные от распространения плакатов средства поступают на культпросветцели в частях Красной Армии».

* В журнале «Прожектор» ошибочно указано, что снимок сделан в Москве в 1919 году.



29/27 Ленин В.И. Портрет.

1918 г., январь. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,8 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: «Правда», № 94 (3926), 22 апреля 1928 г стр. 1.

Обоснование даты: см. 27/25.

Примечания.

Этот портрет в 1935 году Союзфото выпустило в виде открытки, фотография была воспроизведена в зеркальном изображении и с ошибочным указанием даты — 1917 год.



30/29 | Ленин В.И. Портрет.

1918 г., январь. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 24×30 см.

Ф о т о г р а ф: Наппельбаум М.С.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: журн. «Прожектор», 1924, № 4 (26), стр. 11*.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 27/25.
«Товарищ Ленин продолжал работать, наклонившись над бумагами. Я воспользовался моментом и сделал съемку».— М. С. Н а п п е л ь б а у м. Встречи с Владимиром Ильичем.— Журн. «Советское фото», 1937, № 11, стр. 3.

П р и м е ч а н и я.
В 1935 году этот портрет был издан в виде почтовой открытки, фотография ошибочно датировалась 1917 годом.

* В журнале «Прожектор» ошибочно указано, что фотография относится к 1919 году.



33/31 Ленин В.И. и Ульянова М.И. в автомашине после окончания парада частей Красной Армии на Ходынском поле.

1918 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 3,8×5,7 см.

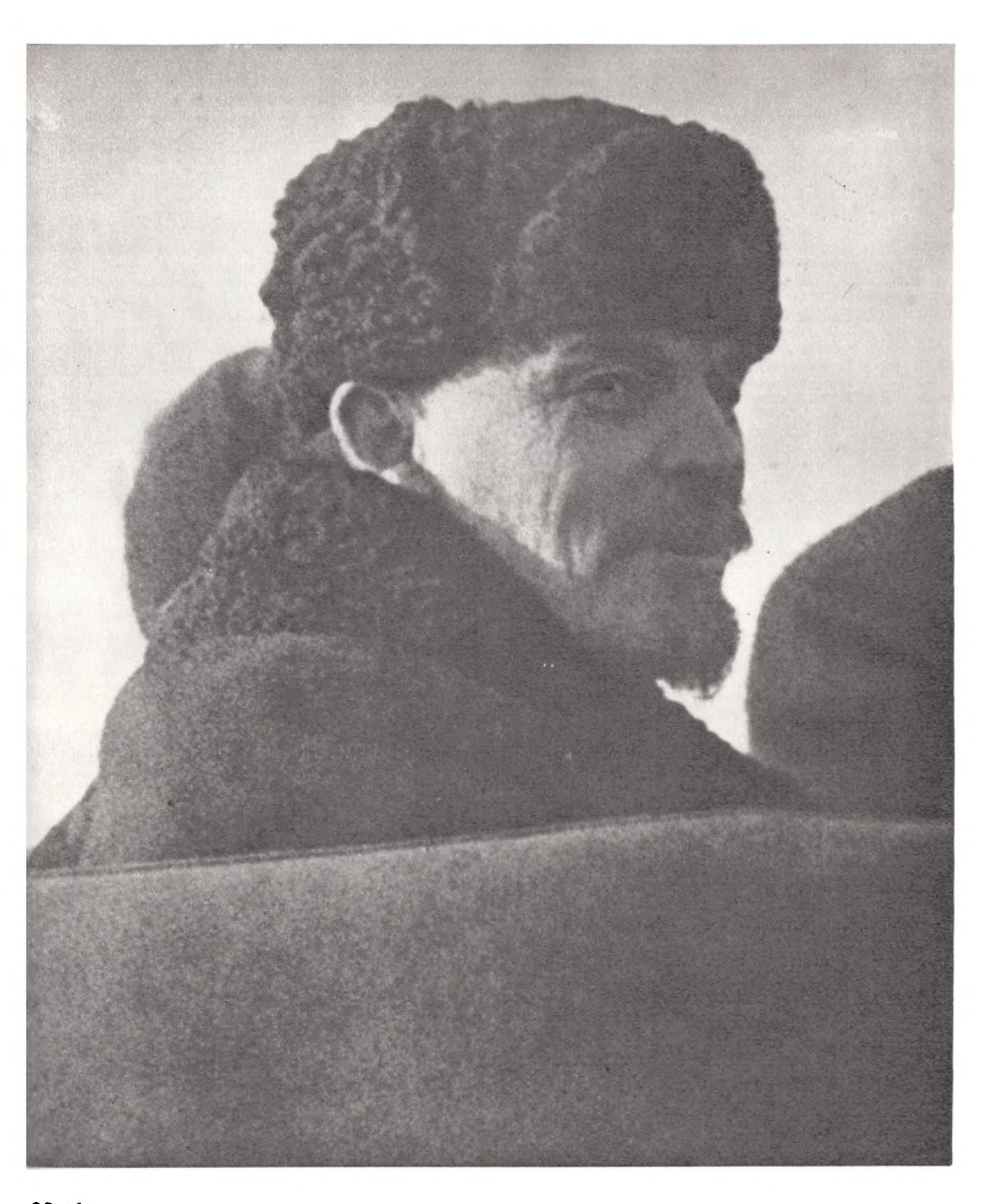
Фотограф: Новицкий П.К. или Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: журн. «L'Illustration» («Иллюстрасьон», Париж), 1918, № 3940, стр. 231*.

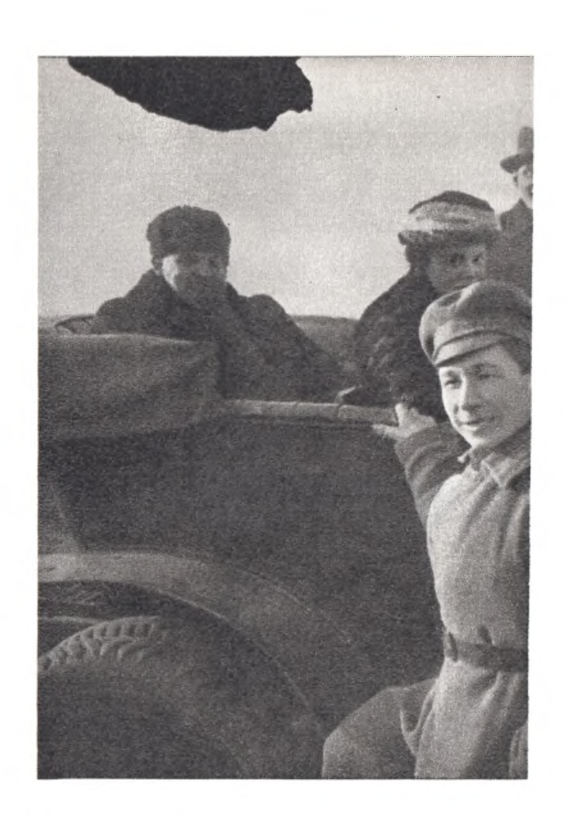
Обоснование даты: см. 32/30.

Примечания.

* В журнале «L'Illustration» была опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



33/31 Фрагмент



34/32 | Ленин В.И. и Ульянова М.И. в автомашине после окончания парада частей Красной Армии на Ходынском поле.

1918 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 11,6×16,5 см.

Фотограф: Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 32/30.



35/33 Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. в автомашине после окончания парада частей Красной Армии на Ходынском поле.

1918 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: Новицкий П.К. или Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: «Известия», № 102 (5959), 1 мая 1936 г., стр. 2*.

Обоснование даты: см. 32/30.

Примечания.

* В газете «Известия» ошибочно указывалось, что автором публикуемой фотографии является П.А.Оцуп.



36/34 | Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. в автомашине после окончания парада частей Красной Армии на Ходынском поле.

1918 г 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 16,4×21,8 см.

Фотограф: Новицкий П.К. или Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: «Хрестоматия по Ленину». Сост. Я.Бронин. М., ГВИЗ, 1924, стр. 55*.

Обоснование даты: см. 32/30.

Примечания.

* В книге «Хрестоматия по Ленину» опубликована часть фотографии — В.И.Ленин и Н.К.Крупская.



37/38 | Ленин В.И. и Ульянова М.И. направляются в Большой театр на заседание V Всероссийского съезда Советов.

1918 г 3 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: предположительно Смирнов Н.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 14.

Обоснование даты: 3 и 5 июля В.И.Ленин присутствовал на заседании V Всероссийского съезда Советов и выступал перед делегатами. — См.: В.И. Ленин, ПСС, т. 36, стр. 722.



38/35 Ленин В.И. произносит речь перед участниками I Всероссийского съезда по просвещению в здании Высших женских курсов (ныне Московский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина).

1918 г., 28 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 10×15 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Протоколы I Всероссийского съезда по просвещению», М., издание Отдела Съездов Народного Комиссариата по Просвещению, 1919, стр. 40.

Обоснование даты: 28 августа В.И.Ленин выступает с речью на I Всероссийском съезде по просвещению. — См. «Протоколы I Всероссийского съезда по просвещению», стр. 40.
См. также: В.И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 696.

Примечания.
При публикации фотографии в 1927 году в журнале «Огонек» (№ 4 (200), [стр. 5]) была дана ошибочная подпись: «Выступление В.И.Ленина на торжественном заседании в мае 1918 г., посвященном столетию со дня рождения К.Маркса».



39/36 Ленин В.И. произносит речь перед участниками I Всероссийского съезда по просвещению в здании Высших женских курсов (ныне Московский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина).

1918 г., 28 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,4×6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Народное образование», 1963, № 7, стр. 38.

Обоснование даты: см. 38/35.



40/37 Ленин В.И. произносит речь перед участниками I Всероссийского съезда по просвещению в здании Высших женских курсов (ныне Московский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина).

1918 г 28 августа. Москва.

Контратип (стекло). 11,7×15,8 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Протоколы I Всероссийского съезда по просвещению». стр, 40.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 38/35.



41/39 Ленин В.И. и Крупская Н.К. выходят из здания Высших женских курсов (ныне Московский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина) после заседания I Всероссийского съезда по просвещению.

1918 г., 28 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,5×6 см.

Фотограф: документально не установлен.

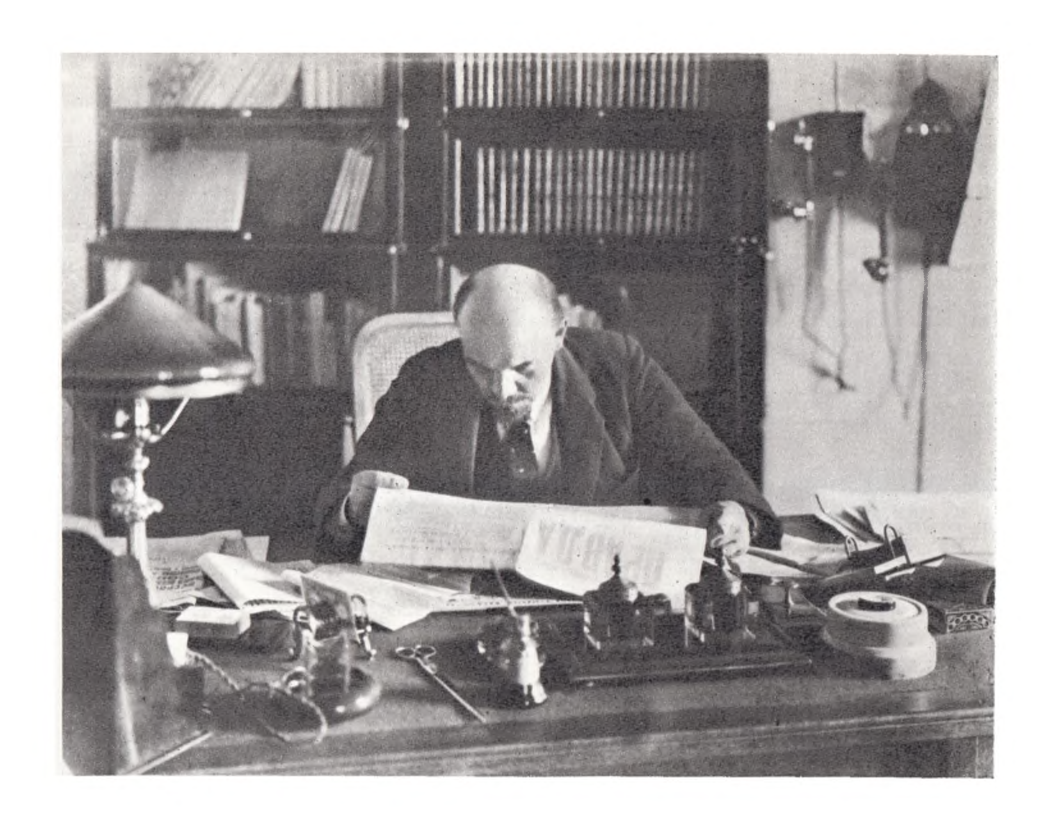
Первая публикация: журн. «Красная панорама», Л., 1924, № 8 (26) (1-я страница обложки)*.

Обоснование даты: см. 38/35.

Примечания.

При публикации фотографии в 1925 году в журнале «Ленинград» (№ 2 (41), стр. 5) было ошибочно указано, что В.И.Ленин сфотографирован в Берлине в 1895 году.

* В журналах «Красная панорама» и «Ленинград» публиковалась часть фотографии — один В.И.Ленин.



42/40 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Правда», № 255 (3787), 6—7 ноября 1927 г стр. 5.

Обоснование даты: Время съемки данной фотографии и серия с 43/41 по 52/50 включи тельно определено по дате газеты «Правда» (среда, 16 октября 1918 г.), которую В.И.Лени держит в руках, а также по воспоминаниям фотографа П.А.Оцупа. В своих воспоминани Оцуп рассказывает, что в этот день он сделал ряд снимков В.И.Ленина в кабинете в Кремл в том числе: Владимира Ильича, сидящего за письменным столом с газетой «Правда» в рука несколько его портретов и фотографию В.И. Ленина во весь рост у книжного шкафа. - П.Оцуп, Как я фотографировал Ленина. — Журн. «Огонек», 1940, № 2, стр. 4.

Примечания.

Фотография была издана Контрагентством печати в виде открытки.



43/41 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

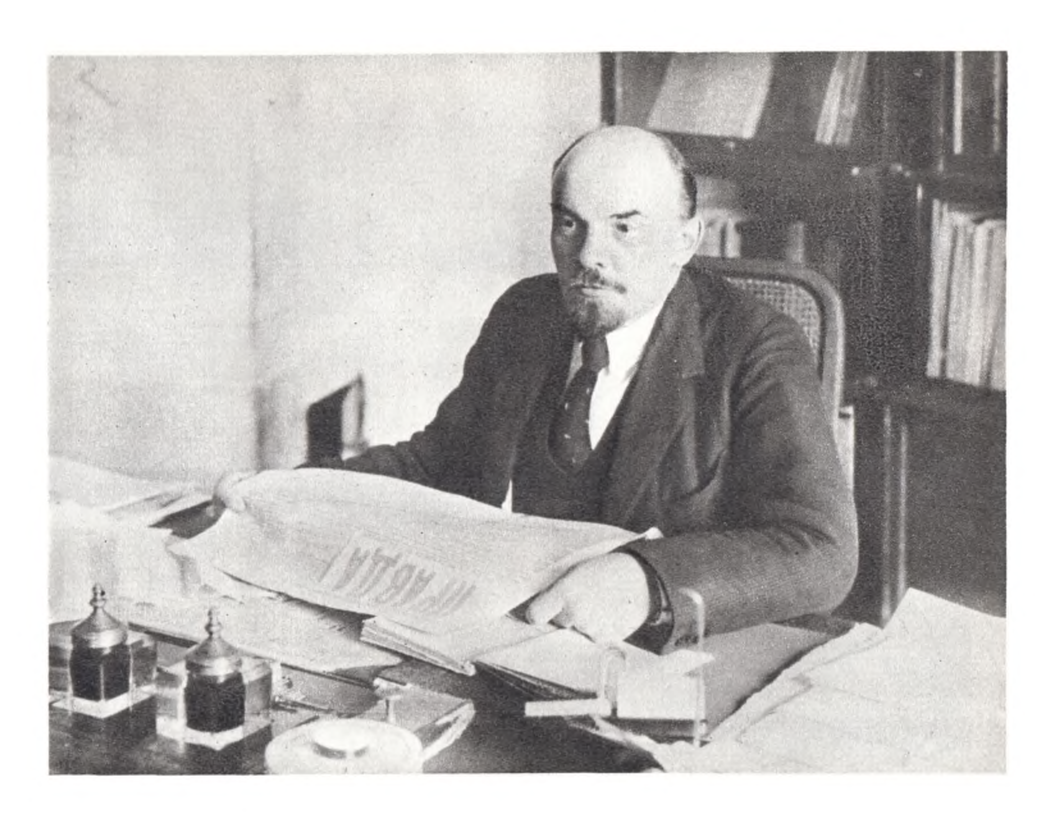
Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», М., Госкино, 1924, [стр. 23].

Обоснование даты: см. 42/40.

Примечания.

В двадцатых годах эта фотография была издана в виде почтовой открытки.



44/42 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

1918 г 16 октября. Москва

Негатив-оригинал (стекло). 15×20 см.

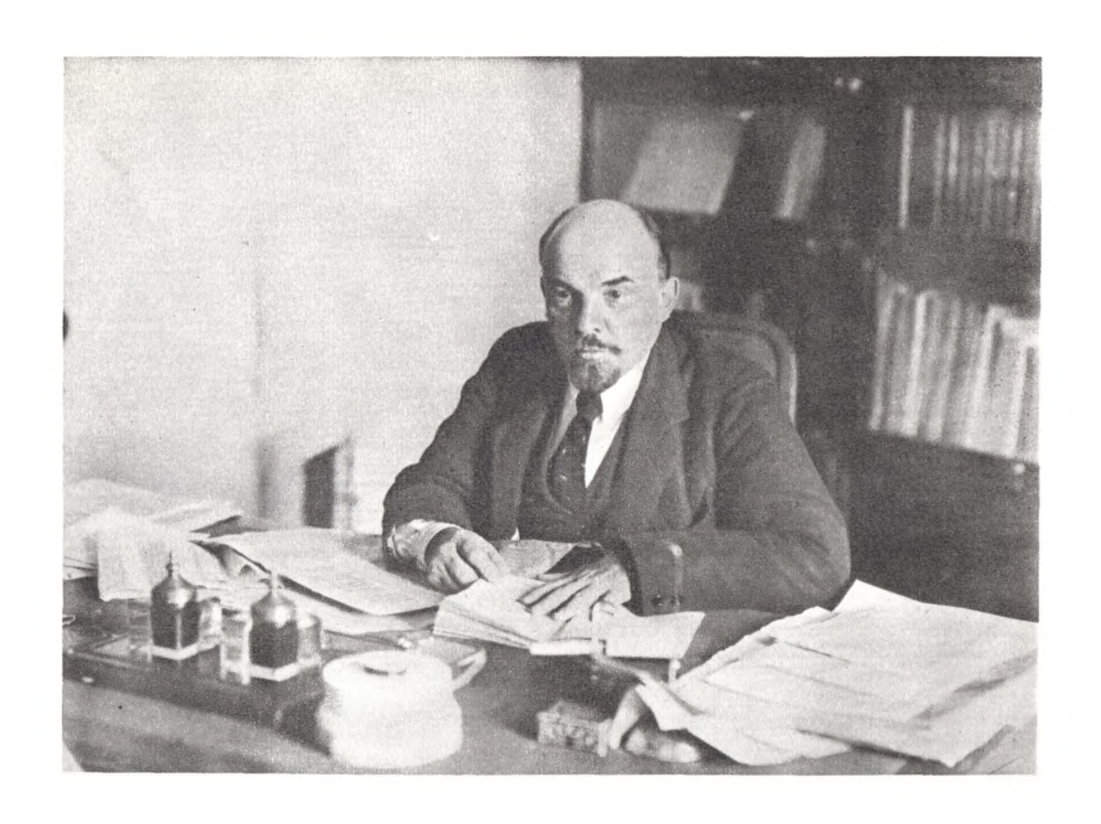
Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков». Сост. В.В.Гольцев, М.—Л.,1927, № 29.

Обоснование даты: см. 42/40.

Примечания.

Эта фотография в двадцатых годах была издана Деткомиссией при ВЦИК в виде открытки. На открытке указывалось, что весь доход от продажи поступает в пользу беспризорных детей.



45/43 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

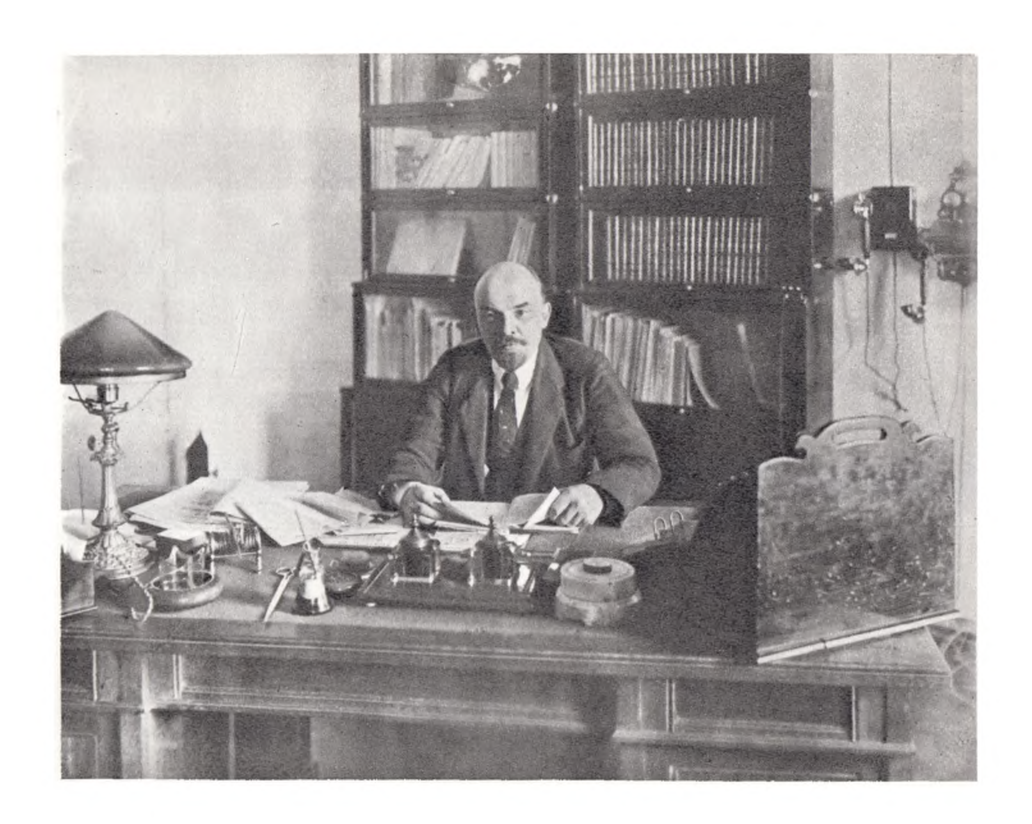
1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Правда», № 92 (3321), 22 апреля 1926 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 42/40.



46/44 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

1918 г 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 24×30 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», Л., 1924, № 6 (24), стр. 1.

Обоснование даты: см.42/40.

Примечания.

Фотография в двадцатых годах была издана в виде открытки, на ней указывалось, что она отпечатана в Первомайской походной типографии. Тогда же эта фотография воспроизводилась при издании плакатов-портретов.



47/45 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

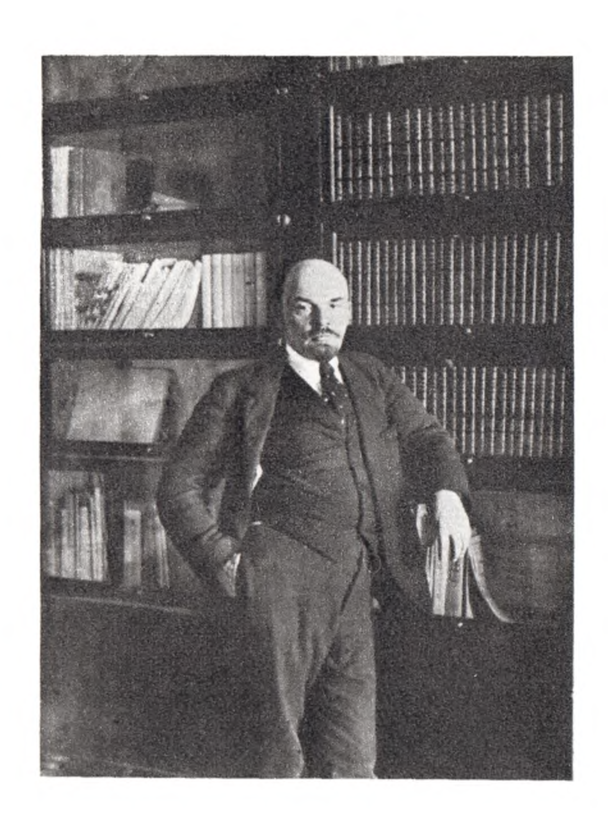
1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Правда», № 21 (8429), 21 января 1941 г., стр. 5.

Обоснование даты: см. 42/40.



48/46 Ленин В.И. у книжного шкафа в своем кабинете в Кремле.

1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Ф о т о г р а ф: Оцуп П.А.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: журн. «Коммунистический интернационал», 1920, № 10, стр. 1.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 42/40.

П р и м е ч а н и я.

Эта фотография была издана в 1924 году Госиздатом в виде открытки.



49/47 Ленин В.И. Портрет.

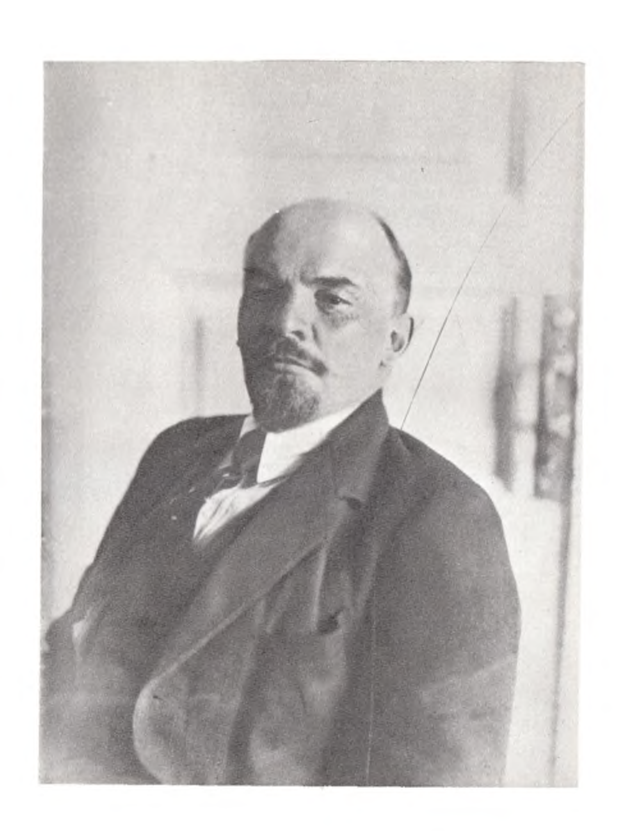
1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Правда», № 194, 30 августа 1923 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 42/40.



50/48 Ленин В.И. Портрет.

1918 г 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см (разбит).

Фотограф: Оцуп П.А.

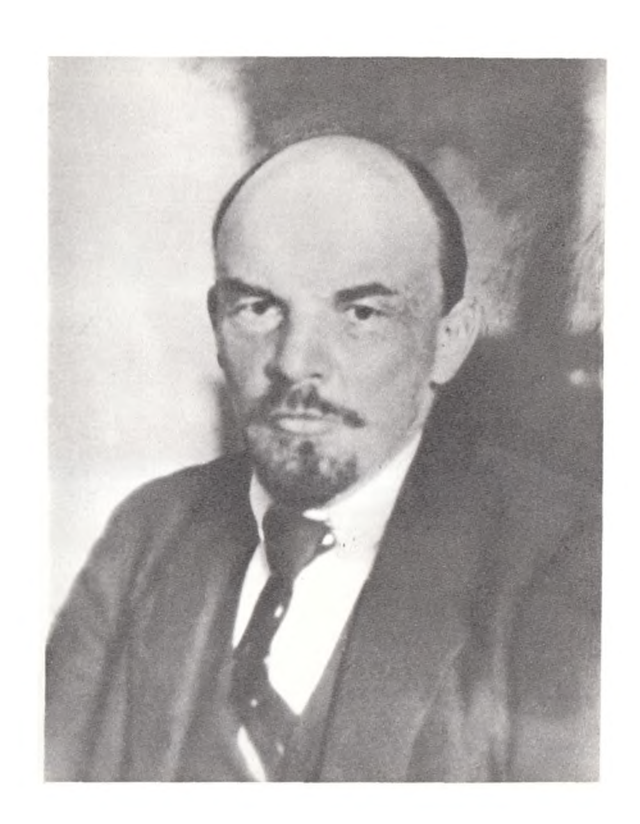
Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 8—9.

Обоснование даты: см. 42/40.

Примечания.

При публикации фотографии в 1926 году в журнале «Смена» (№ 2, стр. 7) ошибочно указы
сделана в 1920 году — в день пятидесятилетия В.И.Ленина.

В 1924—1925 годах эта фотография воспроизводилась во многих городах страны при издании плакатов.



51/49 Ленин В.И. Портрет.

1918 г., 16 октября. Москва.

Контратип (стекло). 17,1×23,6 см.

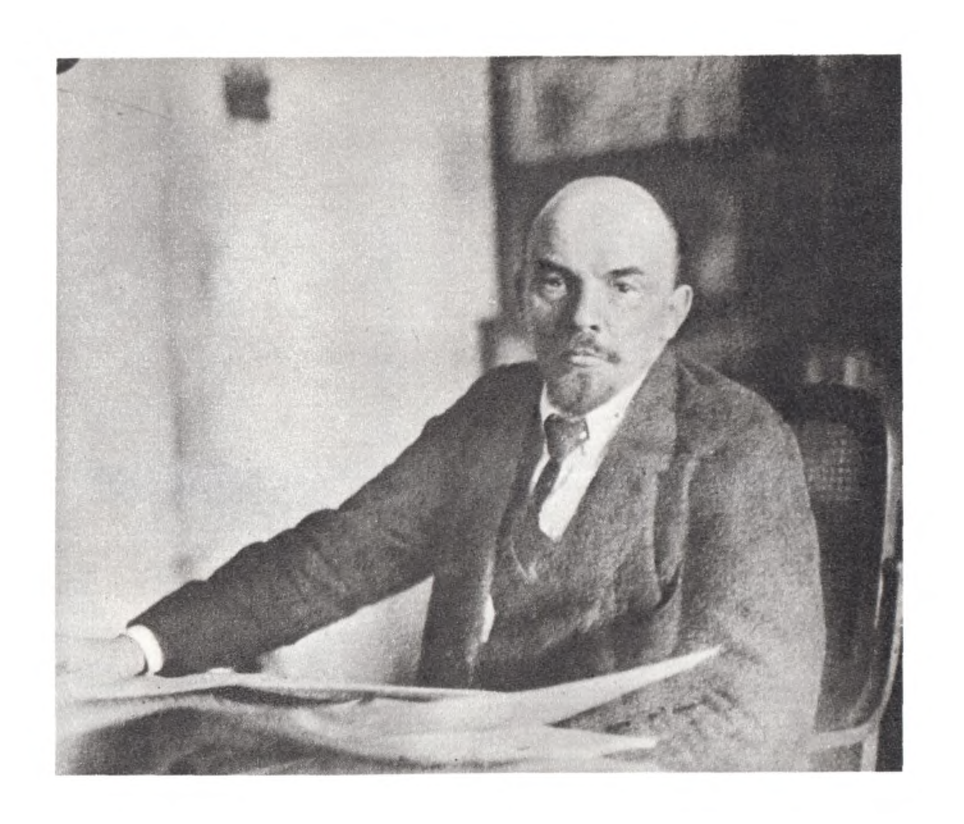
Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3(21), стр. 14.

Обоснование даты: см. 42/40.

Примечания.

Фотография воспроизводилась в Киеве при издании плаката работы фотохудожника И.О.Боханова (плакат этот экспонировался на 1 Всесоюзной выставке фотоискусства).



52/50 Ленин В.И. за рабочим столом в своем кабинете в Кремле.

1918 г., 16 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 9,3×10,6 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 42/40.



53/53 Ленин В.И. во дворе Кремля на прогулке по выздоровлении после ранения.

1918 г., 16 октября. Москва.

Контратип (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А. или Винклер А.Ф.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, № 1, стр. 1*.

Обоснование даты: «Ленин (один) после ранения 1918 года. Стоит во дворе Кремля во весь рост почти неподвижно, обе руки наружу и опущены вниз об этой же съемке в Кремле в октябре 1918 года В.Д. Бонч-Бруевич сообщает мне в своем письме». — Л. Болтянский, Ленин и кино, стр. 56.
Дата 16 октября обоснована в статье В. Листова «История одной киноленты». — Журн. «Советский экран», 1966, № 16, стр. 16—17.

Примечания.

На фотографии, хранящейся в Центральном партийном архиве ИМЛ, имеется следующий автограф В.И. Ленина: «Для Красного Дагестана. 22/III. 1921 В.Ульянов (Ленин)».

* В журнале «Красная звезда» под фотографией дана следующая подпись: «Председатель Совета Народных Комиссаров Российской Социалистической Республики Владимир Ильич Ульянов (Ленин). (По моментальному снимку Кинематографического комитета, произведенному впервые по выздоровлении)».



54
377 | Ленин В.И. во дворе Кремля на прогулке по выздоровлении после ранения.

1918 г 16 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 6,8×11 см.

Фотограф: предположительно Неволин А.А.

Первая публикация: газ. «Вечерняя Москва», № 61 (10731), 13 марта, 1959 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 53/53.

Примечания.

Фотография была передана в Государственный Музей Революции СССР одним из старейших работников Метростроя М.П.Неволиной. По словам Неволиной, этот снимок был сделан ее мужем А.А.Неволиным, членом КПСС с 1917 года, в один из октябрьских дней 1918 года.
На позитиве имеется надпись: «В.Ленин (Уль)», кем эта надпись сделана — неизвестно.



55/54 Ленин В.И. во дворе Кремля на прогулке по выздоровлении после ранения.

1918 г., 16 октября. Москва.

Контратип (стекло). 17,3×22,4 см.

Фотограф: Оцуп П.А. или Винклер А. Ф.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 8—9.

Обоснование даты: см. 53/53.

Примечания

В газете «Известия», № 17 (2648), 21 января 1926 года, фотография была опубликована в зеркальном изображении.

Фотография в двадцатых годах была издана в виде открытки Ленинградским рабочим обществом смычки города с деревней. Эта же фотография издавалась в 1924 году в виде открытки Всероссийским комитетом помощи инвалидам войны при ВЦИК.



56/55 | Ленин В.И. с Бонч-Бруевичем В.Д. во дворе Кремля на прогулке по выздоровлении после ранения.

1918 г., 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: Оцуп П.А. или Винклер А.Ф.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 53/53.



57/56 | Ленин В.И. с Бонч-Бруевичем В.Д. во дворе Кремля на прогулке по выздоровлении после ранения.

1918 г 16 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: журн. «Работница», 1932, № 2, стр. 4.

Обоснование даты: см. 53/53.

Примечания.

В двадцатых годах фотография была издана «Межрабпомом» в виде открытки.



58
51 | Ленин В.И. в Кремле председательствует на заседании Совета Народных Комиссаров по выздоровлении после ранения.

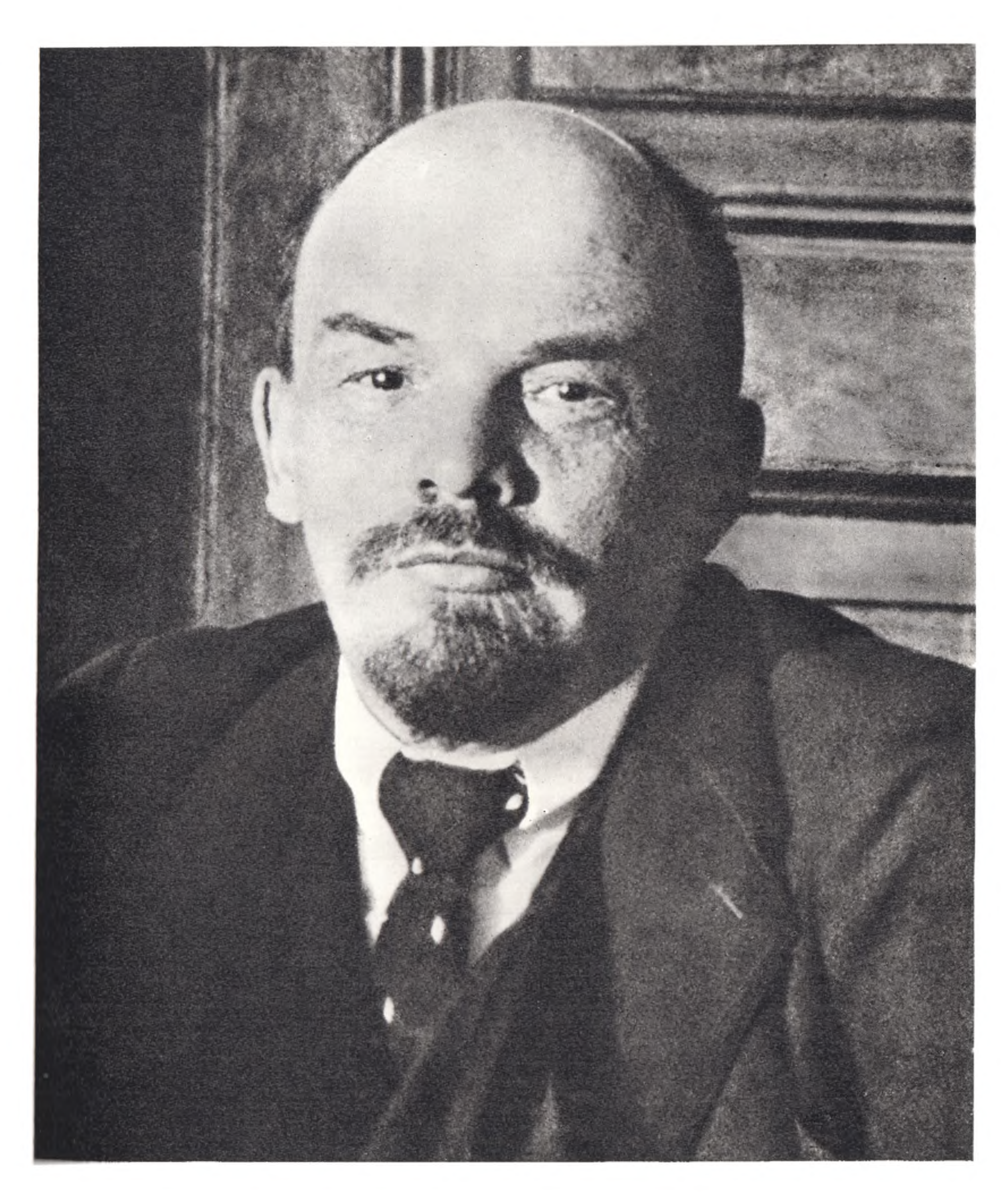
1918 г., 17 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: альбом «Жизнь Ленина — история РКП». Сост Е.Адамович, М.. «Пролетарий», 1925, [стр. 29].

Обоснование даты: Дата устанавливается по протоколу № 209 заседания СНК от 17 октября 1918 г (ЦПА ИМЛ, ф. 19, оп. 1, ед. хр. 209, л. 2).
См. также: В.И.Ленин, ПСС, т. 37, стр. 701.



58
61 | Фрагмент



59/52 | Ленин В. И. в Кремле председательствует на заседании Совета Народных Комиссаров по выздоровлении после ранения.

1918 г 17 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 24×30 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, №1, стр. 3.

Обоснование даты: см. 58/51.



60
57 | Ленин В.И. в группе работников секретариата Совнаркома в Кремле.

1918 г не ранее 17 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,8 см (разбит).

Ф о т о г р а ф: Оцуп П.А. или Желудяков.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», М., Изогиз, 1961, № 32.

О б о с н о в а н и е д а т ы: По свидетельству тт. Е.С.Лепешинской, М.А.Володичевой и Л.А. Фотиевой (бывших сотрудниц секретариата СНК, запечатленных на снимке), эта фотография сделана в первые дни после выздоровления В.И.Ленина, в октябре 1918 года.



61/58 Ленин В.И. в группе работников секретариата Совнаркома в Кремле.

1918 г не ранее 17 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 24×30 см (разбит).

Ф о т о г р а ф: Оцуп П.А. или Желудяков.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: публикуется впервые.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 60/57.



62/59 Ленин В.И., Свердлов Я.М. среди сотрудников секретариата Совнаркома и ВЦИК в Кремле.

1918 г не ранее 17 октября. Москва.

Контратип (стекло). 15,3×22,8 см.

Фотограф: Оцуп П.А. или Желудяков.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 60/57



63/61 Ленин В.И., Свердлов Я. М. во главе колонны делегатов VI Всероссийского Чрезвычайного съезда Советов у Большого театра: делегаты съезда направляются на Воскресенскую площадь (ныне площадь Революции) на открытие временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,7 см (разбит).

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: Газета «Правда», освещая события 7 ноября 1918 года, писала: «К 10 часам утра к памятнику подходят под звуки Интернационала колонны делегатов Чрезвычайного съезда Советов с т. Лениным во главе». — «Правда», № 242, 9 ноября 1918 г., стр. 2. См. также: В.И.Ленин, ПСС, т. 37 стр. 706.



03
01 | Фрагмент



64/60 Ленин В.И., Свердлов Я.М. во главе колонны делегатов VI Всероссийского Чрезвычайного съезда Советоз у Большого театра: делегаты направляются на Воскресенскую площадь (ныне площадь Революции) на открытие временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,9 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, № 3, стр. 2.

Обоснование даты: см. 63/61.



65/62 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Воскресенской площади (ныне площадь Революции) перед открытием временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,3×5,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», М., Изогиз, 1960, № 26.

Обоснование даты: см. 63/61.



66/63 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Воскресенской площади (ныне площадь Революции) перед открытием временного памятника К.Маркосу и Ф.Энгельсу.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 63/61.



67/64 Ленин В. И. Свердлов Я. М. на Воскресенской площади (ныне площадь Революции) перед открытием временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 63/61.



68/67 Ленин В. И. произносит речь на открытии временного памятника К. Марксу и Ф. Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Смена», 1924, № 2, стр. 13*.

Обоснование даты: «Открыв памятник, Владимир Ильич произнес речь». — «Правда», № 242, 9 ноября 1918 г стр. 2.
См. также: В.И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 706.

Примечания.

В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» (№ 25) в подписи под этой фотографией ошибочно указано, что она сделана на Театральной площади.

В двадцатых годах фотография была издана «Межрабпомом» в виде открытки.

* В журнале «Смена» опубликована правая часть фотографии, где стоит В.И.Ленин.



69/68 | Ленин В.И. произносит речь на открытии временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 68/67.



70/65 Ленин В.И. произносит речь на открытии временного памятника К. Марксу и Ф. Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918. № 3, стр. 8.

Обоснование даты: 68/67

Примечания.

При публикации этой фотографии в 1924 году в журнале «Смена» (№ 2, стр. 11) было ошибочно указано, что В.И.Ленин сфотографирован во время выступления на солдатском митинге.



70/65 | Фрагмент



71/66 Ленин В.И. произносит речь на открытии временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Работница», 1924, № 11(23), стр. 1.

Обоснование даты: см. 68/67.



71
66 Фрагмент



72/69 Ленин В.И. произносит речь на открытии временного памятника К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4×6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 68/67.



73/70 Ленин В.И. Свердлов Я.М. осматривают временный памятник К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: «Хрестоматия по Ленину», стр. 158.

Обоснование даты: см. 63/61.



74/71 Ленин В.И. Свердлов Я.М. осматривают временный памятник К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12×16,4 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, № 3, стр. 2*.

Обоснование даты: см. 63/61.

Примечания.

* В журнале «Красная звезда» фотография опубликована с ошибочной подписью: «За аэропланом следят. В центре т.т. Ленин, Свердлов, Аванесов».



74/71 | Фрагмент



75/72 Ленин В.И. Свердлов Я.М. осматривают временный памятник К.Марксу и Ф.Энгельсу на Воскресенской площади (ныне площадь Революции).

1918 г 7 ноября. Москва,

Негатив-оригинал (пленка). 4,1×5,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 63/61.



76/74 Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед открытием мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: «С площади Революции могучая колонна... направляется на Красную площадь... Депутаты подходят и выстраиваются против мемориальной доски у ступеней подножья».— «Правда», № 242, 9 ноября 1918 г., стр. 4.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 706.



77/73 | Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед открытием мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,1×5,7 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: публикуется впервые.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 76/74.



78/75 Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед открытием мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, № 3, стр. 3*.

Обоснование даты: см. 76/74.

Примечания.

* В журнале «Красная звезда» опубликована та часть фотографии, где стоит В.И.Ленин.



79/76 Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед открытием мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 22.

Обоснование даты: см. 76/74.



80/77 Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед открытием мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8×14,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

ервая публикация: не установлена.

бoснование даты: см. 76/74.



81/78 Ленин В.И. открывает мемориальную доску, установленную в память павших за мир и братство народов.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8×14,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная звезда», 1918, № 3, стр. 3.

Обоснование даты: «В.И.Ленин срезал ножницами печать на задрапированной доске, и покров падает к ногам. Глазам присутствующих представляется белокрылая фигура с веткой в руке и надписью: «Павшим в борьбе за мир и братство народов».—«Правда», № 242, 9 ноября 1918 г., стр. 4.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 706.



82/79 | Ленин В.И. открывает мемориальную доску, установленную в память павших за мир и братство народов.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом «Жизнь Ленина — история РКП», [стр. 31].

Обоснование даты: см. 81/78.



83/80 Ленин В.И. на Красной площади у кремлевской стены перед мемориальной доской, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Известия», № 95 (13331), 21 апреля 1960 г., стр. 2*.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 81/78.

П р и м е ч а н и я.

* В газете «Известия» была опубликована та часть фотографии, где стоит В.И.Ленин.



84/91 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции после открытия мемориальной доски, установленной в память павших за мир и братство народов.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом «Жизнь Ленина — история РКП», [стр. 30].

Обоснование даты: «Под гром аплодисментов и восторженных криков на высокую ораторскую трибуну поднимается Ленин».— «Правда», № 242, 9 ноября 1918 г., стр. 4.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 706.



85/93 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,9 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: Г Болтянский, Ленин и кино, стр. 57.

Обоснование даты: см. 84/91.



86/92 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,3×5,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 84/91.



87/386 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×5,9 см.

Фотограф: Суетенко А.С.

Первая публикация: журн. «Смена», 1960, № 7 (2-я страница обложки).

Обоснование даты: см. 84/91.



88/389 | Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

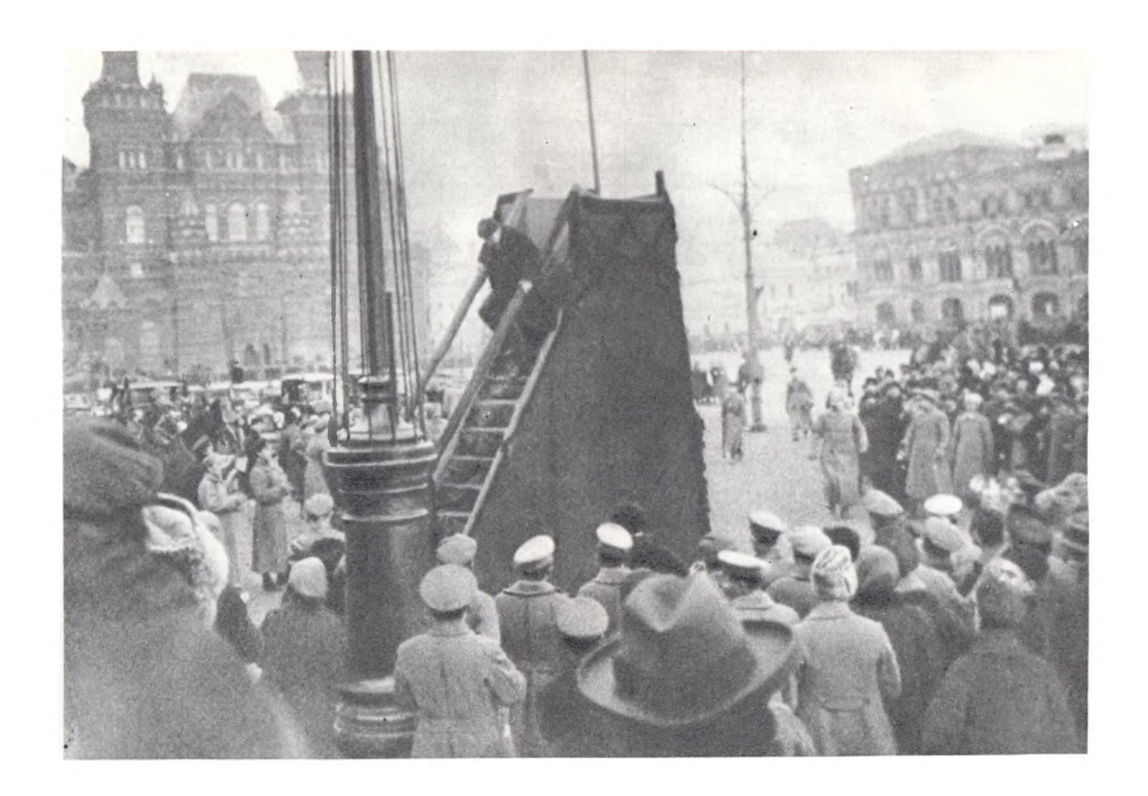
1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×6 см.

Фотограф: Суетенко А.С.

Первая публикация: журн. «Смена», 1960, № 7, стр. 2.

Обоснование даты: см. 84/91.



89/96 Ленин В.И. спускается с трибуны после окончания речи, произнесенной на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Позитив-оригинал. 14,2×22 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 84/91.



90
97 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Контратип (стекло). 17,9×23,9 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: «В.И.Ленин сходит с трибуны и присоединяется к товарищам... Выглядит он здоровым и довольным. Оживленно разговаривает и шутит с окружающими».— «Известия», № 244 (508), 9 ноября 1918 г стр. 5.



91/98 | Ленин В.И. на Красной площади в день празднования I годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Контратип (стекло). 17,9×23,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», 1960. № 32*.

Обоснование даты: см. 90/97

Примечания.

* В альбоме «Владимир Ильич Ленин» была опубликована часть фотографии — группа, где стоит В.И.Ленин. Качество и зернистость изображения дают основание предполагать, что данный контратип является репродукцией отпечатка, сделанного с кинопленки. В кинодокументах «В.И.Ленин при жизни», хранящихся в Центральном партийном архиве ИМЛ, имеется небольшой кусок пленки с кадрами аналогичного сюжета.



92/82 | Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: «После речи Ленина начинается шествие. Беспрерывно движутся полки и районы со своими роскошными знаменами... Никогда еще Москва не видела такой огромной манифестации, такого глубокого единодушия демонстрирующих».—«Правда», № 242, 9 ноября 1918 г стр. 4.



93/81 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

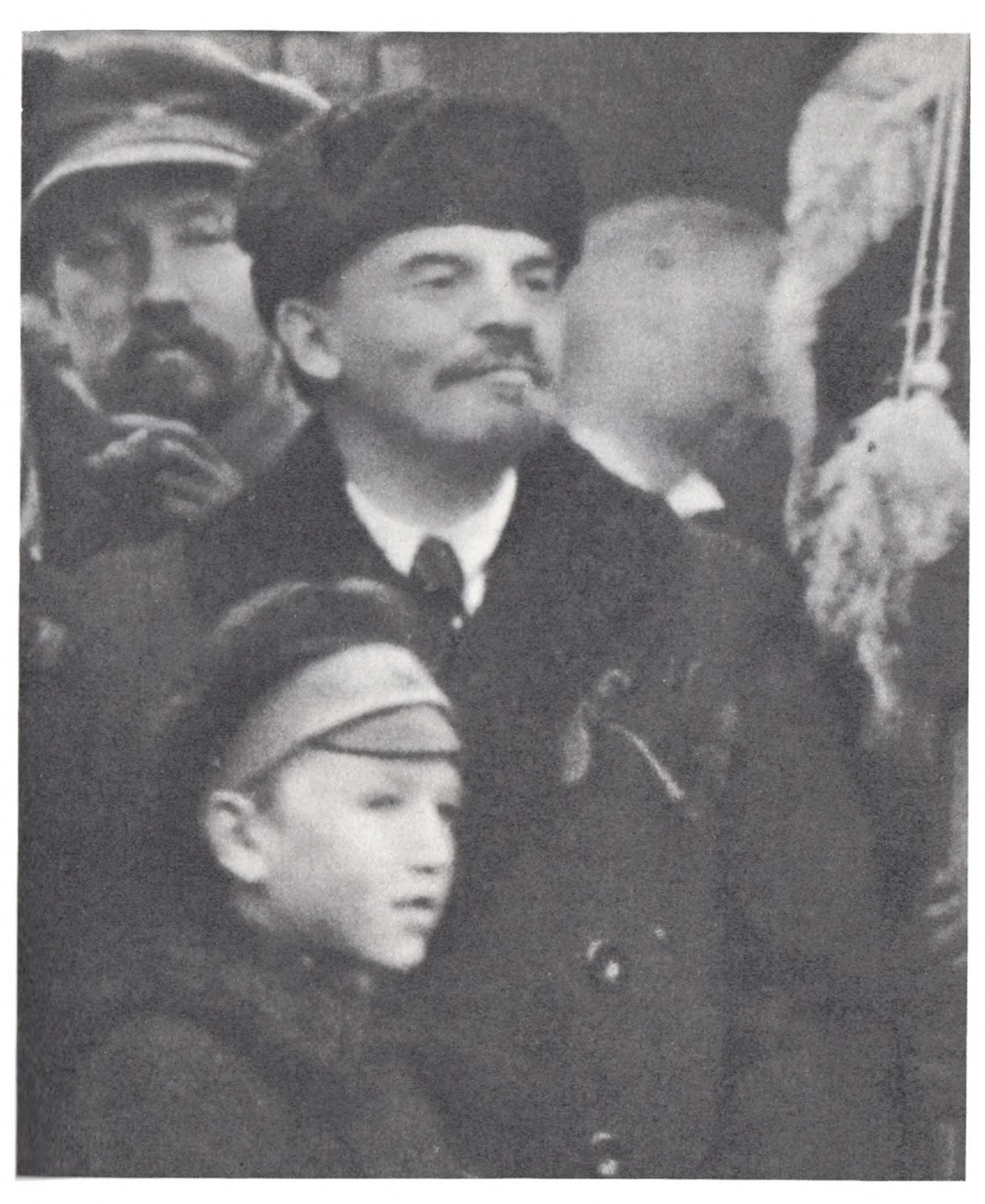
1918 г 7 ноября. Москва.

Позитив-оригинал. 15,5×19,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», 1960, № 29.

Обоснование даты: см. 92/82.



08
XI

Фрагмент



94/83 | Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Позитив-оригинал. 9,2×13,7 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



95/380 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

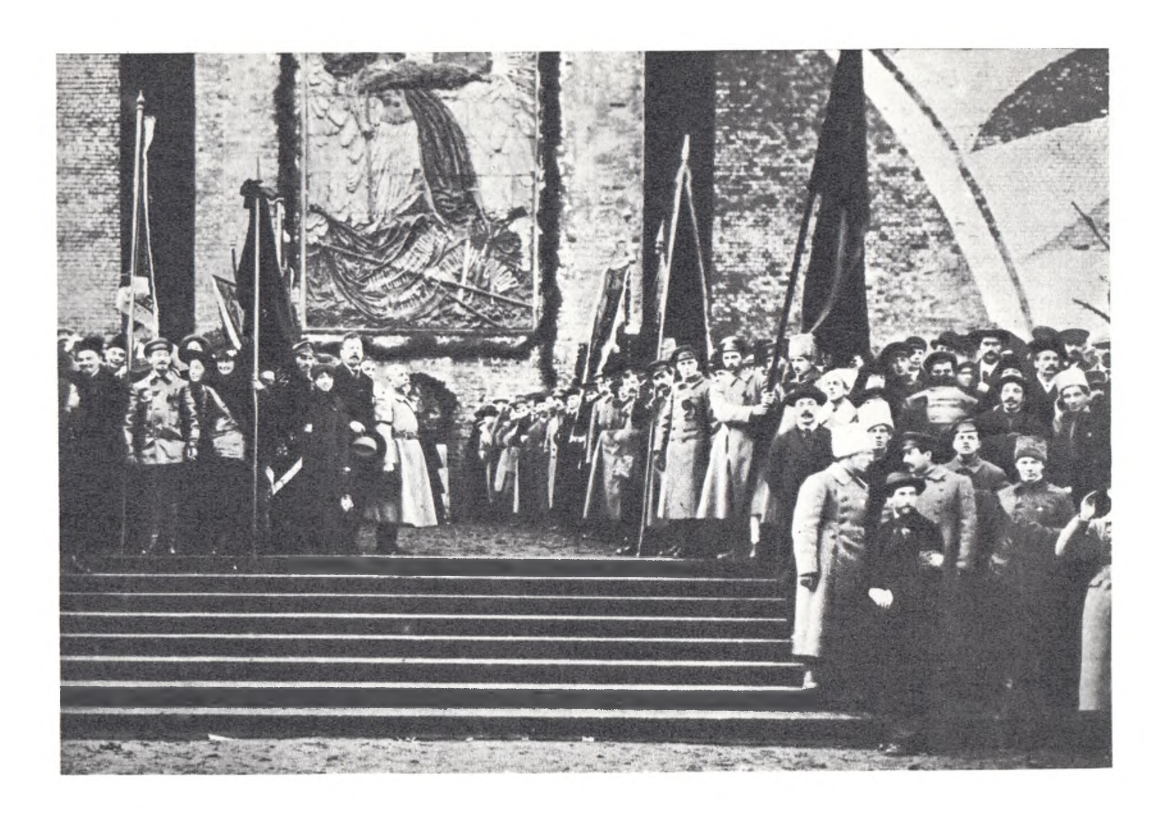
1918 г., 7 ноября. Москва.

Позитив-оригинал. 15×18,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



96/84 | Ленин В.И. Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

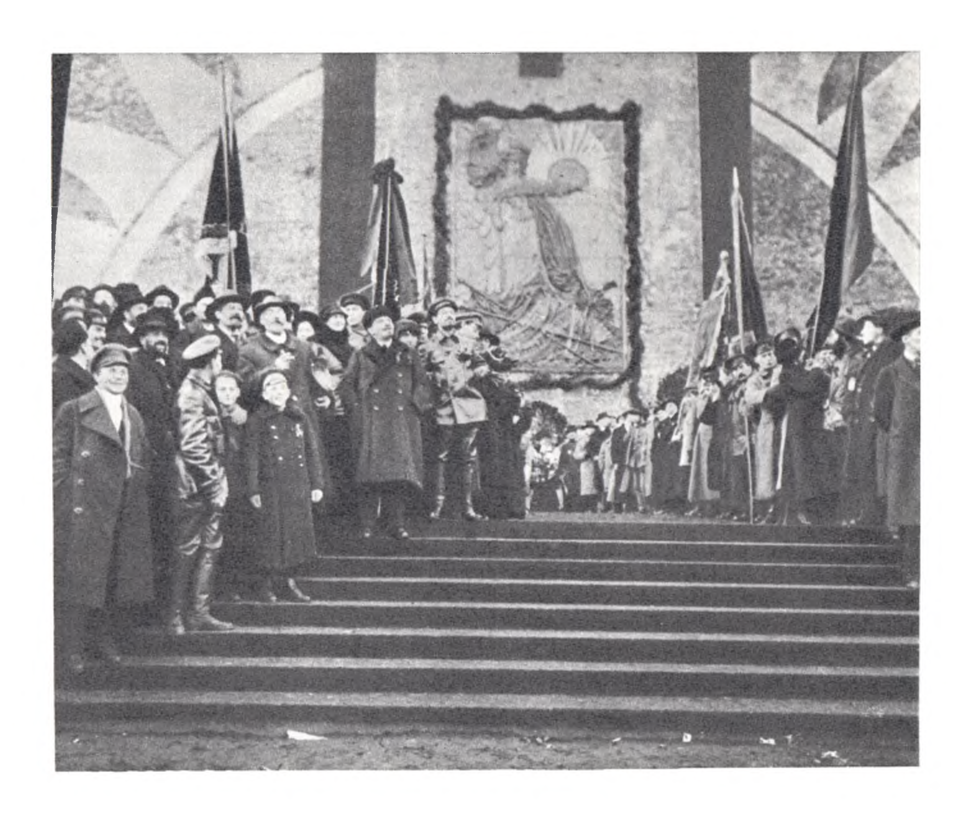
1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,5 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 92/82.



97/86 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,5×5,1 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



98/85 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



99/88 Ленин В.И. Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 92/82.



100/89 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

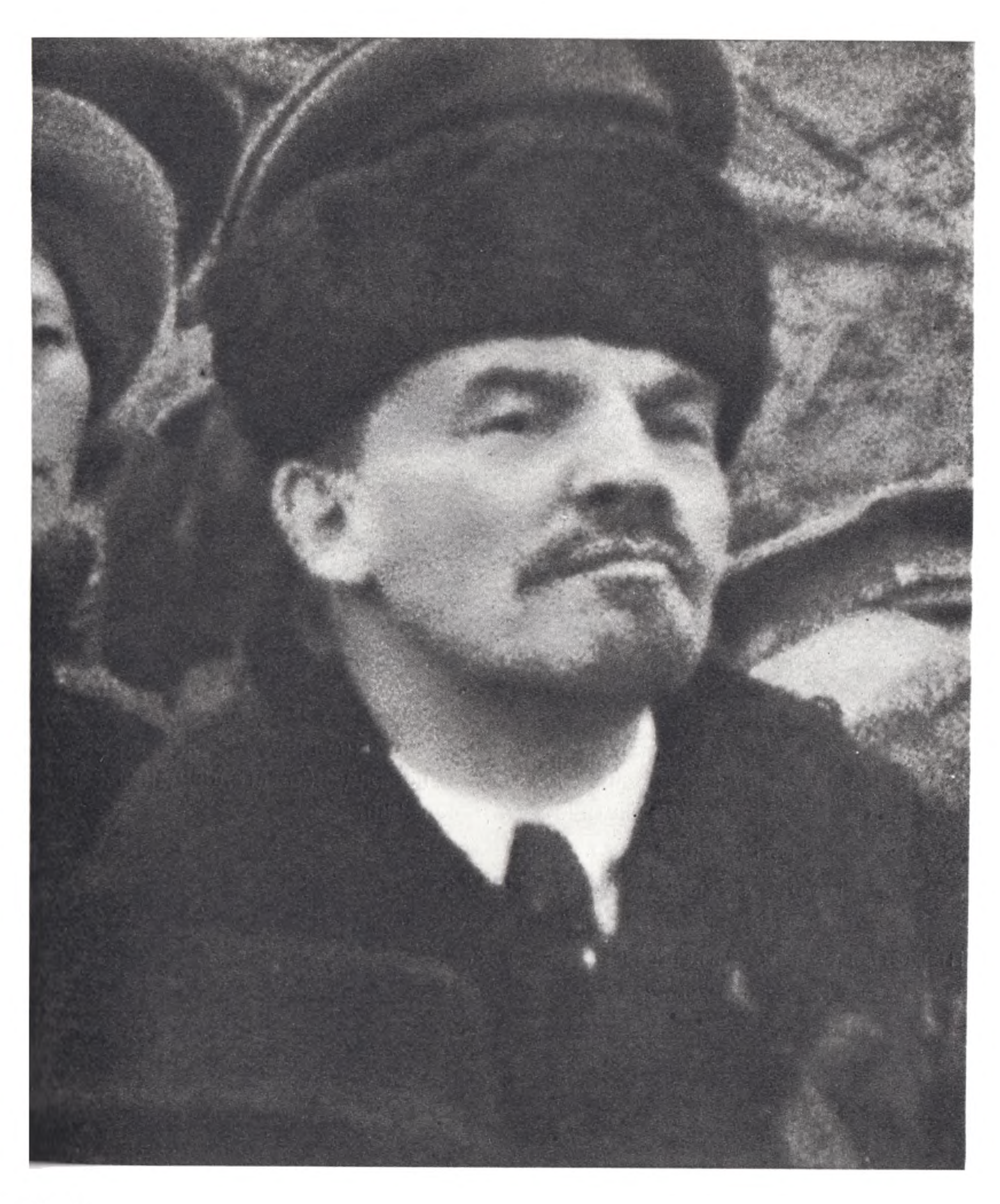
1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 92/82.



100
[illegible] | Фрагмент



101/90 Ленин В.И., Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

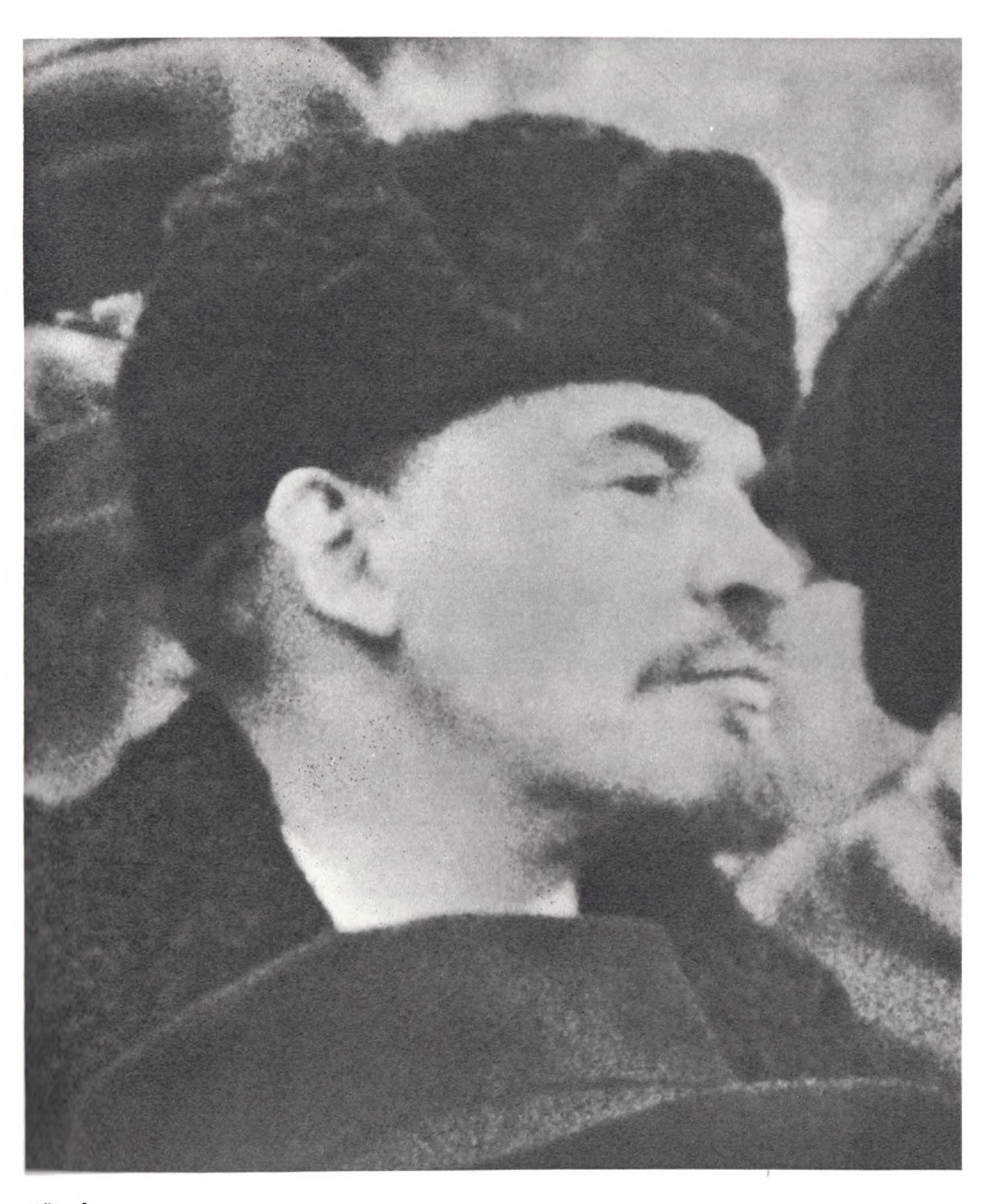
1918 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



101
100 | Фрагмент



102/87 Ленин В.И. Свердлов Я.М. на Красной площади у кремлевской стены во время демонстрации трудящихся, посвященной I годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

1918 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 92/82.



103/99 Ленин В.И. Свердлов Я.М. в президиуме I Всероссийского съезда Земельных отделов, Комитетов бедноты и сельскохозяйственных коммун в Колонном зале Дома Союзов.

1918 г 11 декабря. Москва.

Позитив-оригинал. 14,8×28,6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленинский сборник» XVIII, М., Соцэкгиз, 1931, стр. 2.

Обоснование даты: 11 декабря В.И.Ленин присутствует на I Всероссийском съезде Земельных отделов, Комитетов бедноты и сельскохозяйственных коммун и выступает с речью перед делегатами съезда.— См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 714.
«С приветствием от ВЦИК выступает т. Свердлов. Следом за ним на трибуну поднимается т. Ленин».— «Правда», № 270, 12 декабря 1918 г стр. 3. «Слово предоставляется председателю Совета Народных Комиссаров тов. Ленину...» — «Известия», № 272 (536), 12 декабря 1918 г стр. 4.



104/100 Ленин В.И. Свердлов Я.М. в президиуме I Всероссийского съезда Земельных отделов, Комитетов бедноты и сельскохозяйственных коммун в Колонном зале Дома Союзов.

1918 г 11 декабря. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×18 см (края отбиты).

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 103/99.



105/101 Ленин В.И. Свердлов Я.М. в президиуме I Всероссийского съезда Земельных отделов, Комитетов бедноты и сельскохозяйственных коммун в Колонном зале Дома Союзов.

1918 г 11 декабря. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см (разбит).

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1924, № 6 (45), [стр. 16].

Обоснование даты: см. 103/99.



106/103 Ленин В.И. в президиуме I конгресса Коминтерна в Кремле.

1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,3×17,3 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1924, № 7(46), [стр. 3].

Обоснование даты: Со 2 по 6 марта 1919 года В.И.Ленин руководил работой I конгресса Коминтерна. «Я предлагаю выбрать в президиум трех постоянных секретарей. Этот президиум будет потом избирать из состава различных национальных организаций для каждого заседания пятого члена. В качестве постоянных членов я предлагаю тов. Ленина, Альберта и Платтена, а постоянным секретарем тов. Клингера». — Из выступления Г В. Чичерина на I конгрессе Коминтерна (см. Первый конгресс Коммунистического Интернационала. Протоколы заседаний в Москве со 2 по 19 марта 1919 года, Изд-во Коммунистического Интернационала, Пг 1921, стр. 8).
См. также: В.И.Ленин, ПСС, т. 37, стр. 624—627.



107/102 Ленин В.И. в президиуме I конгресса Коминтерна в Кремле.

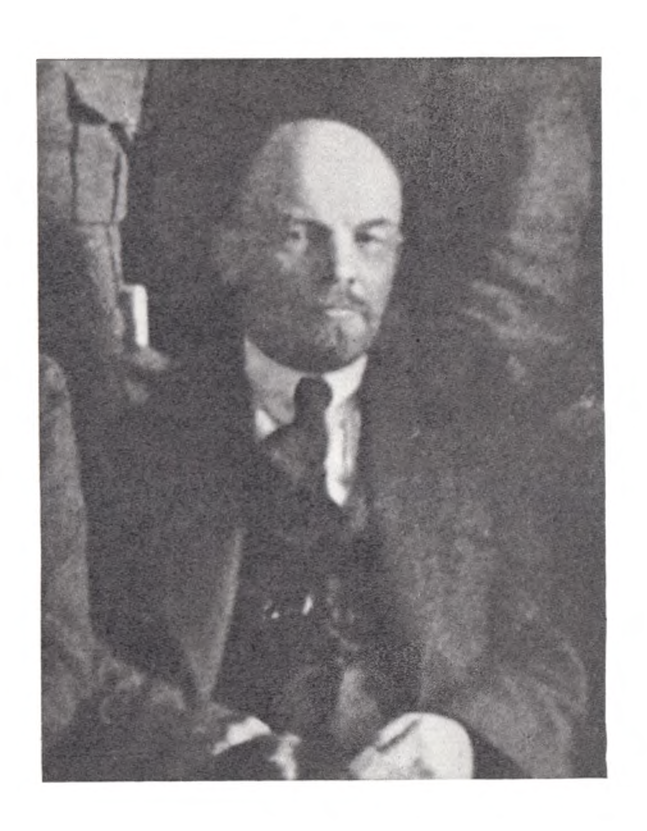
1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,7 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: Анри Гильбо. Владимир Ильич Ленин. Биографический очерк. 2-е испр. изд., Л., Госиздат, 1925, стр. 171.

Обоснование даты: см. 106/103.



108/106 Ленин В.И. на заседании I конгресса Коминтерна в Кремле.

1919 г., не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Позитив-оригинал. 14,6×22,6 см.

Фотограф: Штейнберг Я.

Первая публикация: журн. «Коммунистический интернационал», 1919, № 2, стр. 193.

Обоснование даты: см. 106/103.



109/109 Ленин В.И. в президиуме I конгресса Коминтерна в Кремле.

1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 106/103.



110/104 Ленин В.И. в президиуме I конгресса Коминтерна в Кремле.

1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,1×17,3 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Коммунистический интернационал», 1924, № 1, стр. 320.

Обоснование даты: см. 106/103.



111/105 Ленин В.И. в президиуме I конгресса Коминтерна в Кремле.

1919 г., не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,2×17,3 см.

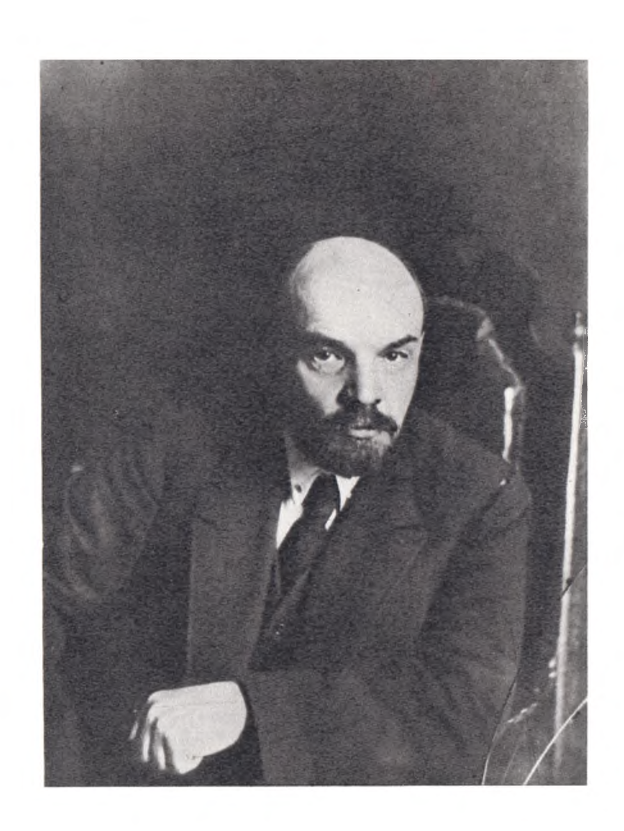
Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1925, № 13 (104), [стр. 7]*.

Обоснование даты: см. 106/103.

Примечания.

* В журнале «Огонек» неверно указана дата фотографии: 6 марта 1919 года.



112/107 | Ленин В.И. Портрет.

1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1923, № 44 (1-я страница обложки).

Обоснование даты: см. 106/103.

Примечания.

На одном из хранящихся в Центральном партийном архиве ИМЛ экземпляров этого фотопортрета имеетс автограф В.И.Ленина: «В.Ульянов (Ленин)».



113/108 | Ленин В.И. Портрет.

1919 г не ранее 2, не позднее 6 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1927, № 4(200), [стр. 3]*.

Обоснование даты: см. 106/103.

Примечания.

В 1931 году в журнале «Красная нива» (№ 2, стр. 3) при публикации фотографии были даны ошибочные сведения: фотография датировалась 1918 годом, а местом съемки указывался Петроград.

* В журнале «Огонек» ошибочно указано, что «этот снимок, впервые опубликовываемый, был сделан 22 апреля 1920 г., в день пятидесятилетия Владимира Ильича».



114/117 Ленин В.И., Елизарова А.И. на похоронах Елизарова М.Т на Волковом кладбище.

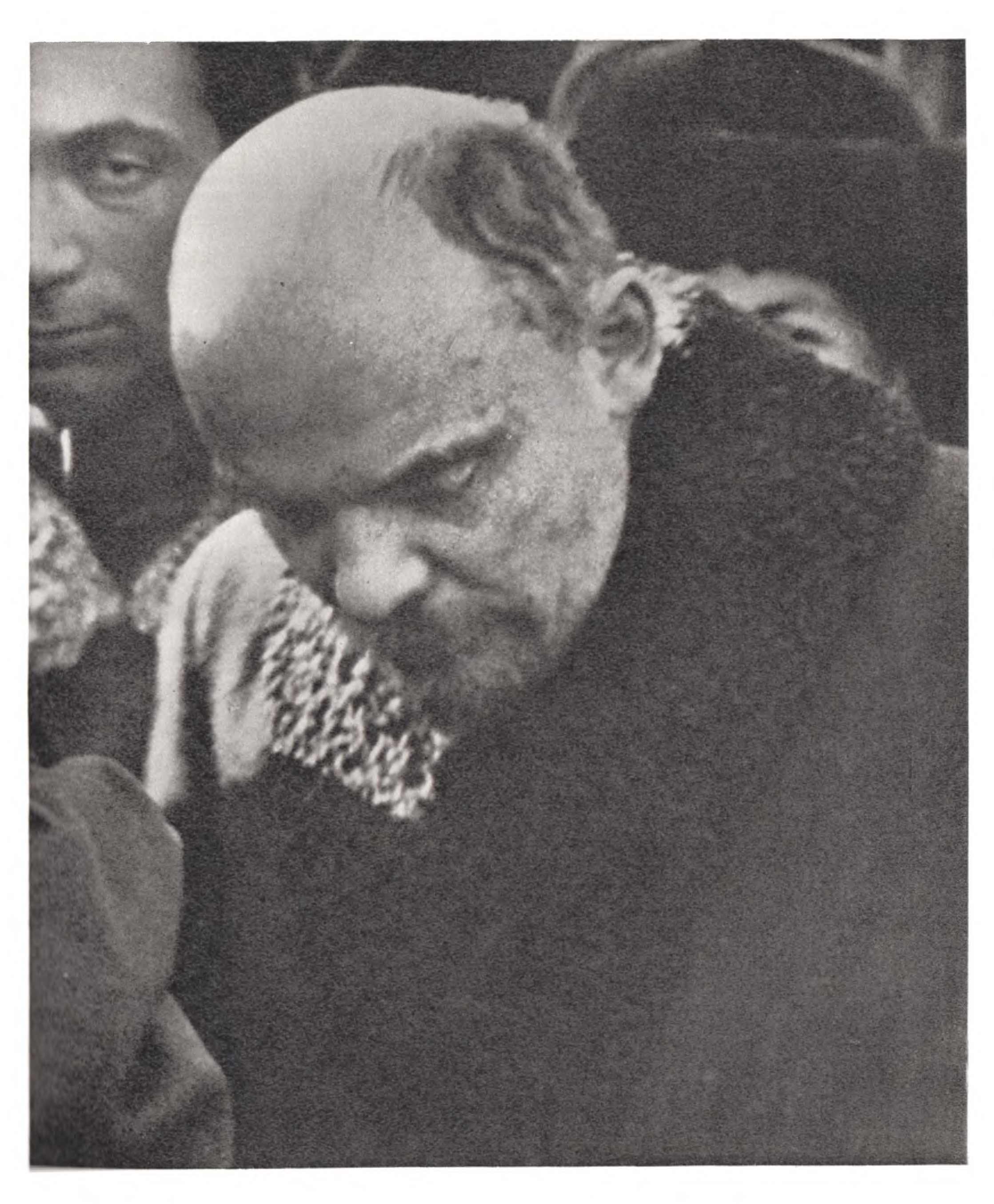
1919, 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,4 см.

Фотограф: Штейнбер- Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 34.

Обоснование даты: в газете «Петроградская правда», № 58, 14 марта 1919 г., стр. 1 сообщалось, что 13 марта на Волковом кладбище состоялись похороны Марка Тимофеевича Елизарова. На похоронах присутствовали: В.И.Ленин, семья умершего и рабочие, преимущественно железнодорожники.
См. также: В.И.Ленин, ПСС, т. 38, стр. 520.



114
117 | Фрагмент



115/116 Ленин В.И., Елизарова А.И. на похоронах Елизарова М.Т на Волковом кладбище.

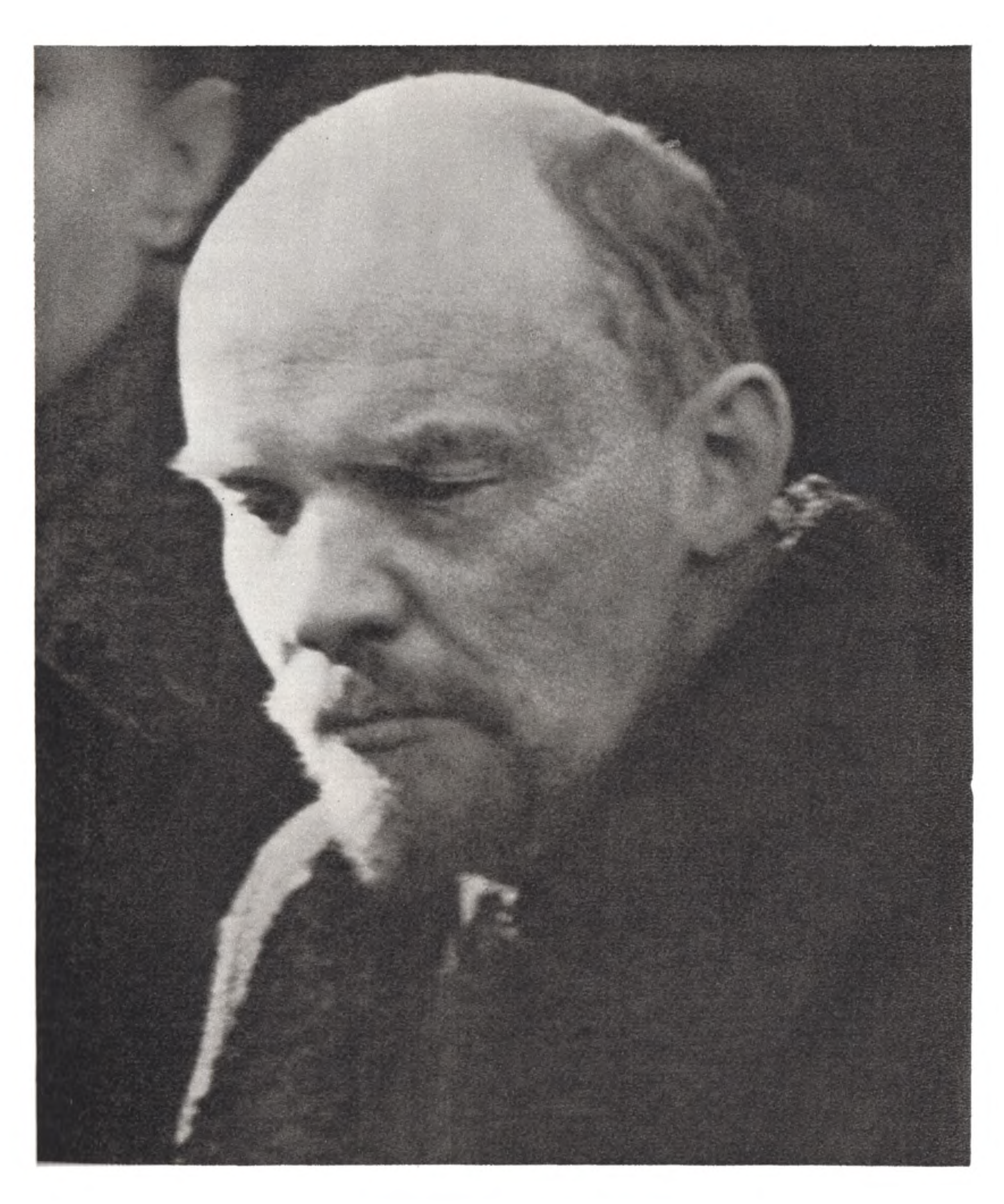
1919 г 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,8 см.

Фотограф: Штейнберг Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 114/117.



115
116 | Фрагмент



116/118 | Ленин В.И., Елизарова А.И. на похоронах Елизарова М.Т на Волковом кладбище.

1919 г., 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,4 см.

Фотограф: Штейнберг Я.

Первая публикация: журн. «Пламя», 1919, № 47, стр. 15.

Обоснование даты: см. 114/117.



117/119 | Ленин В.И. Елизарова А.И. на похоронах Елизарова М.Т. на Волковом кладбище.

1919 г., 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,5 см.

Фотограф: Штейнберг Я.

Первая публикация: газ. «Красная искра», № 8(849), 21 января 1929 г., стр 1*.

Обоснование даты: см. 114/117.

Примечания.

* В газете «Красная искра» (органе Боровичского окружного комитета ВКП(б), Окрисполкома и Окрпрофбюро) была опубликована часть фотографии — В.И.Ленин и А.И.Елизарова у могилы М.Т.Елизарова.



118/120 | Ленин В.И., Елизарова А.И. на похоронах Елизарова М.Т на Волковом кладбище.

1919 г 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 11,2×17,6 см.

Фотограф: Штейнберг Я.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3(25), стр. 12.

Обоснование даты: см. 114/117.



119 / 110 | Ленин В.И. в президиуме на митинге в Народном доме в Петрограде.

1919 г 13 марта. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,7 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Пламя», 1919, № 47, стр. 12.

Обоснование даты: «13 марта в 5 ч. веч., в оперном зале Народного дома состоялся грандиозный митинг Председатель Совета Народных Комиссаров произнес почти часовую речь». — «Петроградская правда», № 58, 14 марта 1919 г., стр. 2.
См. также: В.И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 520.



120/121 | Ленин В.И. произносит речь на похоронах Свердлова Я.М. на Красной площади

1919 г 18 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,4×6 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Ленин. Альбом фотографий. 1917—1922», М., Изогиз, 1957, №17.

О б о с н о в а н и е д а т ы: «Во вторник, 18-го марта, российский пролетариат хоронил своего безвременно погибшего вождя, бессменного председателя ВЦИК... На возвышении появляется тов. Ленин и его голос раздается по всей площади».— «Известия», № 60 (612), 20 марта 1919 г., стр. 2.
См. также: В.И. Л е н и н, ПСС, т. 38, стр. 523.



121/122 | Ленин В.И. произносит речь на похоронах Свердлова Я.М. на Красной площади.

1919 г 18 марта. Москва.

Контратип (стекло). 6,6×9,8 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: «Ленин. Альбом фотографий. 1917—1922», № 18.

Обоснование даты: см. 120/121.



122
123 Ленин В.И. в президиуме VIII съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1919 г не ранее 18, не позднее 23 марта. Москва.

Позитив-оригинал. 17,1×22,9 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: «18 марта в Кремле открылся Восьмой съезд Российской Коммунистической партии... В Президиум съезда избираются следующие товарищи: Ленин, Смидович...».— «Известия», № 60 (612), 20 марта 1919 г., стр. 3.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 523—526.



123/125 Ленин В.И. Бедный Д., Панфилов Ф.Д. (делегат от Украины) во время работы VIII съезда РКП(б).

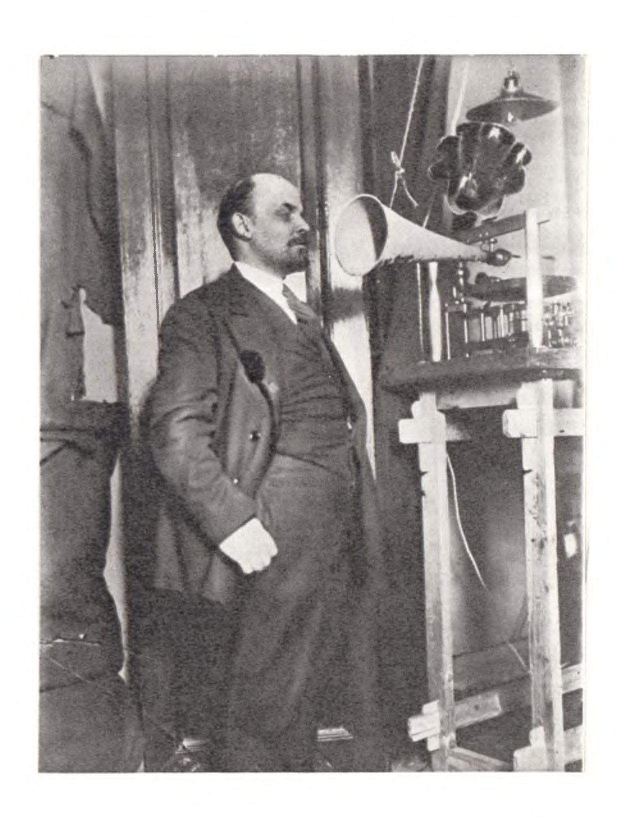
1919 г., 23 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,9 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: газ. «Красная Армия», № 493, 28 сентября 1929 г стр. 6.

Обоснование даты: В своих воспоминаниях Ф Д. Панфилов пишет: «Как делегат я попал на VIII съезд партии... В перерыве подошел ко мне Демьян Бедный и повел к Владимиру Ильичу... Снялись мы втроем».— Газета «Красная Армия», Харьков, № 493, 28 сентября 1929 г., стр. 6.



124/126 | Ленин В.И. в Кремле у звукозаписывающего аппарата (его речь записывается на грампластинку).

1919 г 29 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1924, № 9(48), [стр. 3].

Обоснование даты: «Третьего дня «Советской пластинкой»* записаны речи т.Ленина: 1) «К середняку крестьянину», 2) «О погромной агитации», 3) «Первое впечатление о переговорах по радио с Бела-Кун», 4) «О Советской власти», 5) «О 3-м Интернационале», 6) «Обращение к Красной Армии» и др».— «Вечерние известия Московского Совета рабочих и крестьянских депутатов», № 208, 2 апреля 1919 г стр. 3.
«Дождавшись окончания записи, я обратился к Владимиру Ильичу с просьбой сняться у рупора. Владимир Ильич охотно согласился». —Л. Я. Леонидов, Как мы снимали Ленина.— «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников», М.—Л., Госиздат, 1928, стр. 156.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 529.

Примечания.
* «Советская пластинка» — отдел, созданный при «Центропечати».



125
—
127 Ленин В.И. Портрет.

1919 г., 29 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 124/126.
«В том же 1919 году в Кремле, в Митрофаньевском зале, происходила новая запись речей Владимира Ильича... Я воспользовался хорошим настроением Владимира Ильича и попросил его сняться.,. «Ну хорошо! В пальто хотите? Снимайте, только недолго» — и, надев пальто в рукава, Владимир Ильич поправил шапку. Я наскоро, волнуясь, чтобы не задерживать Владимира Ильича, сделал снимок».— Л. Я. Леонидов. Как мы снимали Ленина.— «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников», стр. 157—158.



126/128 Ленин В.И. Портрет.

1919 г 29 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см (разбит).

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 82*.

Обоснование даты: см. 124/126, 125/127

Примечания.

Фотография была опубликована в 1928 году в журнале «Красная нива» (№ 4, стр. 2) с ошибочным указанием даты — 1921 год.

* В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» ошибочно указано, что фотография сделана в 1921 году



126
128 | Фрагмент



127/129 Ленин В.И. произносит речь при вручении знамени Рогожского райкома партии первым Московским советским командным курсам тяжелой артиллерии Красной Армии.

1919 г 15 апреля. Москва.

Позитив-оригинал. 12×17,9 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Ленин. Альбом фотографий. 1917—1922 гг.», № 21.

О б о с н о в а н и е д а т ы: «15 апреля на 1-х Московских советских командных курсах тяжелой артиллерии состоялось торжество вручения курсантам знамени Рогожским районным комитетом РКП(б). На торжестве присутствовали тт.Ленин, Калинин... Снявшись вместе с курсантами, т. Ленин, провожаемый шумными аплодисментами и восторженными криками, уехал с курсов».— «Правда», № 83, 17 апреля 1919 г., стр. 2.

«Апрель, 15. Ленин выступает с речью на торжественном заседании первых Московских командных курсов тяжелой артиллерии, посвященном вручению курсам знамени Рогожского райкома РКП(б), затем беседует и фотографируется с курсантами».— См.: В. И. Л е н и н, ПСС, т. 38, стр. 536.



128
130 | Ленин В.И. Калинин М.И. среди курсантов первых Московских советских командных курсов тяжелой артиллерии Красной Армии.

1919 г 15 апреля. Москва.

Позитив-оригинал. 12,6×16,4 см.

Ф о т о г р а ф: Феоктистов В.

Первая публикация: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», 1961, № 50.

Обоснование даты: см. 127/129.



129/141 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×11,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 45.

Обоснование даты: «Около часу дня открывается митинг Первым выступает тов. Ленин. Переходя с трибуны на трибуну, он произносит с каждой коротенькую речь, посвященную первомайскому торжеству».— «Правда», № 93, 3 мая 1919 г., стр. 3.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 545.



130/138 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая.

1919 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 129/141.



131/139 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,9 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: альбом-буклет «Ильич», [стр. 7].

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 129/141.



132/384 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая.

1919 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 129/141.



133/385 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая.

1919 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 129/141.



134/140 Ленин В.И. произносит речь с трибуны на Красной площади в день Международного праздника 1 Мая.

1919 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,9×14,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 49.

Обоснование даты: см. 129/141.



135/136 Ленин В.И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,3×10,6 см.

Фотограф: Трошин Н.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: «К полудню широкие просторы Красной площади с трудом вмещают прибывающие массы... На Лобном месте ждет предстоящего торжественного открытия памятник Степану Разину... Около часу дня открывается митинг. Первым выступает тов. Ленин».— «Правда», № 93, 3 мая 1919 г., стр. 3.



136/134 Ленин В.И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 8,9×13,7 см.

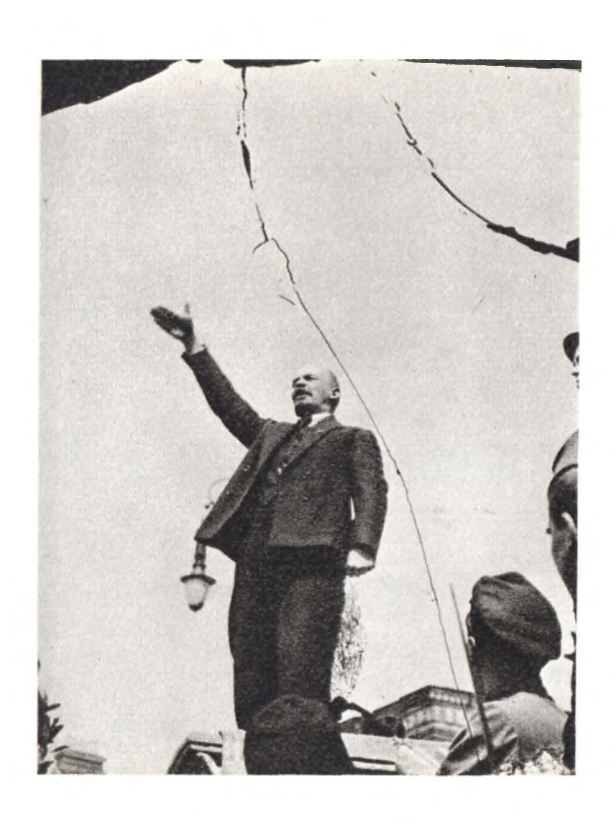
Фотограф: Агапов Н.П.*

Первая публикация: журн. «Печатник», 1925, № 9 (1-я страница обложки).

Обоснование даты: см. 135/136.

Примечания.

* Н.П.Агапов в то время рабочий 1-й Образцовой типографии в Москве.



137/131 Ленин В.И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 5,8×8,0 см (разбит).

Фотограф: Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: журн. «Красноармеец», М., 1924, № 62, стр. 11.

Обоснование даты: см. 135/136.



137
131
Фрагмент



138/132 Ленин В. И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 4×6,2 см.

Фотограф: Меркуров С.Д.

Первая публикация: «Правда», № 32 (16253), 1 февраля 1963 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 135/136.
«Снято мной на Лобном месте в 1919 году во время выступления Владимира Ильича... Я стоял рядом и у меня была возможность в течение получаса наблюдать Ленина во время речи, не пропуская ни одного жеста, ни одного слова. Фигура Ильича была монументальной на фоне неба (он стоял на барьере Лобного места). Но, несмотря на монолитный силуэт, он весь был в движении, весь в кинетике, весь в целеустремленном полете...».— Из воспоминаний С.Д.Меркурова.— «Правда», № 32 (16253), 1 февраля 1963 г., стр. 1.

Примечания.
На обороте позитива имеется надпись С.Меркурова: «1 мая 1919 г Лобное место на Красной площади на открытии памятника Разину. Снято мной».



139/133 | Ленин В.И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,1×6,3 см.

Фотограф: Меркуров С.Д.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 135/136, 138/132.



140/135 Ленин В. И. произносит речь на Красной площади (с Лобного места) на открытии временного памятника Степану Разину.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 4,1×5,6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 135/136.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 545.



141/148 Ленин В.И. и Крупская Н.К. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Леонидов Л. Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 40*.

Обоснование даты: «Во 2 часу дня еще раз продефилировали войска и вооруженные части коммунистов, прошли со своими знаменами рабочие организации, и, если применимо здесь это слово, «официальная» часть первомайских торжеств закончена, закончен смотр передовых ударных батальонов международной революции».—«Известия», № 93 (645), 3 мая 1919 г., стр. 3. См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 545.

Примечания.

* В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» эта фотография имеет неточную подпись: «У могилы Я.М.Свердлова в Москве в день празднования 1 мая 1919 г.».



142/143 Ленин В.И. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 141/148.



143/144 Ленин В.И. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18,8×22,2 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 141/148.



144/145 Ленин В.И. и Крупская Н.К. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 13]*.

Обоснование даты: см. 141/148.

Примечания.

* В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



145/146 | Ленин В.И. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,9×14,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 7, стр. 164.

Обоснование даты: см. 141/148.



146/147 Ленин В.И. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 141/148.



147/149 Ленин В.И. и Крупская Н.К. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,1×16,7 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: газ. «Советская культура», № 49 (1541), 20 апреля 1963 г., стр. 2.

Обоснование даты: см. 141/148.



148/150 | Ленин В.И. и Крупская Н.К. у кремлевской стены на Красной площади во время первомайской демонстрации трудящихся.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 42.

Обоснование даты: см. 141/148.

Примечания.

В двадцатых годах эта фотография была издана в виде открытки.



148
150 Фрагмент



149/151 Ленин В.И. на Красной площади во время первомайской демонстрации. Беседует с секретарем МК РКП(б) Загорским В.М.

1919 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,3 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 6]*.

Обоснование даты: см. 146/148.

Примечания.

В 1935 году эта фотография была издана Союзфото в виде открытки.

* В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



149/151 Фрагмент



150/156 Ленин В.И. обходит фронт войск Всевобуча на Красной площади.

1919 г., 25 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,8 см.

Фотограф: предположительно Смирнов Н.*

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 151]**.

Обоснование даты: «Около полудня на Красной площади собрались все отряды Московского Всевобуча. Здесь же в полном составе и его штаб. Прибытие тов. Ленина встречается громкими приветственными кликами. Обойдя фронт, тов. Ленин обращается с речью к рабочим батальонам».— «Правда», № 113, 27 мая 1919 г., стр. 3.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 557.

Примечания.

* Авторство Н. Смирнова можно предположить по аналогичной фотографии 156/155, опубликованной в журнале «Творчество» (1919, № 6—7, стр. 37) с указанием: «с фото Смирнова».

** В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



150/156 Фрагмент



151/155 Ленин В.И. обходит фронт войск Всевобуча на Красной площади.

1919 г., 25 мая. Москва.

Контратип (стекло). 9×16,3 см.

Фотограф: Смирнов Н.

Первая публикация: журн. «Творчество», 1919, № 6—7, стр. 37.

Обоснование даты: см. 150/156.

Примечания.

В двадцатых годах часть этой фотографии — один В. И. Ленин — была издана «Межрабпомом» в виде открытки.



152/153 | Ленин В.И. на Красной площади произносит речь с автомашины перед войсками Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,9 см (разбит).

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: журн. «Красная летопись», 1924, № 1 (10), стр. 84*.

Обоснование даты: см. 150/156.

Примечания.

В двадцатых годах Государственное издательство выпустило эту фотографию в виде двух открыток: на первой открытке — фотография одного В.И.Ленина, на второй — полностью воспроизведен весь снимок.

* В журнале «Красная летопись» фотография ошибочно датирована 1920 годом.



153/154 | Ленин В.И. на Красной площади произносит речь с автомашины перед войсками Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Контратип (стекло). 12×16,3 см.

Фотограф: Смирнов Н.

Первая публикация: журн. «Творчество», 1919, № 6—7, стр. 36.

Обоснование даты: см. 150/156.



154/158 | Ленин В.И. на Красной площади произносит речь с автомашины перед войсками Всевобуча.

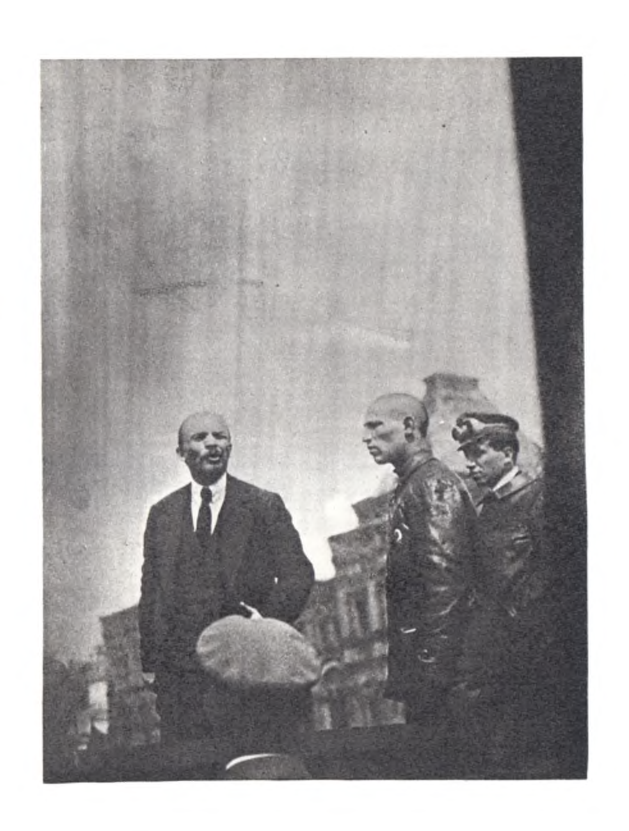
1919 г 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 4×5,5 см (разбит).

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: сборник «У великой могилы», изд. газ. «Красная звезда», М., 1924, стр. 437.

Обоснование даты: см. 150/156.



155/157 | Ленин В.И. на Красной площади произносит речь с автомашины перед войсками Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Контратип (стекло). 8,8×11,9 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: публикуется впервые.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 150/156.



156/159 Ленин В.И. на Красной площади произносит речь с автомашины перед войсками Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 4×5,5 см.

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 150/156.



157/163 Ленин В.И. на автомашине во время праздника войск Всевобуча на Красной площади.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 8,8×10,7 см.

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: журн. «Коммунарка Украины», 1927, № 20, стр. 15*.

Обоснование даты: см. 150/156.

По окончании речи В.И.Ленин представил участникам парада Тибора Самуэли: «Я представляю вам венгерского товарища, Тибора Самуэли, комиссара по военным делам Венгерской Советской республики».— В. И. Ленин, ПСС, т. 38, стр. 383.

Примечания.

* В журнале «Коммунарка Украины» (орган центрального отдела работниц и селянок ЦК КП(б)У) фотография ошибочно датирована: «1 мая 1919 года».



158/160 | Ленин В.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча. Речь произносит Самуэли Т

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 4,0×5,5 см.

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 150/156, 157/163.



159/162 | Ленин В.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча. Речь произносит Самуэли Т

1919 г., 25 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: Левицкий А.А.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 8]*.

Обоснование даты: см. 150/156, 157/163.

Примечания.

В Ленинском сборнике II (1924, стр. 316 и 519) фотография ошибочно датирована: «июнь 1919 года».

В сборнике «У великой могилы», стр. 151, и в книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 47, опубликована часть фотографии — один В.И. Ленин.

* В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



159
—
162 | Фрагмент



160/164 Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 16,2×22,1 см.

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: журн. «Смена», 1924, № 2, стр. 13*.

Обоснование даты: см. 150/156.

Примечания.

В 1927 году в газете «Правда» (№ 17 (3549), 21 января, стр. 4) была опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.

* В журнале «Смена» опубликована часть фотографии — В.И. Ленин, Н.К.Крупская и М.И. Ульянова.



160/164 Фрагмент



161/165 Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,4 см.

Фотограф: Кузнецов К.А.

Первая публикация: журн. «Смена», 1924, № 2, стр. 7*.

Обоснование даты: см. 150/156.

Примечания.

В 1925 году в журнале «Красная панорама» (№ 3 (45), стр. 3) была опубликована часть фотографии — В.И.Ленин и М.И.Ульянова.

* В журнале «Смена» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



162/168 Ленин В.И. на Красной площади во время парада войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 150/156.
«Около часу дня начинается парад. Вооруженные отряды бодро проходят мимо т. Ленина...». — «Вечерние известия Московского Совета рабочих и красноармейских депутатов», № 250, 26 мая 1919 г., стр. 3.



163/167 | Ленин В.И. на Красной площади во время парада войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 10,4×14,1 см.

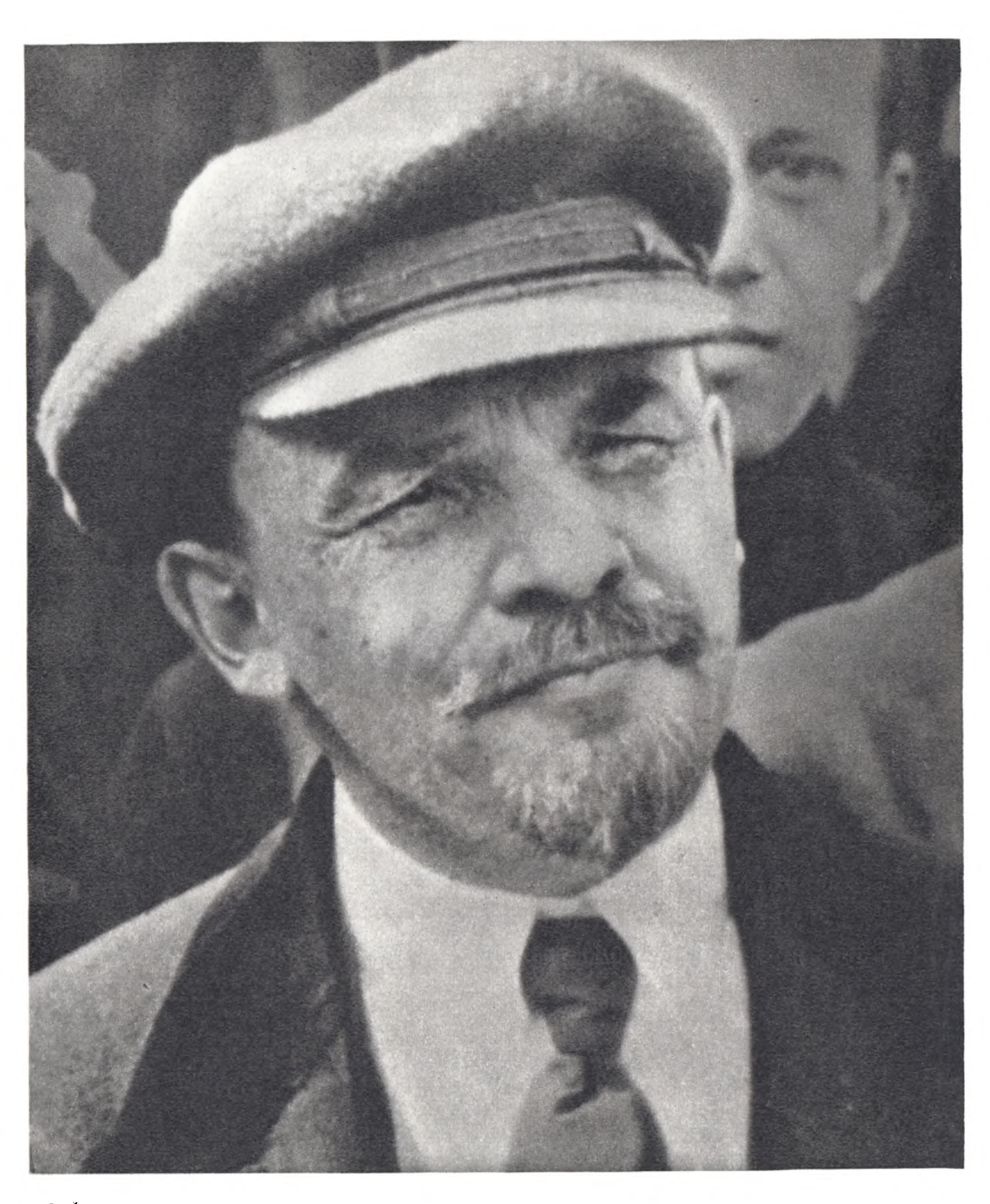
Фотограф: Давидсон Д.С.

Первая публикация: «Известия», № 88 (13324), 13 апреля 1960 г., стр. 3*.

Обоснование даты: см. 150/156, 162/168.

Примечания.

* В газете «Известия» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин



163/167 Фрагмент



164/169 Ленин В.И. на Красной площади в автомашине во время парада войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 12,2×16,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 150/156, 162/168.



165/166 Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча.

1919 г., 25 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 7,6×8,6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 150/156.



166/152 Ленин В.И. и Крупская Н.К. в группе слушателей курсов по внешкольному образованию, отправляющихся на фронт.

1919 г., 28 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 12×16,2 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: не установлена.

О б о с н о в а н и е д а т ы: 28 октября 1919 года В.И.Ленин выступил с речью перед слушателями курсов по внешкольному образованию, отправляющимися на фронт. — См.: В. И. Л е н и н, ПСС, т. 39, стр. 606.



167 / 172 Ленин В.И. на Красной площади во время демонстрации трудящихся, посвященной празднованию 2-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1919 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 70*.

Обоснование даты: Дата устанавливается по фото- и киноснимкам, хранящимся в Центральном партийном архиве ИМЛ, на которых хорошо видны праздничное оформление кремлевской стены и две даты: «25 октябрь 1917», «7 ноябрь 1919».

Примечания.

* В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» фотография ошибочно датирована 7 мая 1920 года.



168/170 Ленин В.И. на Красной площади во время демонстрации трудящихся, посвященной празднованию 2-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1919 г., 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: сборник «У великой могилы», стр. 551.

Обоснование даты: см. 167/172.



168
170 Фрагмент



169/171 Ленин В.И. на Красной площади во время демонстрации трудящихся, посвященной празднованию 2-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

1919 г 7 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12×16,4 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 167/172



170
174 Ленин В.И. и Крупская Н.К. среди участников I Всероссийского совещания по партийной работе в деревне.

1919 г., 18 ноября. Москва.

Позитив-оригинал. 21,5×27,8 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: 18 ноября 1919 года В.И.Ленин выступает с речью на I Всероссийском совещании по партийной работе в деревне. После выступления он беседовал с участниками совещания и сфотографировался с ними. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 39, стр. 610.



171/275 Ленин В.И. и Крупская Н.К. в кремлевской квартире беседуют с американским корреспондентом Линкольном Эйром.

1920 г., февраль. Москва.

Позитив-копия. 13×18 см.

Фотограф: Кьюбс В. (американский кинооператор).

Первая публикация: «Неделя», № 1, 26 декабря 1965 г. — 1 января 1966 г., стр. 4.

Обоснование даты: Дата настоящей фотографии устанавливается по корреспонденции Л. Эйра о беседе с В.И. Лениным, опубликованной в нью-йоркской газете «World» («Мир»), 21 февраля 1920 года.

См. также статью: А.И. Петров, Мгновенья жизни Ильича. — «Неделя», № 1, 26 декабря 1965 г. — 1 января 1966 г., стр. 4—5.



172/175 Ленин В.И. Калинин М.И среди делегатов I Всероссийского съезда трудовых казаков в Доме Союзов.

1920 г 1 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,5×23,4 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: «Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», 1961, № 69.

Обоснование даты: I Всероссийский съезд трудовых казаков проходил в Москве с 29 февраля по 6 марта 1920 г В.И. Ленин принял участие в работе съезда 1 марта, он выступил перед делегатами с докладом. — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 40, стр. 484—485.



173/176 Ленин В.И., Калинин М.И. среди делегатов I Всероссийского съезда трудовых казаков в Доме Союзов.

1920 г., 1 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см (разбит).

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 172/175.



174/177 Ленин В.И., Калинин М.И. среди делегатов I Всероссийского съезда трудовых казаков в Доме Союзов.

1920 г., 1 марта. Москва.

Контратип (стекло). 12,7×17,7 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 13*.

Обоснование даты: см. 172/175.

Примечания.

* В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» опубликована более полная по изображению фотография, отпечатанная с не найденного до настоящего времени негатива-оригинала. Фотография ошибочно датирована 1918 годом.



175/178 Ленин В.И., Калинин М.И. в Доме Союзов во время работы I Всероссийского съезда трудовых казаков.

1920 г., 1 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3(25), стр. 8*

Обоснование даты: см. 172/175.

Примечания.

Судя по деталям одежды, мебели, а также фону (в глубине видны лифт, стеклянная дверь и др.), фотографии 175/178 и 176/179 сделаны в тот же день, что и групповые снимки (172/175, 173/176, 174/177).

* В журнале «Прожектор» под фотографией была дана ошибочная подпись: «Во время заседания одного из съездов в 19 г.».



176/179 | Ленин В.И., Калинин М.И. в Доме Союзов во время работы I Всероссийского съезда трудовых казаков.

1920 г 1 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,7 см.

Фотограф: Наппельбаум М.С.

Первая публикация: журн. «Работница», 1931, № 3, стр. 10.

Обоснование даты: см. 172/175.



177
180 Ленин В.И. в президиуме IX съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1920 г не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×23,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: «Съезд открывается тов. Лениным, приветствующим его от имени ЦК РКП(б). Съезд избирает президиум в составе: тов. Ленин, Сталин, Лашевич, Калинин... — «Правда», № 69, 30 марта 1920 г., стр.1.

В.И.Ленин участвовал в работе съезда 29—31 марта, 3—5 апреля. — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 40, стр. 492—493.



178/181 Ленин В.И. в президиуме IX съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1920 г не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×23,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Ленинград», 1925, № 2 (41), стр. 4.

Обоснование даты: см. 177/180.



179/182 | Ленин В.И. в президиуме IX съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

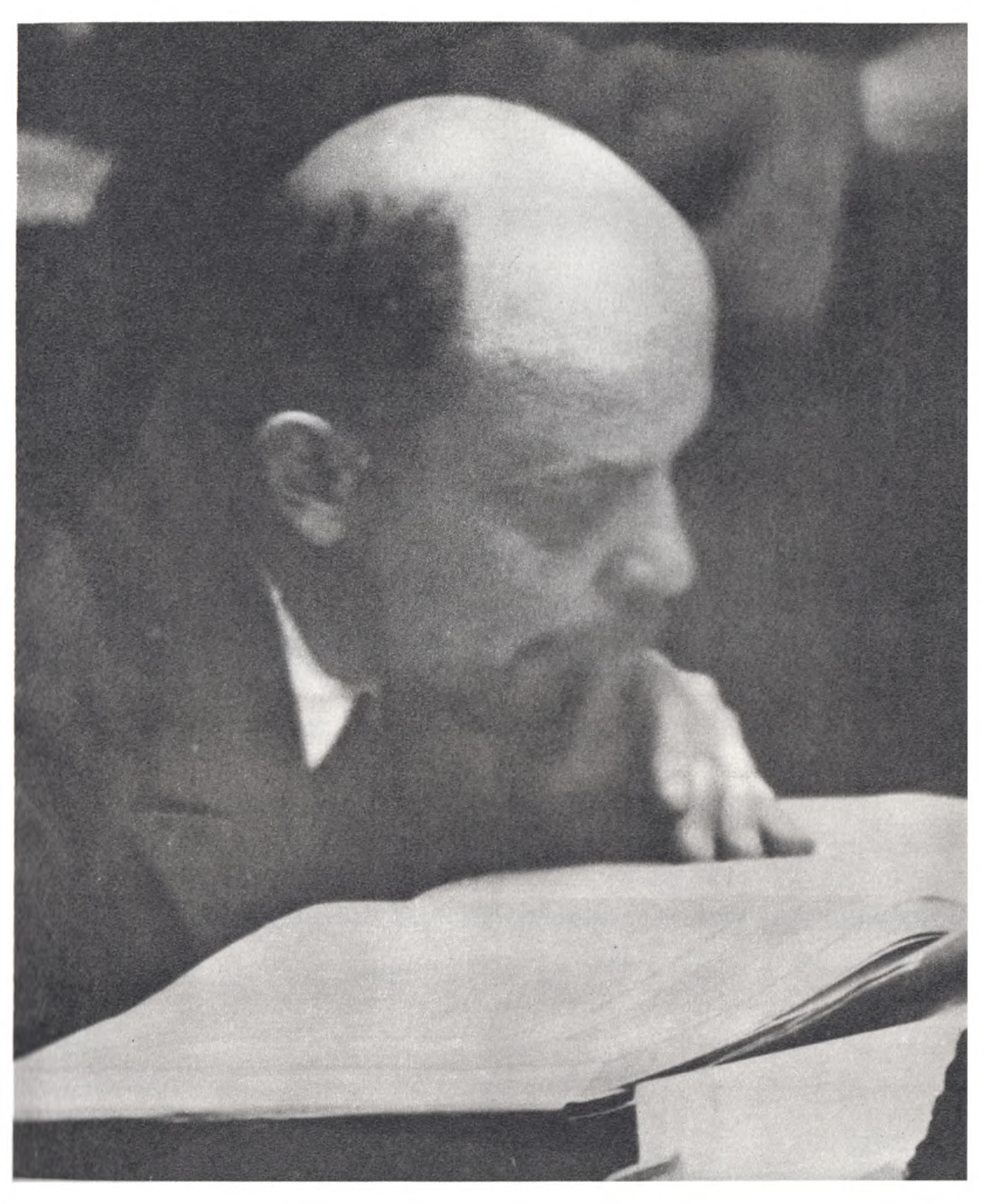
1920 г., не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 53.

Обоснование даты: см. 177/180.



179
182 Фрагмент



180/183 | Ленин В.И. в группе делегатов IX съезда РКП(б).

1920 г., не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Ленинград», 1925, № 2(41), стр.3.

Обоснование даты: см. 177/180.



181/184 | Ленин В.И. в группе делегатов IX съезда РКП(б).

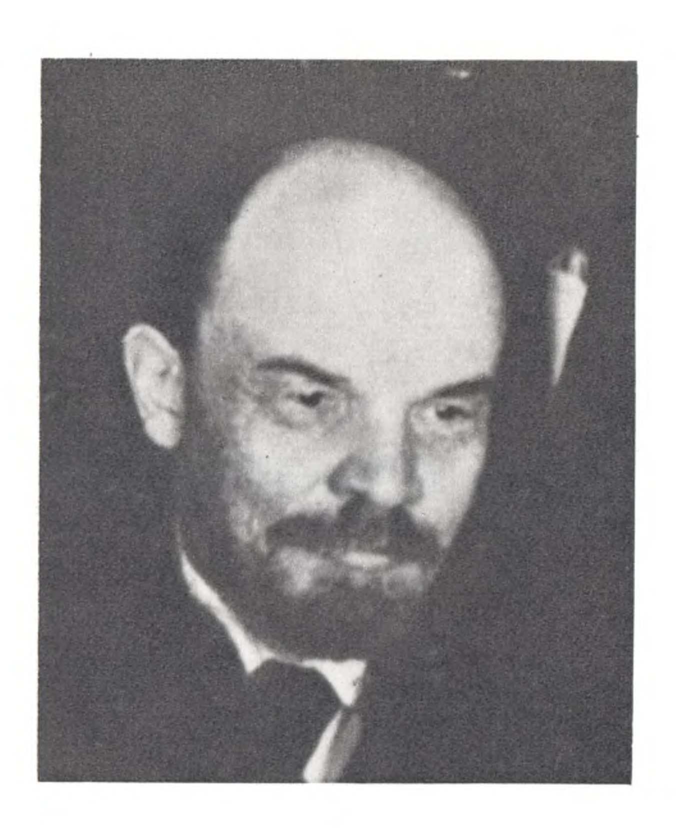
1920 г., не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×24 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: Анри Гильбо, Владимир Ильич Ленин. Биографический очерк, стр. 29.

Обоснование даты: см. 177/180.



182/185 Ленин В.И. на IX съезде РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1920 г., не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,9×29,9 см.

Фотограф: Леонидов Л. Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 177/180.



183/186 Ленин В.И. в группе делегатов IX съезда РКП(б).

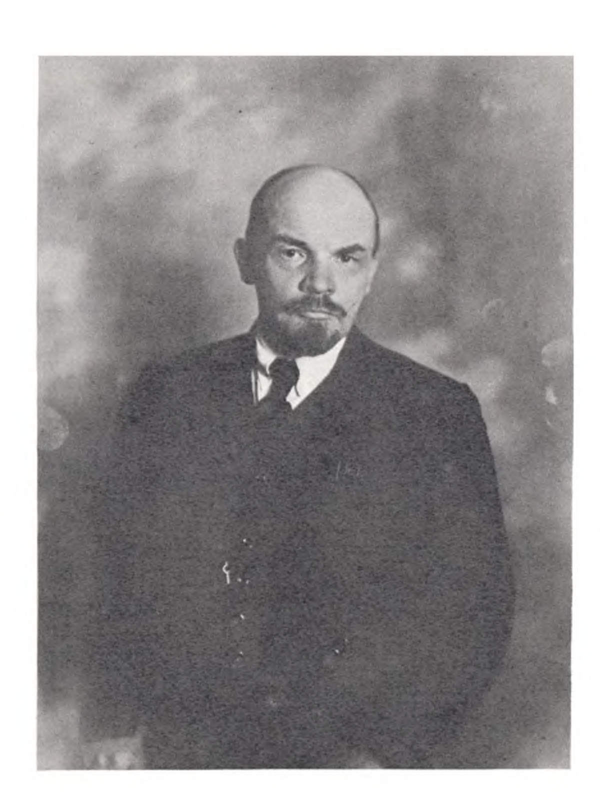
1920 г., не ранее 29 марта, не позднее 5 апреля. Москва.

Позитив-оригинал. 18×23,7 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 54.

Обоснование даты: см. 177/180.



184
187 | Ленин В.И. Портрет.

1920 г., 23 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×24 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Правда», № 114 (6360), 25 апреля 1935 г., стр. 1.

Обоснование даты: 23 апреля 1920 года В.И.Ленин присутствовал на вечере, организованном МК РКП(б) в честь его пятидесятилетия и выступил с речью о задачах большевистской партии. (См. В.И.Ленин, ПСС, т. 40, стр. 498.) По-видимому, там он и был сфотографирован. «После небольшого перерыва собрание было взволновано неожиданным появлением юбиляра. Тов. Ленину была устроена горячая овация». — «Правда», № 87, 24 апреля 1920 г., стр. 1.

Примечания.

Этот фотопортрет издавался «Центропечатью» массовым тиражом в виде плаката.



185/188 Ленин В.И. на Всероссийском субботнике во дворе Кремля.

1920 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 20,2×26,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 19, стр. 449*.

Обоснование даты: «Артель из 8-ми человек переносит на плечах тяжелое бревно около 1½ аршина в диаметре. В числе этих 8-ми работников и Председатель Сов. Нар. Комиссаров Ленин... Ильич вышел в рабочем костюме — какой-то старенький кургузый пиджачок, зеленые брюки и кепка». — «Правда», № 94, 4 мая 1920 г., стр. 2.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 618.

Примечания.

На позитиве-оригинале имеется надпись (кем она сделана — неизвестно): «тов. Ленин на 1-ом майском субботнике в Кремле».

* В журнале «Красная нива» фотография ошибочно датирована 1921 годом.



186/189 Ленин В.И. произносит речь при закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 14]*.

Обоснование даты: «1 Мая на Театральной площади, в центральном сквере была совершена закладка памятника Карлу Марксу... Тов. Ленин обратился к присутствующим с краткой речью, в которой обрисовал значение К. Маркса... По окончании речей состоялась закладка памятника. На месте, приготовленном для фундамента, была положена мраморная доска и первый камень памятника в виде гранитного массива...».—«Правда», № 94, 4 мая 1920 г., стр. 2. См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 618.

Примечания.

* В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



187/190 | Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова) рассматривает закладную доску.

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,1×11,1 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Iорвая публикация: журн. «Огонек», 1928, № 4(252) (1-я страница обложки).

)боснование даты: см. 186/189.



188/191 | Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,5×11,5 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: журн. «Работница», 1924, № 3(15), стр. 1*.

Обоснование даты: см. 186/189.

Примечания.

* В журнале «Работница» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



188
101 Фрагмент



189/194 Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см (разбит часть утеряна).

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. 100 фотографических снимков», № 62.

Обоснование даты: см. 186/189.



190/193 | Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 8,2×11,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 9.

Обоснование даты: см. 186/189.



191/195 Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,3×12 см.

Ф о т о г р а ф: Савельев А.И.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: публикуется впервые.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 186/189.



192/192 Ленин В. И. закладывает первый камень в основание памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 8,1×10,9 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 14.

Обоснование даты: см. 186/189.



193/196 Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикация не установлена.

Обоснование даты: см. 186/189.



194/197 Ленин В.И. на закладке памятника К.Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9×12 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: «Известия», № 93 (7165), 22 апреля 1940 г., стр. 3*.

Обоснование даты: см. 186/189.

Примечания.

* В газете «Известия» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин. Автором фотографии ошибочно указан П.А.Оцуп.



195/199 Ленин В.И. на закладке памятника К.Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см.

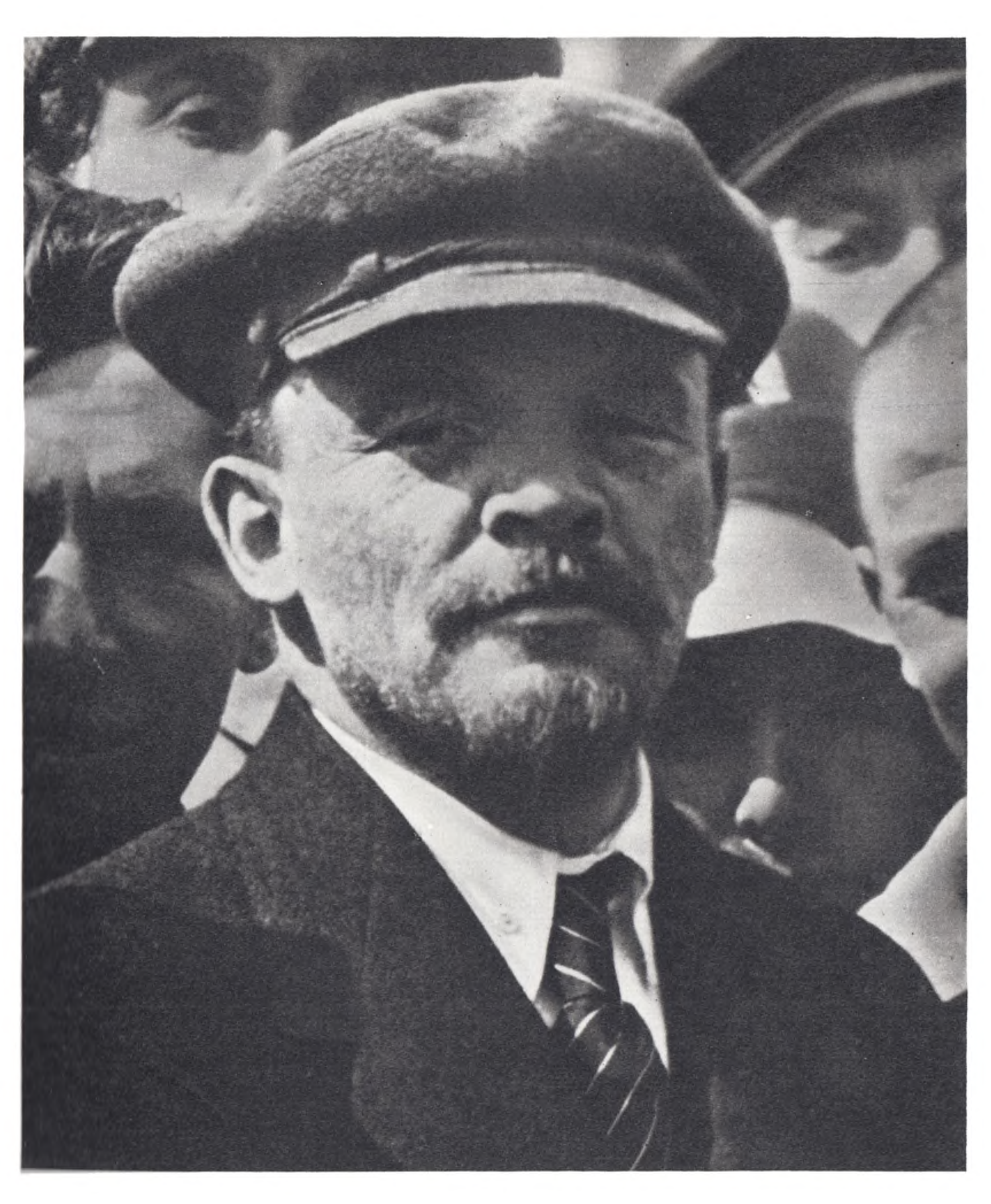
Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Известия», № 93 (7165), 22 апреля 1940 г., стр. 3*.

Обоснование даты: см. 186/189.

Примечания.

* В газете «Известия» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



Фрагмент



196/198 Ленин В.И. на закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова).

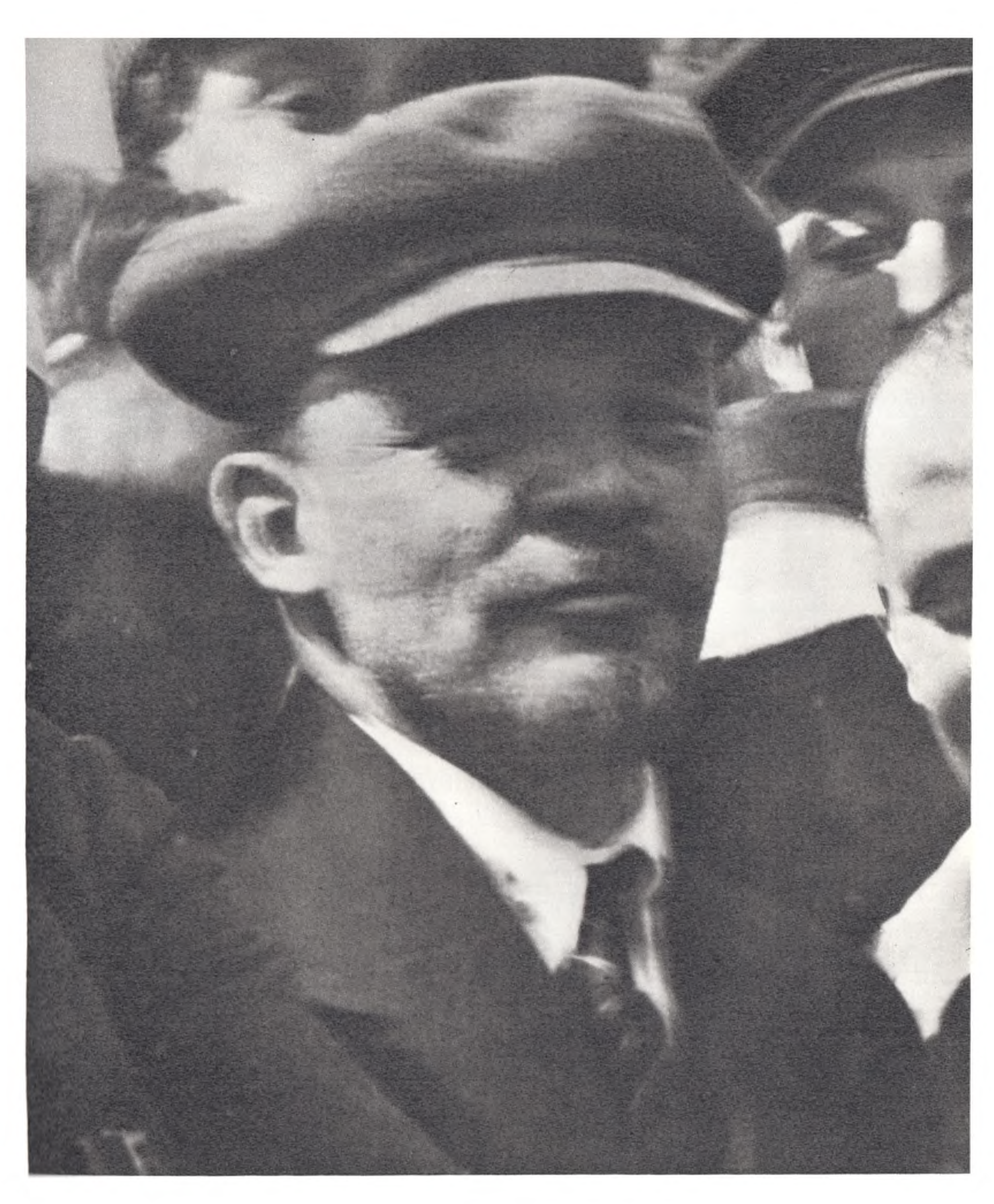
1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 186/189.



196/198 Фрагмент



197/202 Ленин В.И. обходит строй почетного караула, направляясь к месту закладки памятника «Освобожденный труд» на Пречистенской набережной (ныне Кропоткинская набережная).

1920 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,5 × 11,5 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 11]*

Обоснование даты: «1-го мая. в третьем часу дня, на набережной Москвы-реки. на месте бывшего памятника Александру III, была совершена закладка памятника Освобожденному труду». — «Правда», № 94, 4 мая 1920 г стр. 2.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 618.

Примечания.

При публикации фотографии в 1925 году в журнале «Смена» (№ 1 стр. 18) ошибочно указывалось, что она сделана в Петрограде в 1918 году.

* В альбоме-буклете «Ильич» фотография ошибочно датирована 1918 годом.



197
202 Фрагмент



198/203 Ленин В.И. произносит речь при закладке памятника «Освобожденный труд» на Пречистенской набережной (ныне Кропоткинская набережная).

1920 г 1 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 16 × 22,1 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 57.

Обоснование даты: см. 197/202.

«Около трех часов дня... начался церемониал закладки.. при дружных аплодисментах всех присутствующих на трибуне появляется тов. Ленин».— «Правда», № 94, 4 мая 1920 г стр. 2.



199/200 Ленин В.И. на закладке памятника «Освобожденный труд» на Пречистенской набережной (ныне Кропоткинская набережная).

1920 г 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 7,6×10,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 197/202.



200/201 | Ленин В.И. на закладке памятника «Освобожденный труд» на Пречистенской набережной (ныне Кропоткинская набережная).

1920 г 1 мая. Москва.

Контратип (стекло). 17,2 × 21,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1926, № 18 (162), [стр. 1]*.

Обоснование даты: см. 197/202.

Примечания.

* В журнале «Огонек» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



201/204 Ленин В. И. с группой товарищей направляется после церемонии закладки памятника «Освобожденный труд» на выставку проектов этого памятника.

1920 г., 1 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,9 × 11,8 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: «Известия», № 82 (13318). 6 апреля 1960 г., стр. 3.

Обоснование даты: «Первого мая 1920 года в Москве, в Музее изящных искусств, была устроена выставка скульптурных проектов памятника «Освобожденный труд». На выставку приехал В.И.Ленин в сопровождении А.В.Луначарского .» — Б.Д. Королев, Мое «столкновение» с Лениным. — В сб. «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников», М. — Л., Госиздат 1928, стр. 90.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 618.



202/205 Ленин В.И. выступает с речью на площади Свердлова на параде войск, отправляющихся на польский фронт

1920 г 5 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8 × 23 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1923, № 8, стр. 16.

Обоснование даты: «Вчера пролетарская Москва провожала на польский фронт молодые рабоче-крестьянские батальоны На Свердловской (Театральной) площади перед объединенным заседанием Московского Совета состоялся парад частей Московского гарнизона. ...Все присутствовавшие на параде рабочие и красноармейцы плотным кольцом окружили специально сооруженную трибуну, с которой встреченный бурными криками «ура» и восторженными аплодисментами с речью выступил тов. Ленин». — «Известия», № 96 (943), 6 мая 1920 г., стр. 1. См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 620.



202
205 Фрагмент



203/206 Ленин В.И. выступает с речью на площади Свердлова на параде войск, отправляющихся на польский фронт.

1920 г 5 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8 × 14,9 см.

Фотограф: Гольдштейн Г. П.

Первая публикация: Ленинский сборник I, М. — Л., 1924, стр. 154*.

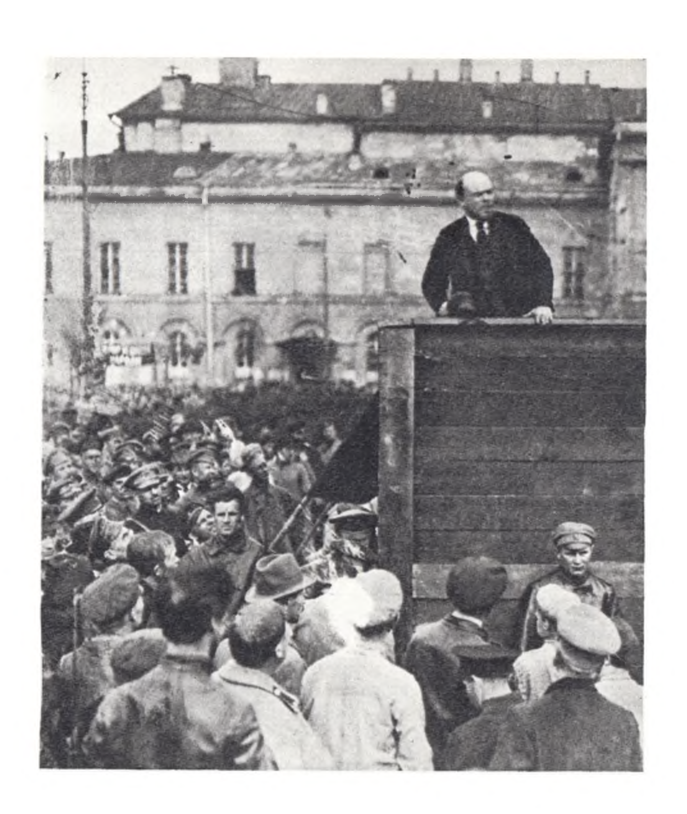
Обоснование даты: см. 202/205.

Примечания.

В двадцатых годах фотография была издана «Межрабпомом» в виде почтовой открытки. Фотография ошибочно датировалась 1921 годом.

В 1935 году в виде открытки был издан фрагмент этой фотографии — В.И.Ленин на трибуне.

* В Ленинском сборнике I опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



204/207 Ленин В.И. выступает с речью на площади Свердлова на параде войск, отправляющихся на польский фронт

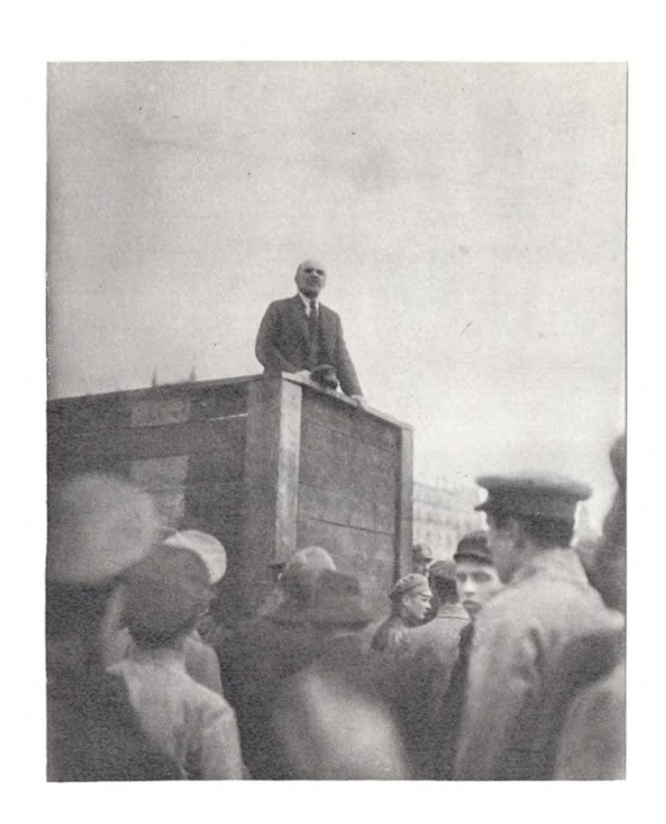
1920 г., 5 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8 × 13,1 см.

Фотограф: Гольдштейн Г.П.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 202/205.



205/208 Ленин В.И. выступает с речью на площади Свердлова на параде войск, отправляющихся на польский фронт.

1920 г 5 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9 × 23,9 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 202/205.



206/209 | Ленин В.И. после выступления перед войсками, отправляющимися на польский фронт

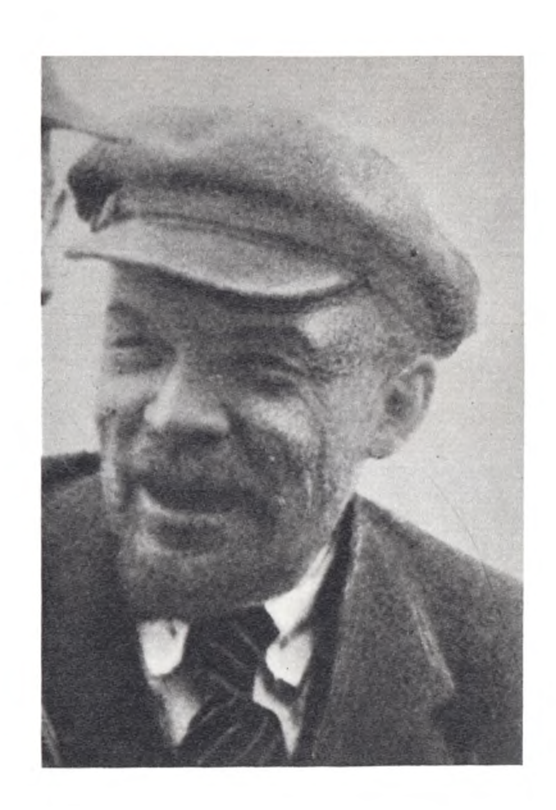
1920 г 5 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8 × 14.3 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 202/205



207/210 Ленин В.И. после выступления перед войсками, отправляющимися на польский фронт

1920 г 5 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 10,3 × 14 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 202/205.



208/211 Ленин В.И. после выступления перед войсками, отправляющимися на польский фронт

1920 г., 5 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 9,8 × 14,2 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1924, № 4 (43) (1-я страница обложки).

Обоснование даты: см. 202/205.



209/214 Ленин В.И. в Кремле принимает парад 11 выпуска командиров 1-х Московских советских пулеметных курсов.

1920 г 12 мая. Москва.

Контратип (стекло). 11 × 15,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Правда», № 111(6357), 22 апреля 1935 г., стр. 1*.

Обоснование даты: «Спустя неделю после субботника я опять встретился с Владимиром Ильичем В этот день он принимал парад выпускаемых краскомов». — И. Борисов, Тов. Ленин на субботнике. — В сб. рассказов об Ильиче «Простое в великом», изд. 2, М., «Московский рабочий», 1930, стр. 113.
См. также: В. И. Ленин. ПСС, т. 41, стр. 623.

Примечания.

* В газете «Правда» опубликована та часть фотографии, где стоит В.И.Ленин. В подписи под фотографией ошибочно указано, что «В.И.Ленин принимает парад второго выпуска первых пулеметных курсов в Кремле (май 1920 года)».



210/215 Ленин В.И. в Кремле принимает парад 11 выпуска командиров 1-х Московских советских пулеметных курсов.

1920 г. 12 мая. Москва.

Контратип (стекло). 9 × 11,8 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

рвая публикация: «Ленин. Альбом фотографий. 1917—1922», № 39.

основание даты: см. 209/214.



211/216 | Ленин В.И. в группе командиров 11 выпуска 1-х Московских советских пулеметных курсов (у здания СНК).

1920 г., 12 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 11,2 × 15,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Правда», № 53 (4498), 23 февраля 1930 г стр. 3*.

Обоснование даты: см. 209/214.

«После парада мы все снялись вместе с тов. Лениным». — И.Борисов, Тов. Ленин на субботнике. — В сб. рассказов об Ильиче «Простое в великом», стр. 113.

Примечания.

* В газете «Правда» опубликована центральная часть фотографии—В.И.Ленин с группой командиров.



212/217 Ленин В.И. в группе командиров 11 выпуска 1-х Московских советских пулеметных курсов (у здания СНК).

1920 г., 12 мая. Москва.

Позитив-оригинал. 10,2 × 14,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 209/214, 211/216.



213
218 | Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна у дворца Урицкого (Таврический дворец).

1920 г 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8 × 23,7 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом «Владимир Ильич Ленин», 1960, № 66.

Обоснование даты: «Около 12 ч. ко дворцу Урицкого прибыли члены Исполнительного Комитета III Коммунистического Интернационала тт.Ленин, Калинин и др., встреченные бурными овациями — «Известия», № 158 (1005), 20 июля 1920 г., стр. 1.

Вижу — по аллее, между деревьями, идет Владимир Ильич. Лицо у него было веселое и жизнерадостное, шагал он быстро и бодро. Из дверей высыпали делегаты: смеясь и оживленно разговаривая, они вложили в руки Ильича букет роз. Владимир Ильич, смущенно улыбаясь, пожимал руки делегатам. Я снимаю, и у меня в кадре вся эта сцена». — Э. К. Тиссэ. Заметки кинооператора. — «Воспоминания о В.И. Ленине», ч. 2, М., Госполитиздат, 1957, стр. 390*. См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 646.

Примечания.

* Кинокадры, снятые оператором Э.К.Тиссэ, которые запечатлели этот же момент, публикуются во втором томе настоящего издания.



214/244 Ленин В.И. выступает с докладом о международном положении и основных задачах Коммунистического Интернационала на заседании II конгресса Коминтерна во дворце Урицкого (Таврический дворец).

1920 г 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×7 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: «Третий пункт повестки дня — международное положение и задачи Коммунистического Интернационала. Горячими аплодисментами встретил Конгресс любимого вождя пролетариата, докладчика тов. Ленина». — «Известия», № 158 (1005), 20 июля 1920 г., стр. 1.

См. также: В.И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 646.



215/245 Ленин В.И. выступает с докладом о международном положении и основных задачах Коммунистического Интернационала на заседании II конгресса Коминтерна во дворце Урицкого (Таврический дворец).

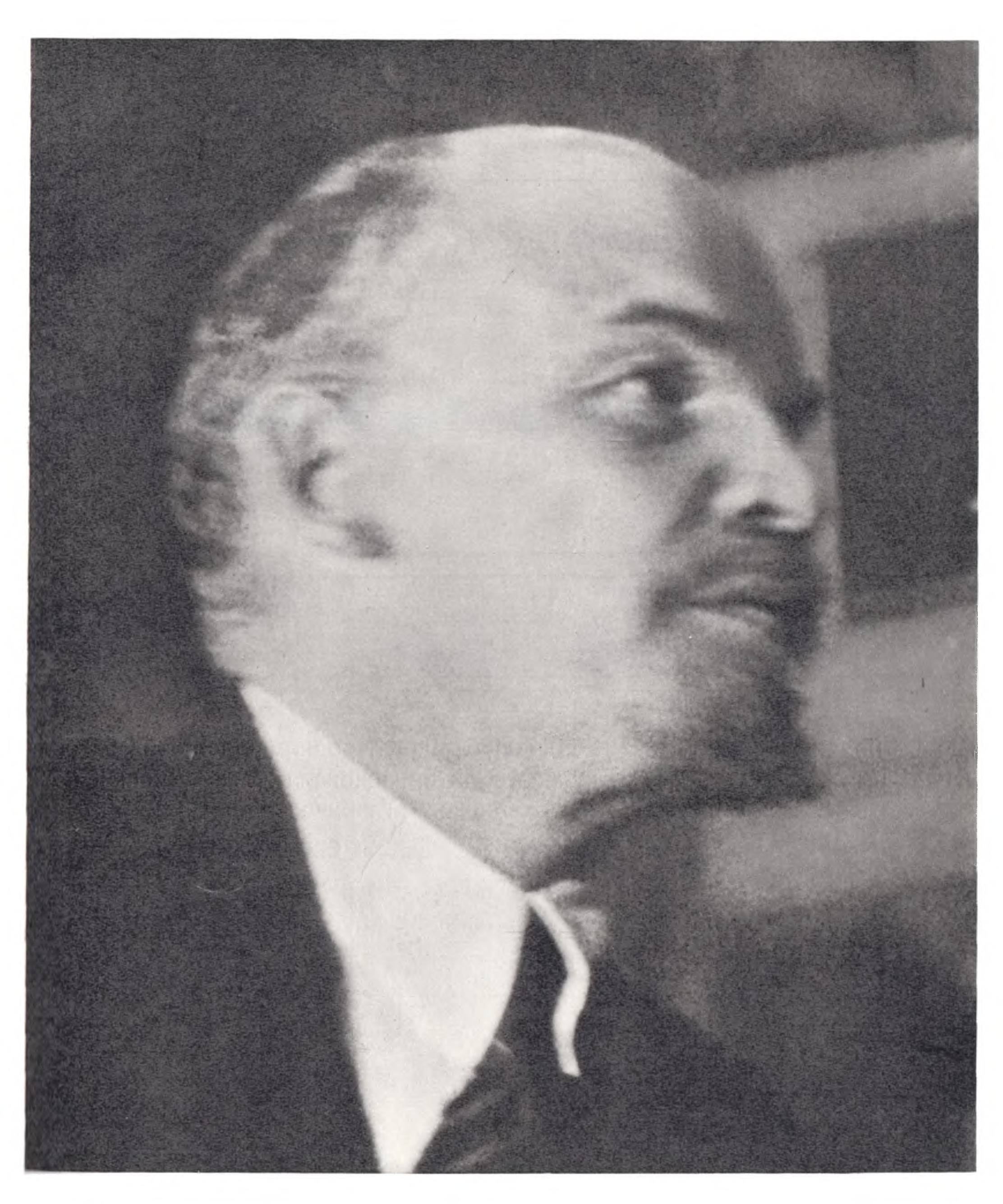
1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 8,7 × 9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1927 № 4, стр. 5.

Обоснование даты: см. 214/244.



215/245 | Фрагмент



216/246 Ленин В.И. выступает с докладом о международном положении и основных задачах Коммунистического Интернационала на заседании II конгресса Коминтерна во дворце Урицкого (Таврический дворец).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Контратип (стекло) 3,8 × 5,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 214/244.



217/248 Ленин В.И. выступает с докладом о международном положении и основных задачах Коммунистического Интернационала на заседании II конгресса Коминтерна во дворце Урицкого (Таврический дворец).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8 × 23,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Экран», 1925, № 2, стр. 16.

Обоснование даты: см. 214/244.



218/252 Ленин В.И., Горький А.М. в группе делегатов II конгресса Коминтерна у дворца Урицкого (Таврический дворец).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7 × 23,7 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Коммунистический Интернационал», 1920, № 13, стлб. 2400.

Обоснование даты: см. 214/244.

Примечания.

В двадцатых годах эта фотография была издана Деткомиссией ВЦИК в виде почтовой открытки. В последующие годы часть этой фотографии — В.И.Ленин и А.М.Горький — издавалась в виде открыток Союзфото, фотохроникой ТАСС и другими организациями.



218/252 | Фрагмент



219/219 Ленин В.И. в колонне делегатов II конгресса Коминтерна, направляющейся на площадь Жертв Революции (Марсово поле) на церемонию возложения венков на могилы.

1920 г 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 11×15,5 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: «Перед дворцом Урицкого, где собрались представители пролетарских организаций Питера и районов, состоялось торжественное вручение знамен конгрессу III Интернационала. После этого... члены конгресса вместе с районными колоннами начали шествие на площадь Жертв Революции».—Газета «Петроградская правда» № 159, 21 июля 1920 г стр. 2.

См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 646.



220/220 Ленин В.И. в колонне делегатов II конгресса Коминтерна, направляющейся на площадь Жертв Революции (Марсово поле) на церемонию возложения венков на могилы.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (пленка). 4×6 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



221/237 | Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле) у могилы Володарского В.

1920 г 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,9×10,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 219/219.



222/235 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,4×10,1 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 219/219.



223/232 | Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,3×8,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



224/234 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,7×8,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



225/236 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,4×11,4 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



226/231 | Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,4×11,4 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 219/219.



227/225 | Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 10,1×10,5 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: «Известия», № 92 (13328), 17 апреля 1960 г стр. 3.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 219/219.



228/224 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,5×10,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 7, стр. 165.

Обоснование даты: см. 219/219.



229/223 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 7,5×10,1 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



230/222 Ленин В.И. и Ульянова М.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,5×11,4 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: журн. «Советская музыка», № 4, 1966, стр. 8.

Обоснование даты: см. 219/219.



231/227 | Ленин В.И. и Ульянова М.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,4×12 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



232/228 | Ленин В.И. и Ульянова М.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,6×11,4 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 219/219.



233/226 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,6×11,5 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 219/219.



234/229 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 7,4×11,4 см.

Ф о т о г р а ф: Жуков П.С.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: публикуется впервые.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 219/219.



235/230 Ленин В.И. с делегатами II конгресса Коминтерна на площади Жертв Революции (Марсово поле).

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 10,8×15,3 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: Анри Гильбо. Владимир Ильич Ленин. Биографический очерк, стр. 173.

Обоснование даты: см. 219/219.



235
230
Фрагмент



236/238 | Ленин В.И. перед отъездом с площади Жертв Революции (Марсово поле) после церемонии возложения венков на могилы.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 17,8×23,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «За рулем», 1967, № 10, стр. 7.

Обоснование даты: см. 219/219.



237
257 Ленин В.И. произносит речь на митинге, посвященном закладке памятника К.Либкнехту и Р.Люксембург на Дворцовой площади.

1920 г., 19 июля. Петроград.

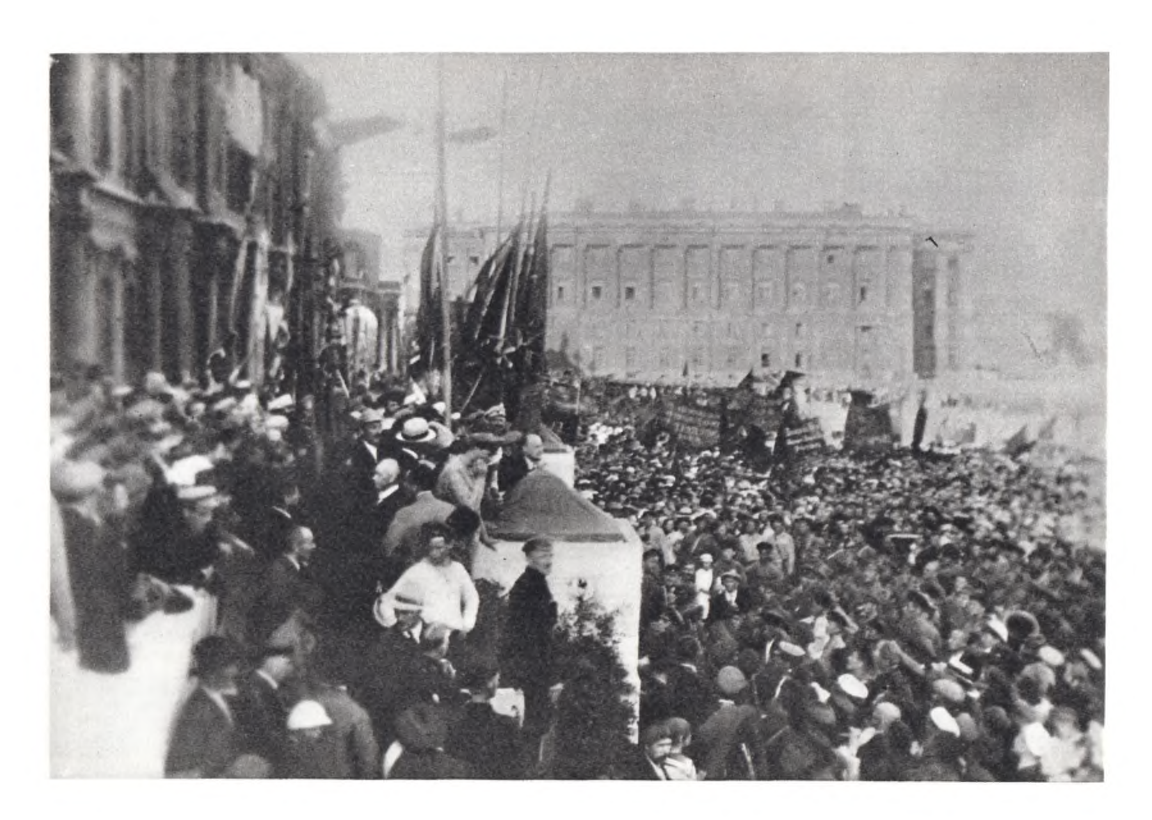
Негатив-оригинал (стекло). 12×16,2 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 8.

Обоснование даты: «Около 8 часов вечера манифестация, возглавляемая членами конгресса, прибыла на площадь Урицкого... Начинается большой интернациональный митинг... Речь тов. Ленина покрывается громовым «ура» и музыка играет «Интернационал». — Газета «Петроградская правда», № 159, 21 июля 1920 г., стр. 2.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 649.

Примечания.
В двадцатых годах эта фотография была издана в виде почтовой открытки.



238/253 | Ленин В.И. произносит речь на митинге, посвященном закладке памятника К. Либкнехту и Р Люксембург на Дворцовой площади.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 10×14,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 237/257.

Примечания.

В тридцатых годах эта фотография была издана Изогизом в виде открытки.



239/254 Ленин В.И. произносит речь на митинге, посвященном закладке памятника К. Либкнехту и Р. Люксембург на Дворцовой площади.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (стекло). 12×16,3 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Даты жизни и деятельности В.И. Ленина», М., Партиздат, 1933, стр. 271.

Обоснование даты: см. 237/257.



240/256 Ленин В.И. произносит речь на митинге, посвященном закладке памятника К.Либкнехту и Р.Люксембург на Дворцовой площади.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Негатив-оригинал (пленка). 4,1×5,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 237/257.



241/259 | Ленин В.И. произносит речь на митинге, посвященном закладке памятника К. Либкнехту и Р. Люксембург на Дворцовой площади.

1920 г., 19 июля. Петроград.

Позитив-оригинал. 8,3×10,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 237/257.



242
260 Ленин В.И. в Кремле беседует с итальянскими делегатами II конгресса Коминтерна.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,2×23,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: С 23 июля 1920 года II конгресс Коминтерна продолжил свою работу в Москве. Заседания проходили по 6 августа. В.И.Ленин председательствовал и принимал участие в работе конгресса на многих заседаниях и комиссиях и выступал с докладами и речами. — См.: В.И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 647—653.



243/261 Ленин В.И. в Кремле беседует с итальянскими делегатами II конгресса Коминтерна.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Позитив-оригинал. 16,6×23,1 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 5(27), стр. 7.

Обоснование даты: см. 242/260.



244/263 Ленин В.И. в президиуме II конгресса Коминтерна в Кремле.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я п у б л и к а ц и я: журн. «Прожектор», 1924, № 5(27), стр. 7.

О б о с н о в а н и е д а т ы: см. 242/260.



245/262 | Ленин В.И. в президиуме II конгресса Коминтерна в Кремле.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Позитив-оригинал. 10,9×15,4 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 242/260.



246/265 Ленин В.И. во время заседания II конгресса Коминтерна в Кремле.

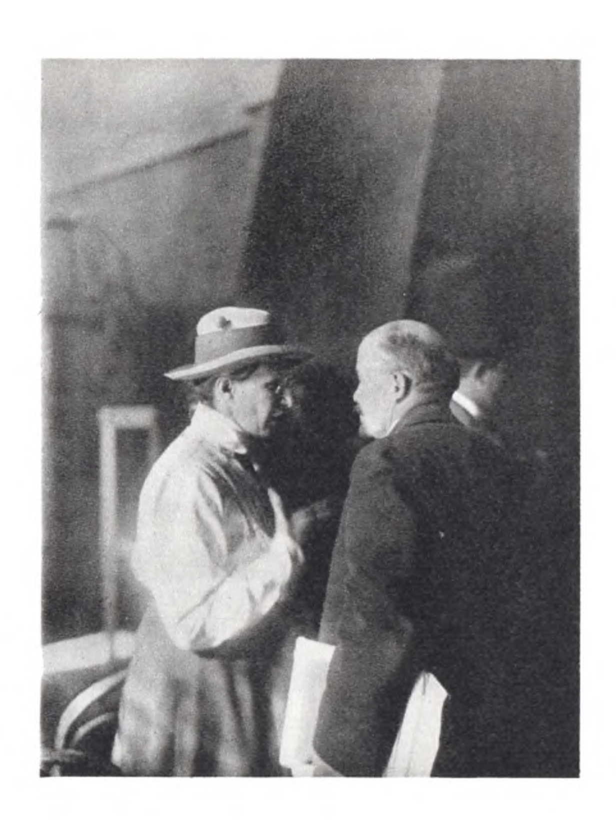
1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1924, № 16 (1-я страница обложки).

Обоснование даты: см. 242/260.



247/266 Ленин В.И. во время перерыва между заседаниями II конгресса Коминтерна в Кремле. Беседует со Стасовой Е.Д.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12×16,4 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 3 (21), стр. 14.

Обоснование даты: см. 242/260.

Примечания.

В 1924 году эта фотография была опубликована в журнале «Огонек» (№ 22 (61), [стр. 7]), в подписи к ней ошибочно указывалось, что снимок сделан в 1918 году, во время VII съезда партии.



248/267 | Ленин В.И. в Кремле на заседании одной из комиссий II конгресса Коминтерна.

1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13,8×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич» [стр. 21].

Обоснование даты: см. 242/260.



249
268 | Ленин В.И. в Кремле на заседании одной из комиссий II конгресса Коминтерна.

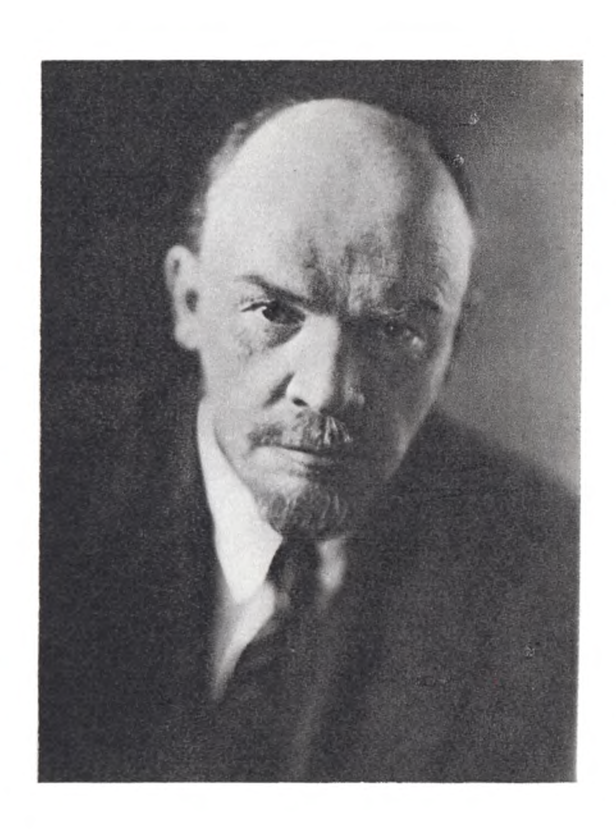
1920 г., не ранее 23 июля, не позднее 6 августа. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 242/260.



250
269 Ленин В.И. Портрет.

1920 г., июль. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×18,7 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1925, № 1 (47), стр. 16—17.

Обоснование даты: «В один из жарких июльских дней меня неожиданно вызывает т. Фотиева, говоря, что Владимир Ильич сейчас изъявил согласие сняться... Я сумел быстро сделать два снимка — один до колен, а другой — бюст». — П. С. Жуков, Как я фотографировал Ленина. — В сб. «Ленин в зарисовках и в воспоминаниях художников», стр. 163—164.



251/270 Ленин В.И. Портрет.

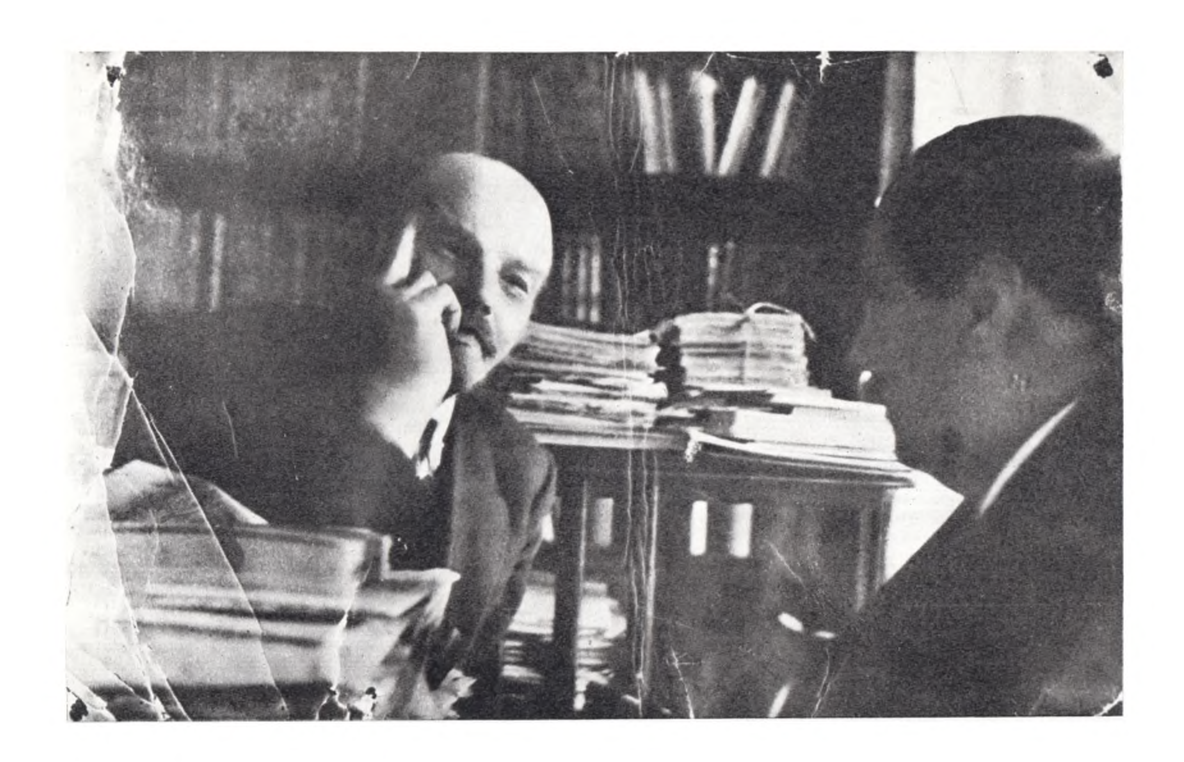
1920 г., июль. Москва.

Контратип (стекло). 13×18 см.

Фотограф: Жуков П.С.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1925, № 20(66), стр. 1.

Обоснование даты: см. 250/269.



252
274 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с английским писателем Гербертом Уэллсом.

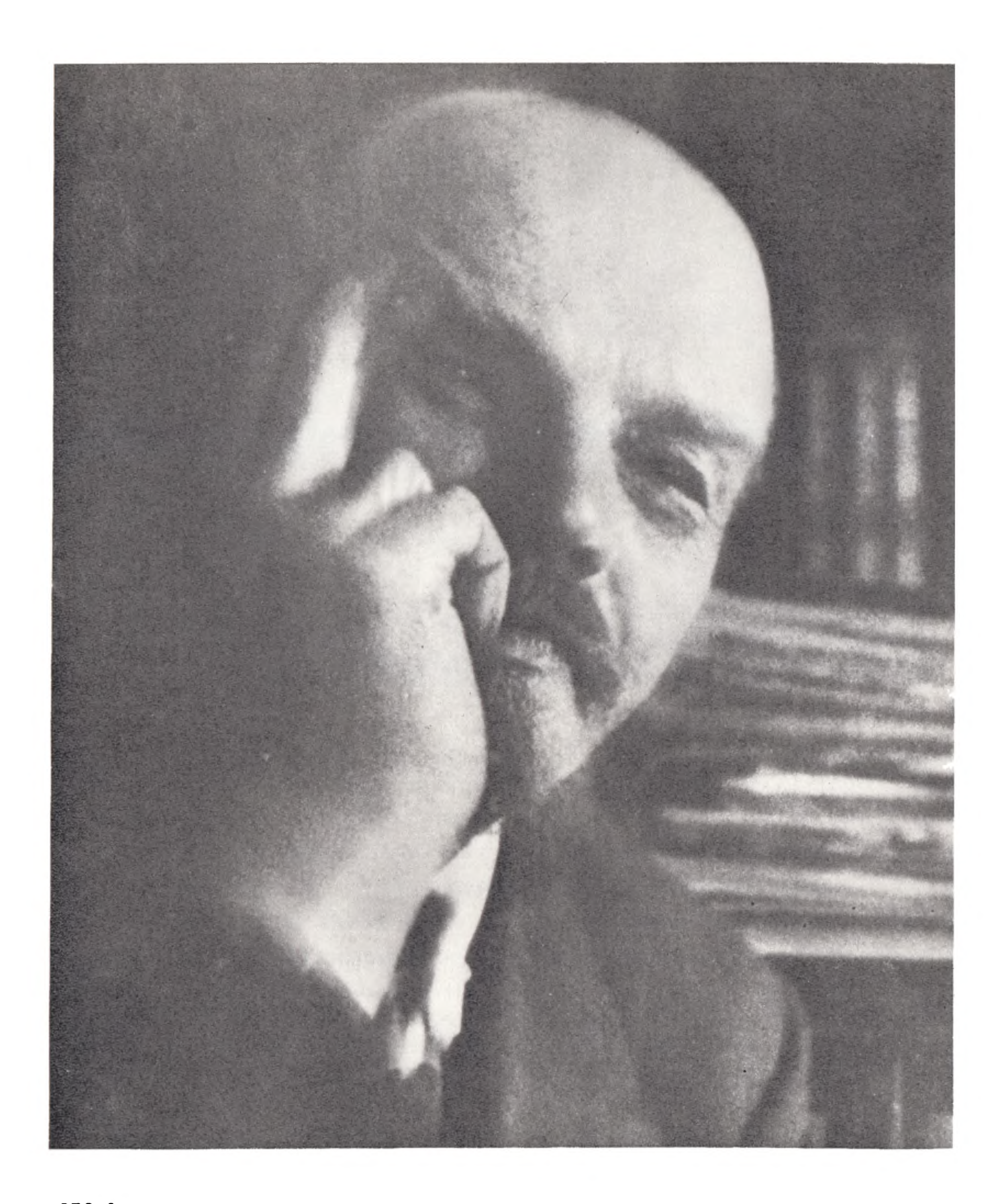
1920 г., 6 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 8,4×13 см.

Фотограф: Уигфрид Хемфриз.

Первая публикация: альбом «Владимир Ильич Ленин в Кремле», М., «Искусство», 1958, стр. 49.

Обоснование даты: «6 октября» подтверждено в статье Р.М.Савицкой «Как была установлена дата беседы В.И.Ленина с Г.Уэллсом». — См. журн. «Вопросы истории КПСС», 1965, № 4, стр. 91—92.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 41, стр. 674.



252/274 Фрагмент



253/272 Ленин В.И. и Крупская Н.К. с группой крестьян с. Кашино, Волоколамского уезда, Московской губернии, на празднике, посвященном открытию Кашинской электростанции.

1920 г., 14 ноября. Село Кашино.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см (разбит).

Фотограф: Феофанов Ф.В.

Первая публикация: «Жизнь Ленина — история РКП», [стр. 36].

Обоснование даты: 14 ноября 1920 года В.И.Ленин вместе с Н.К.Крупской приехал в село Кашино, Волоколамского уезда, на праздник, посвященный открытию Кашинской электростанции. Перед митингом он сфотографировался вместе с крестьянами.—См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 42, стр. 554.

«Мне так хотелось получить хороший снимок, что я, чтобы сразу всех успокоить, крикнул:
— Смирно!!
Вижу, Владимир Ильич улыбнулся, — в таком виде я его и снял.
После съемки Владимир Ильич и Надежда Константиновна вернулись в дом, а через несколько минут пошли на митинг». — Ф. Феофанов, Как я снимал Ильича с крестьянами. — «Воспоминания о Владимире Ильиче Ленине», ч.2, М., Госполитиздат, 1957, стр. 581.



254/271 Ленин В.И. и Крупская Н.К. с группой крестьян с. Кашино, Волоколамского уезда, Московской губернии, на празднике, посвященном открытию Кашинской электростанции.

1920 г., 14 ноября. Село Кашино.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см.

Фотограф: Феофанов Ф.В.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 9].

Обоснование даты: см. 253/272.
«Когда фотограф объявил им, что они сейчас будут сниматься с Ильичем, — вся толпа, стоявшая у избы, бросилась за табуретками, скамейками... Через несколько минут Ильич уже сидел среди крестьян, рядом с Надеждой Константиновной». — С. Ленинградский, Ленин среди крестьян деревни Кашино, Яропольской вол., Волоколамского у., М., «Новая деревня», 1924, стр. 20—21.

Примечания.
Во второй половине двадцатых годов эта фотография была издана в виде открытки Ленинградским рабочим обществом смычки города с деревней.



255/273 Ленин В.И. в кругу семьи в своей квартире в Кремле.

1920 г., осень. Москва.

Позитив-оригинал. 11,5×16,5 см.

Фотограф: Лещенко Д.И.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1925, № 1 (47), стр. 6.

Обоснование даты: «Второй раз я фотографировал Владимира Ильича вместе со всеми членами его семьи — группой. Эта съемка происходила в совершенно другой обстановке и в других условиях: дома, на квартире Владимира Ильича в Кремле. Группа эта состояла из него самого, его жены — Надежды Константиновны Крупской, двух сестер Ильича — Анны Ильиничны Елизаровой и Марии Ильиничны Ульяновой и брата Дмитрия Ильича Ульянова. Происходило это поздно осенью 1920 г.». — Д. Лещенко, Как я снимал В.И. Ленина.— Центральный партийный архив ИМЛ, ф. 393, дело фонда.



256/279 Ленин В.И. среди делегатов II Всероссийского съезда горнорабочих в Кремле.

1921 г., 23—24 января. Москва.

Позитив-оригинал. 12,5×21,3 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: Н. Ленин (В.И.Ульянов), Статьи и речи по вопросам профессионального движения, М., ВЦСПС, 1924, стр. 368*.

Обоснование даты: II Всероссийский съезд горнорабочих проходил в Москве с 25 января по 2 февраля 1921 года. Открытию съезда предшествовали четыре заседания фракции РКП(б). В.И.Ленин выступал на заседании фракции РКП(б) II Всероссийского съезда горнорабочих 23 и 24 января. — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 42, стр. 573.

Примечания.

* В книге «Н. Ленин (В.И.Ульянов). Статьи и речи по вопросам профессионального движения» фотография ошибочно датирована февралем 1922 года.



257/280 Ленин В.И. среди делегатов II Всероссийского съезда горнорабочих в Кремле.

1921 г., 23—24 января. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,9×29,9 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: газ. «Комсомольская правда», № 17 (1405), 21 января 1930 г., стр. 2*.

Обоснование даты: см. 256/279.

Примечания.

* В газете «Комсомольская правда» опубликована часть фотографии — В.И.Ленин с группой делегатов в центре.



258/277 Ленин В.И. среди делегатов II Всероссийского съезда горнорабочих в Кремле.

1921 г., 23—24 января. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,8 см (разбит).

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом «Жизнь Ленина — история РКП», [стр. 41].

Обоснование даты: см. 256/279.

Примечания.
В 1935 году эта фотография была издана Союзфото в виде открытки.



259/278 Ленин В.И. среди делегатов II Всероссийского съезда горнорабочих в Кремле.

1921 г., 23 — 24 января. Москва.

Позитив-оригинал. 12,4×22,2 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: «По пути Ильича. Пять лет союза горнорабочих СССР», М., 1925, стр. 113.

Обоснование даты: см. 256/279.

Примечания.

На позитиве имеется дата (кем она поставлена неизвестно): «23—24 января 1921 г.».



260/276 | Ленин В.И. среди делегатов II Всероссийского съезда горнорабочих в Кремле.

1921 г., 23—24 января. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×23,8 см.

Фотограф: Алексеев Н.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 256/279.



261/281 Ленин В.И. выступает с речью на заседании X съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1921 г., не ранее 8, не позднее 16 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,9 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Смена», 1924, № 2, стр. 13.

Обоснование даты: X съезд РКП(б) состоялся в Москве с 8 по 16 марта 1921 года. В.И.Ленин выступал на съезде по многим вопросам. — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 43, стр. 504.



262
283 | Ленин В.И. в Кремле с делегатами X съезда РКП(б) — участниками ликвидации Кронштадтского мятежа.

1921 г., 22 марта. Москва.
Негатив-оригинал (стекло). 23,8×29,9 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: 22 марта Ленин выступал перед делегатами X съезда РКП(б), участвовавшими в подавлении Кронштадтского мятежа, с докладом об итогах работы партийного съезда, после выступления беседовал с ними и сфотографировался.— См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 43, стр. 509—510.
«Я был в Кремле, на лестнице здания ВЦИК, перед группой товарищей, вернувшихся с подавления Кронштадтского мятежа. Владимир Ильич стоял среди товарищей, нежно заглядывал в глаза рядом с ним стоящему делегату, раненному в Кронштадте и сплошь перевязанному, и о чем-то с ним беседовал... Снимок был сделан...». — Л. Леонидов, Как мы снимали Ленина. — Журн. «Советское фото», 1926, № 1, стр. 10.



263/282 Ленин В.И. в Кремле с делегатами X съезда РКП(б) — участниками ликвидации Кронштадтского мятежа.

1921 г., 22 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,9×30 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 71.

Обоснование даты: см. 262/283.



264/284 Ленин В.И. в Кремле с делегатами X съезда РКП(б) — участниками ликвидации Кронштадтского мятежа.

1921 г., 22 марта. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 23,9×29,8 см.

Фотограф: Леонидов Л.Я.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 262/283.



265/285 Ленин В.И. с группой сотрудников «Центропечати», работавших над записью его речей на грампластинки.

1921 г., 25 апреля. Москва.

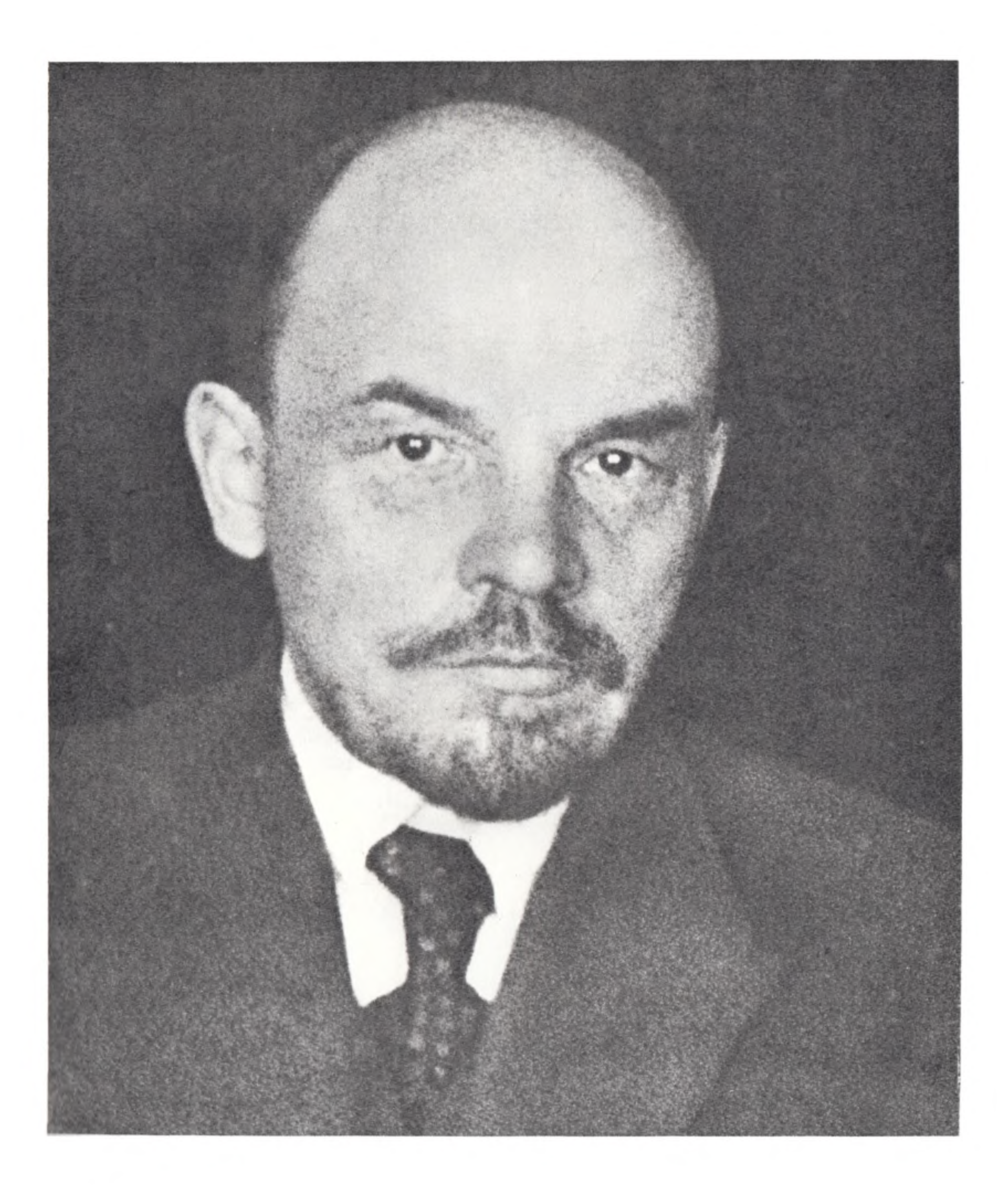
Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см.

Фотограф: Леонидов Л. Я.

Первая публикация: сб. «Ленин в зарисовках и в воспоминаниях художников», стр. 183.

Обоснование даты: 25 апреля 1921 года В.И.Ленин написал тексты речей для записи на грампластинки: «О продовольственном налоге или продналоге», «О концессиях и о развитии капитализма», «О потребительской и промысловой кооперации». Затем В.И.Ленин продиктовал эти речи для записи на граммофонные пластинки и сфотографировался вместе с сотрудниками «Центропечати». — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 43, стр. 526.

«Первое время мы записывали Владимира Ильича в Кремле в специально приготовленном помещении — последняя же запись в 1921 году происходила в «Центропечати», на Тверской, 38... Немедленно после заседания ВЦИКа, на котором был принят декрет о продналоге, Владимир Ильич меня вызвал и мы наметили ряд тем». — Б. Ф. Малкин. Как мы записывали голос Ленина. — В сб. «Ленин в зарисовках и в воспоминаниях художников», стр. 179—182.



265/285 | Фрагмент



266/286 Ленин В.И. с группой сотрудников «Центропечати», работавших над записью его речей на грампластинки.

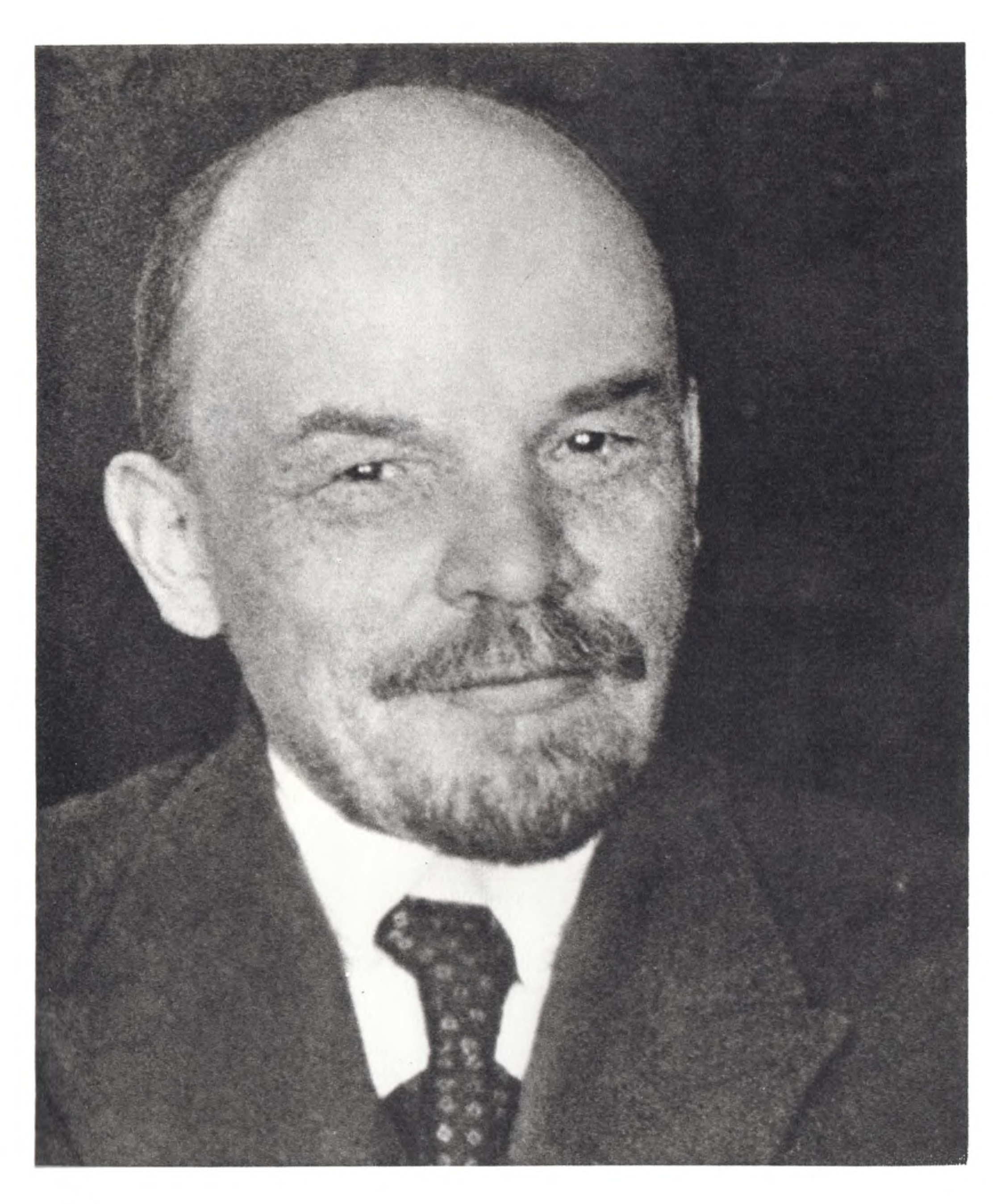
1921 г., 25 апреля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,9 см (разбит).

Фотограф: Леонидов Л. Я.

Первая публикация: журн. «Советское фото», 1926, № 1, стр. 10.

Обоснование даты: см. 265/285.



266
--
286 | Фрагмент



267/288 Ленин В.И. среди делегатов X Всероссийской конференции РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

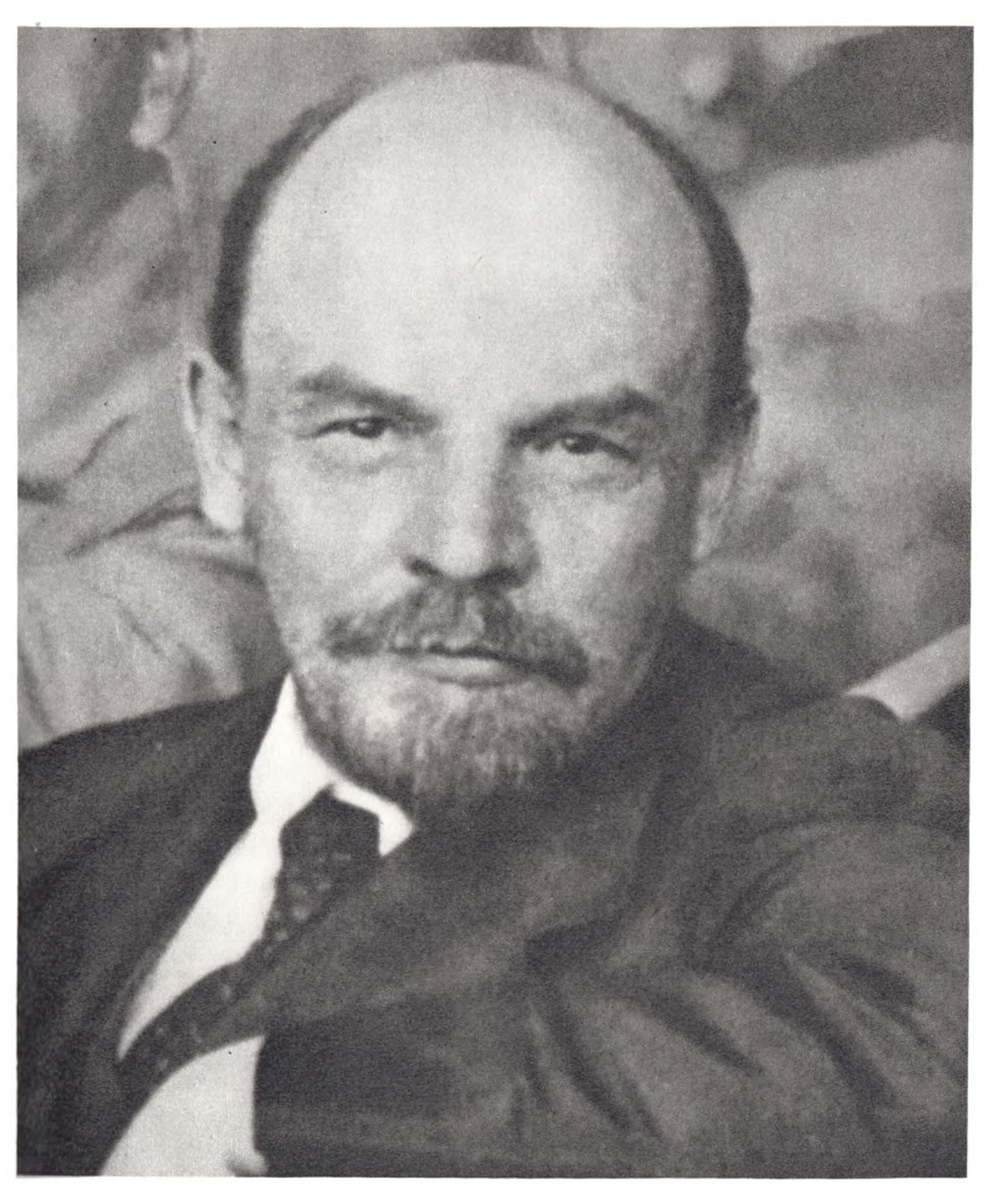
1921 г., 26—28 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 18×24 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: X Всероссийская конференция РКП(б) состоялась в Москве 26—28 мая 1921 года. Работа конференции проходила под непосредственным руководством В.И.Ленина. Владимир Ильич открыл конференцию и выступал 26, 27 и 28 мая.— См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 43, стр. 540—542.



267/288 Фрагмент



268/287 Ленин В.И. среди делегатов X Всероссийской конференции РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1921 г., 26—28 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×24 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 72*.

Обоснование даты: см. 267/288.

Примечания.

* В книге «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков» фотография ошибочно датирована 1 маем 1921 года.



269/289 | Ленин В.И. среди делегатов X Всероссийской конференции РКП(б) в Свердловском зале Кремля.

1921 г., 26—28 мая. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,9×23,9 см (разбит).

Ф о т о г р а ф: документально не установлен.

П е р в а я   п у б л и к а ц и я: не установлена.

О б о с н о в а н и е   д а т ы: см. 267/288.



270
291 | Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале* Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

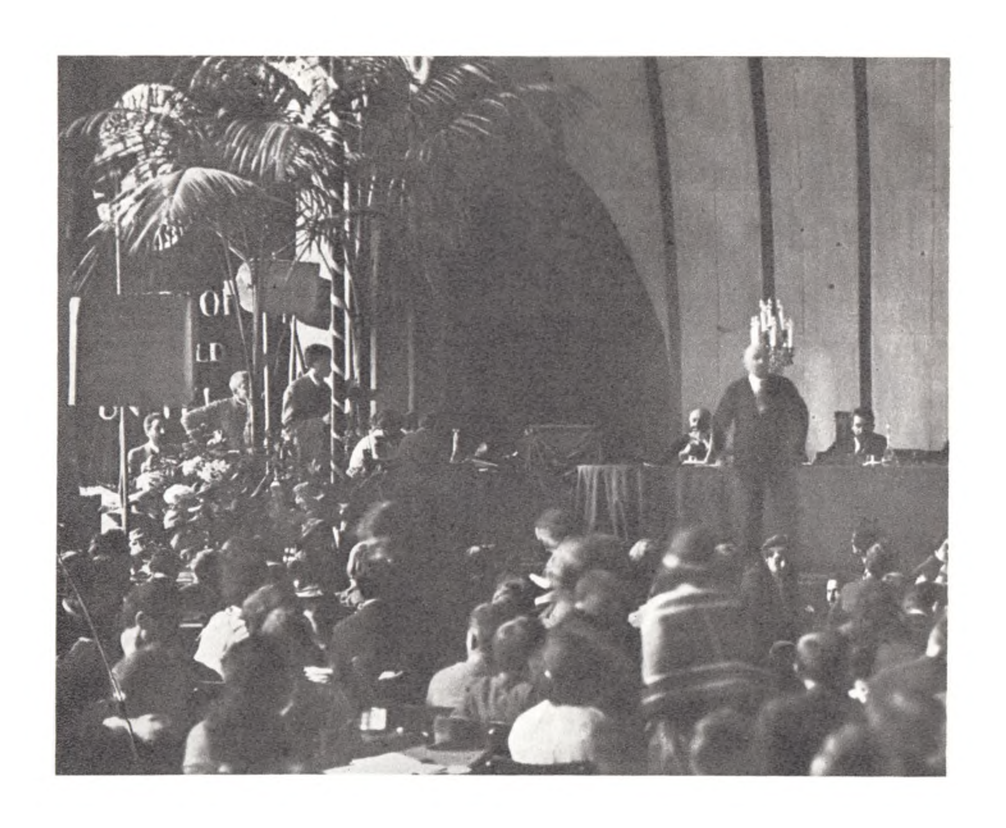
Негатив-оригинал (стекло). 6,4×8,5 см.

Фотограф: Савельев А.И.

Первая публикация: журн. «Экран», 1925, № 2, [стр. 17].

Обоснование даты: В.И. Ленин выступал на III конгрессе Коминтерна 28 июня, 1 и 5 июля 1921 года. В один из этих дней он и был сфотографирован.— См. «III Всемирный конгресс Коммунистического Интернационала. Стенографический отчет» Петроград, Госиздат, 1922, стр. 170—172, 240—244, 353—363.
См. также: В. И. Ленин, ПСС, т. 44, стр. 661, 662, 663.

Примечания.
* Ныне зал заседаний Верховного Совета СССР.



271/292 | Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×18 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 270/291.



272
293 | Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

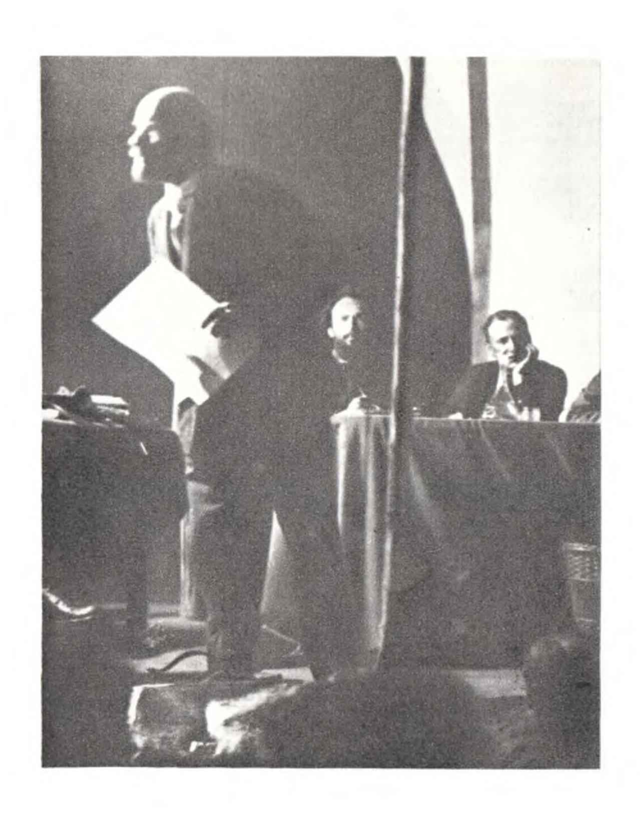
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 270/291.



273
294 | Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

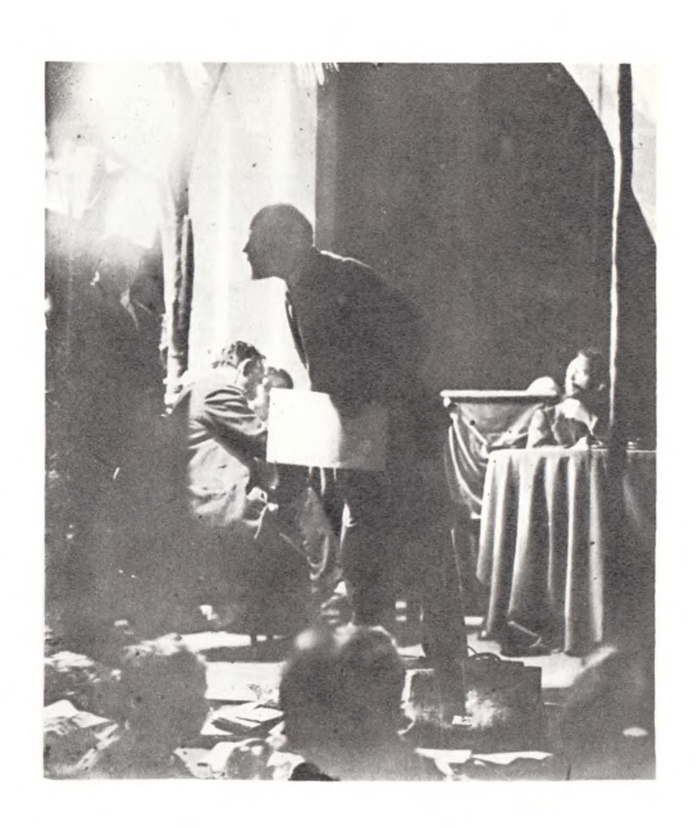
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×18 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: Анри Гильбо, Владимир Ильич Ленин. Биографический очерк, стр. 134.

Обоснование даты: см. 270/291.



274/295 Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×18,7 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 270/291.



275/296 | Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 6,2×8,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 270/291.



276/297 Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Контратип (стекло). 16,1×22,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 270/291.



277/298 Ленин В.И. произносит речь на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

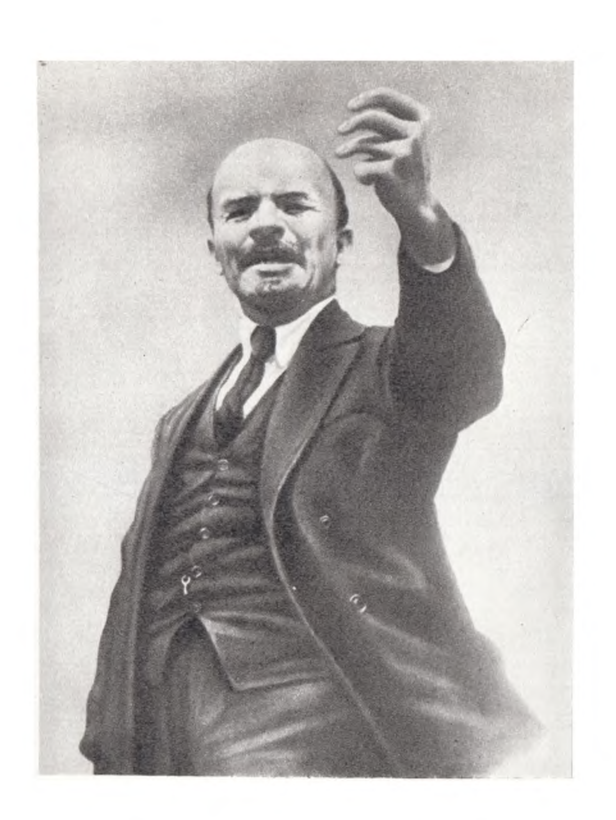
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Контратип (стекло). 14,8×21,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: «Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков», № 73.

Обоснование даты: см. 270/291.



278/290 Ленин В.И. произносит речь на III конгрессе Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Позитив-оригинал. 12,4×17 см.

Фотограф: Френсис Мак Кюлаг (американский журналист).

Первая публикация: журн. «Saint Louis Post Dispatch» (США), 4 сентября 1921 г.

Обоснование даты: см. 270/291.



279/300 | Ленин В.И. на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12×16,3 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 270/291.



280/301 Ленин В.И. на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

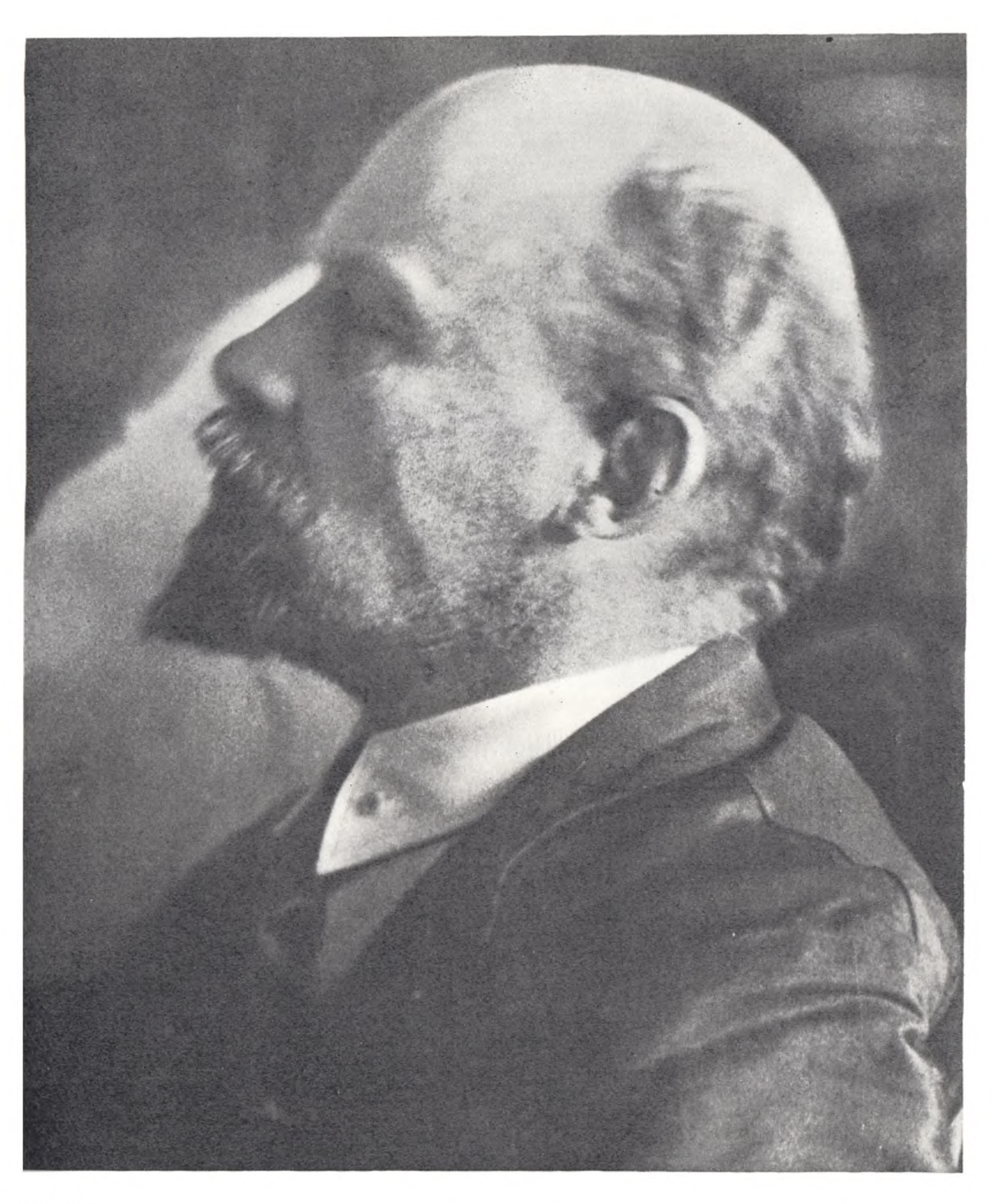
1921 г. 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 5(27), стр. 7.

Обоснование даты: см. 270/291.



280
301 Фрагмент



281/302 | Ленин В.И. на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 11,9×16,4 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: альбом-буклет «Ильич», [стр. 22]*.

Обоснование даты: см. 270/291.

Примечания.

В двадцатых годах Деткомиссия при ВЦИК издала эту фотографию в виде почтовой открытки. На открытке указывалось, что «Чистый доход от издания поступает в пользу беспризорных детей».

* В альбоме-буклете «Ильич» в подписи к фотографии ошибочно указано, что «тов. Ленин сфотографирован в 1921 году, после доклада на съезде партии».



282/303 | Ленин В.И. на ступеньках трибуны во время заседания III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

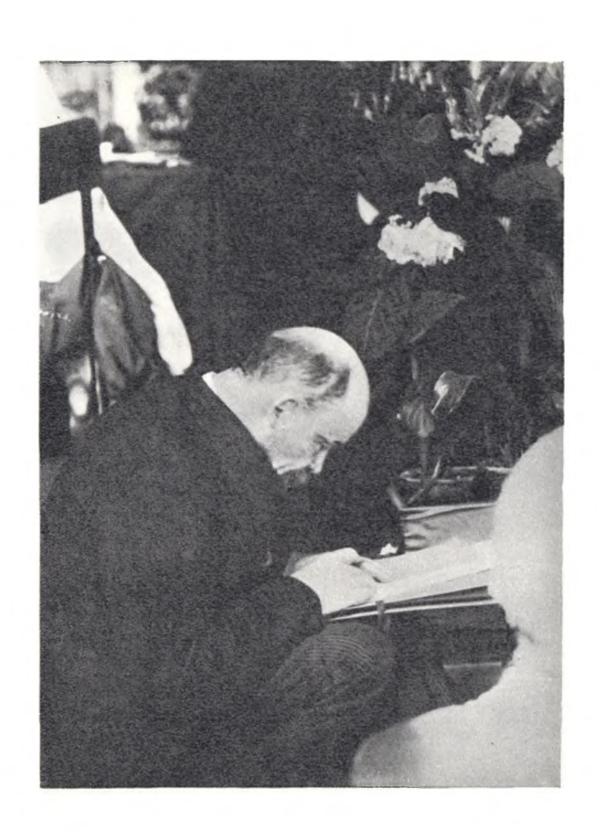
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3 (25), стр. 13.

Обоснование даты: см. 270/291.



283/304 Ленин В.И. на ступеньках трибуны во время заседания III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

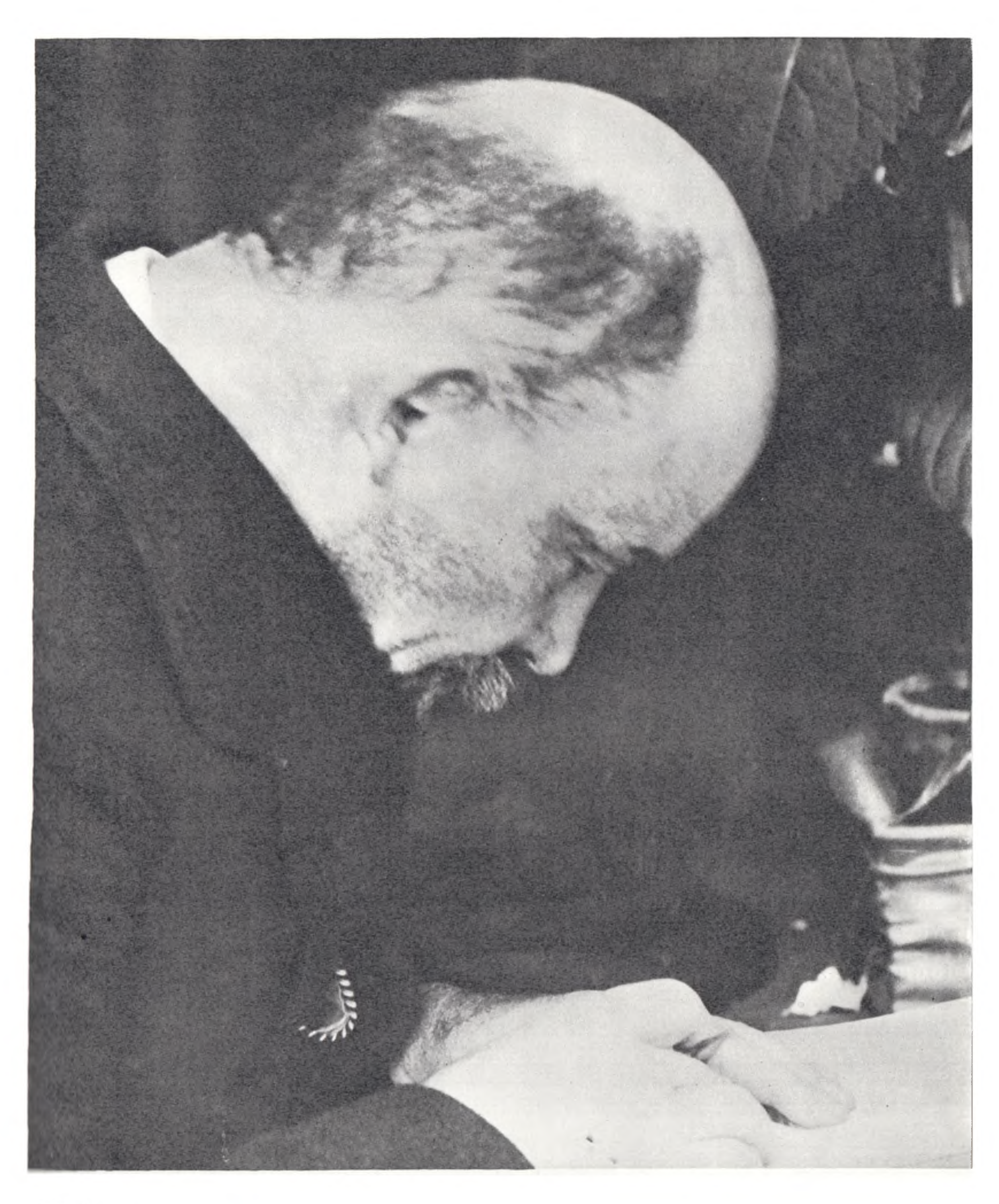
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3 (25), стр. 13.

Обоснование даты: см. 270/291.



283
—
304 | Фрагмент



284/306 Ленин В.И. на ступеньках трибуны во время заседания III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Позитив-оригинал. 21,5×29,8 см.

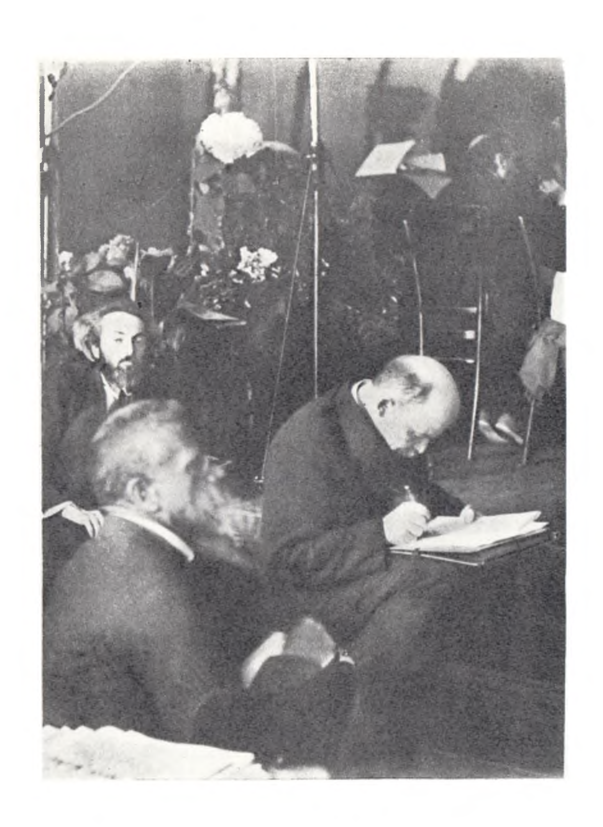
Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 270/291.



284/306 Фрагмент



285/307 Ленин В.И. на ступеньках трибуны во время заседания III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

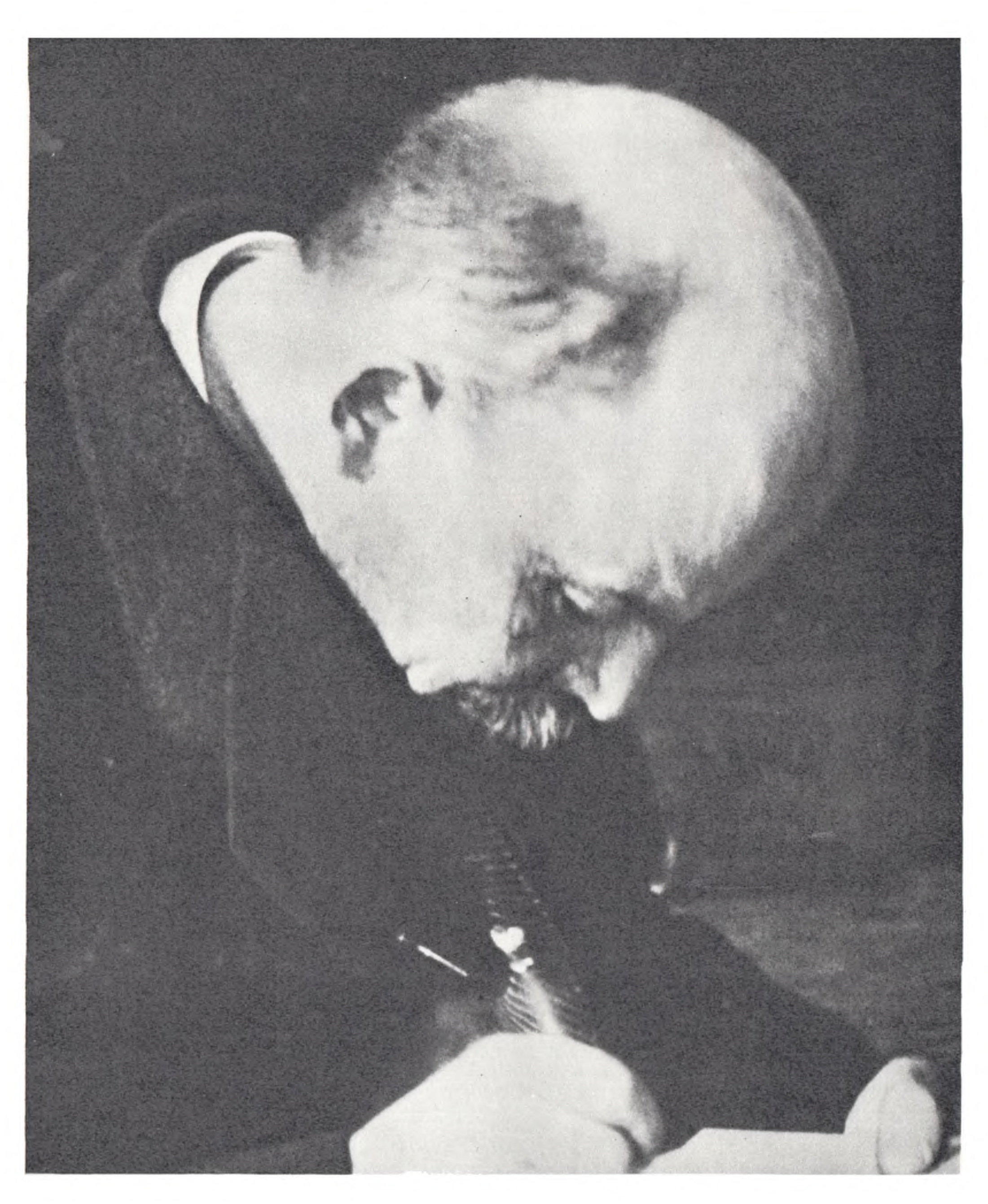
1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×17,8 см.

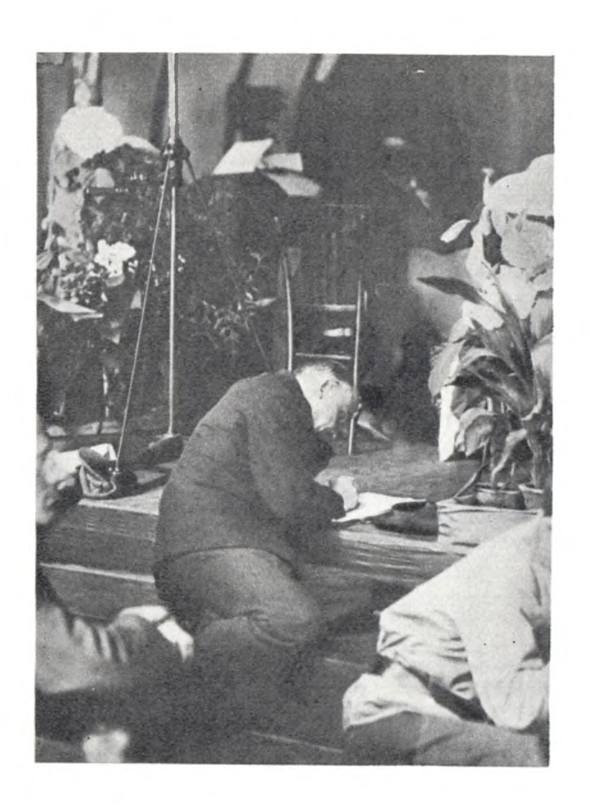
Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 3 (25), стр. 13.

Обоснование даты: см. 270/291.



285/307 Фрагмент



286/305 Ленин В.И. на ступеньках трибуны во время заседания III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,8 см.

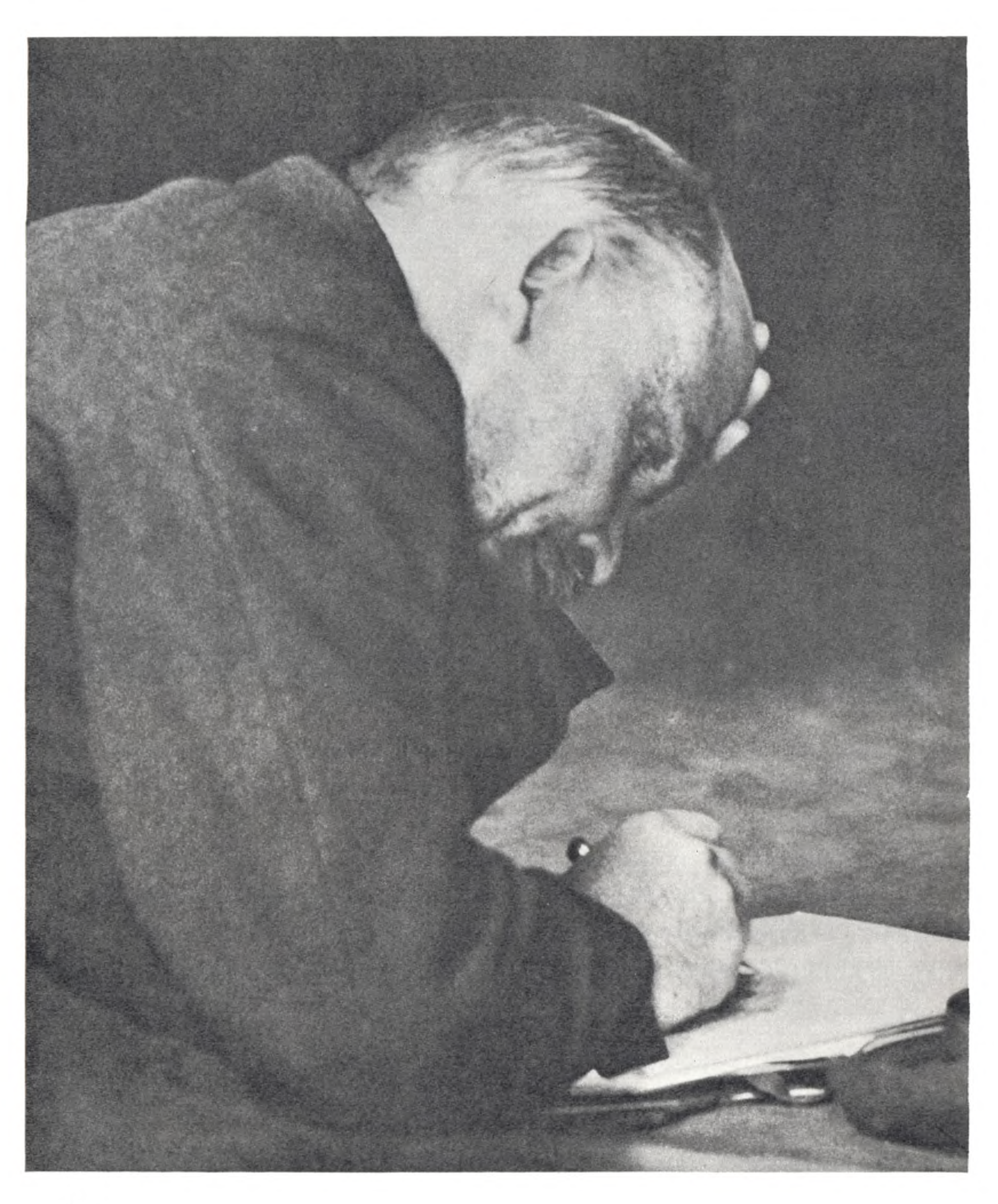
Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 2 (24), стр. 1.

Обоснование даты: см. 270/291.

Примечания.

В тридцатых годах эта фотография была издана Изогизом в виде почтовой открытки.



286/305 Фрагмент



287/308 Ленин В.И. в президиуме на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 270/291.



288/309 | Ленин В.И. в президиуме на заседании III конгресса Коминтерна в бывш. Андреевском зале Кремля.

1921 г., 28 июня, 1 или 5 июля. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,8 см.

Фотограф: Булла В.К.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 270/291.



289/310 Ленин В.И. на испытании первого советского электроплуга в учебно-опытном хозяйстве Московского высшего зоотехнического института (Бутырский хутор).

1921 г., 22 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см.

Фотограф: Зубков Ф.

Первая публикация: журн. «Смена», 1925, № 1, стр. 20*.

Обоснование даты: «Вчера на Бутырском хуторе происходила демонстрация еще одного завоевания техники — первого русского электроплуга... На демонстрации электроплуга в числе многих приглашенных представителей Советской власти, профессуры и технических сил присутствовали тов. Ленин, тов. Калинин, тов. Осинский и др.».— «Правда», № 233, 23 октября 1921 г., стр. 2.

Примечания.

* В журнале «Смена» ошибочно указывалось, что фотография сделана в 1922 году на испытаниях первого автоплуга.



290/314 | Ленин В.И., Ульянова М.И. и Крупская Н.К. на испытании первого советского электроплуга в учебно-опытном хозяйстве Московского высшего зоотехнического института (Бутырский хутор).

1921 г., 22 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 8,7×11,5 см.

Фотограф: Усов П.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 289/310.

Примечания.

Испытания первого советского электроплуга снимались также и кинематографистами, о чем свидетельствуют воспоминания и литературные источники. Однако кинолента этих съемок не сохранилась. По характеру и зернистости изображения можно предположить, что данная фотография и фотографии 291/113, 292/312 являются фотографическими отпечатками утраченных кинокадров.



291/313 | Ленин В.И. на испытании первого советского электроплуга в учебно-опытном хозяйстве Московского высшего зоотехнического института (Бутырский хутор).

1921 г., 22 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 13,2×18,2 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 289/310.



292/312 | Ленин В.И. на испытании первого советского электроплуга в учебно-опытном хозяйстве Московского высшего зоотехнического института (Бутырский хутор).

1921 г., 22 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,8×11,8 см (разбит).

Фотограф: Нарышкин Г

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 289/310.



293/316 | Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с американским экономистом Христенсеном П.-П.

1921 г 28 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8 × 16,4 см.

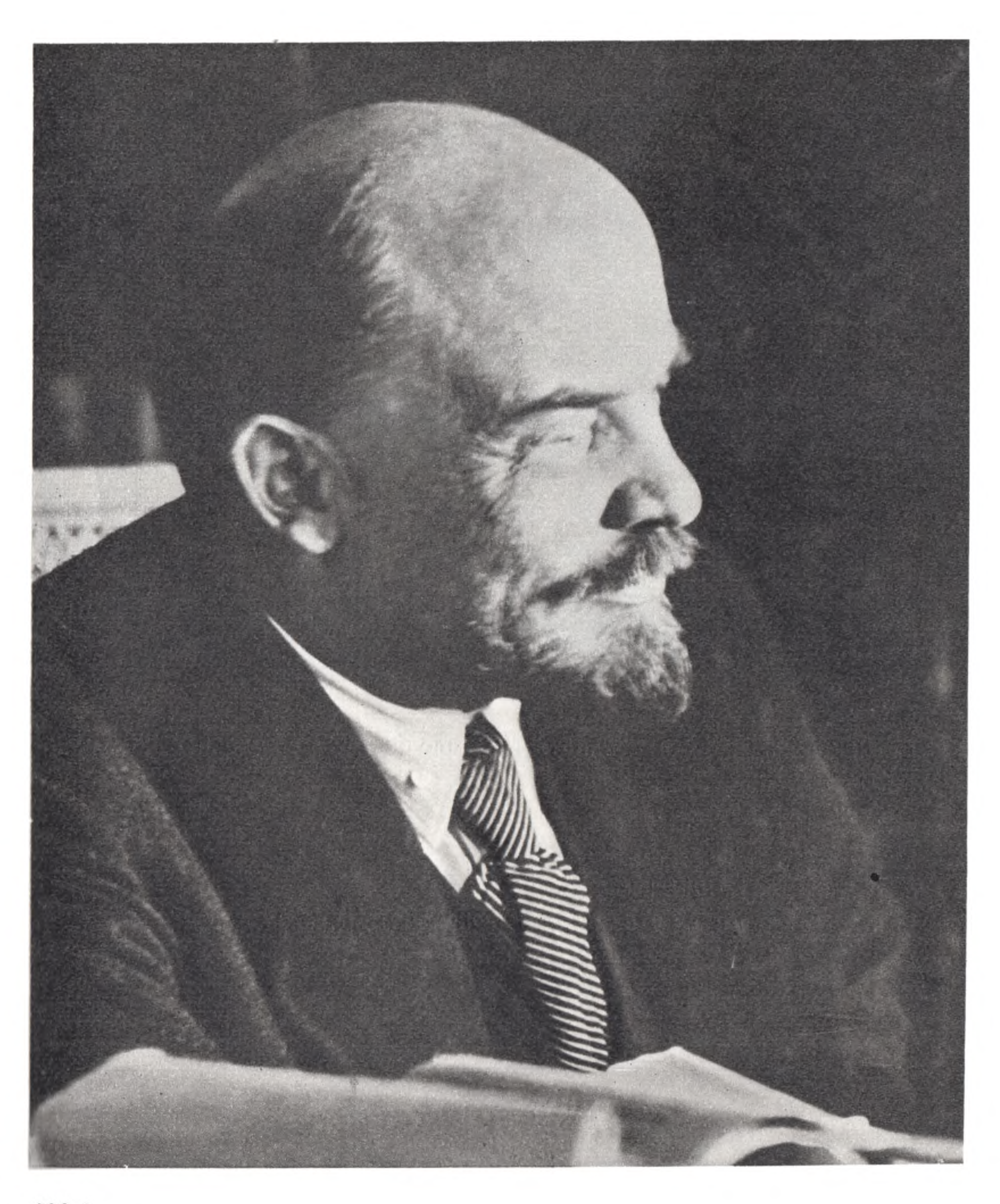
Фотограф: Левицкий А.А.

Первая публикация: сборник «У великой могилы», стр. 394.

Обоснование даты: 27 и 28 ноября 1921 года В.И. Ленин принимал в своем рабочем кабинете в Кремле П.-П.Христенсена, кандидата на пост президента США от буржуазной Рабоче-фермерской партии. Во время беседы 28 ноября кинооператор А.А.Левицкий сфотографировал В.И.Ленина вместе с П.-П.Христенсеном. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 44, стр. 692.

Примечания.

В Ленинском сборнике I на фронтисписе была опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин — с ошибочным указанием, что В.И.Ленин беседовал с П.-П.Христенсеном «в субботу 26 ноября».



293/316 | Фрагмент



294/317 | Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с американским экономистом Христенсеном П.-П.

1921 г., 28 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×17,8 см.

Фотограф: Левицкий А.А.

Первая публикация: «Известия», № 18 (3252), 21 января 1928 г., стр. 4.

Обоснование даты: см. 293/316.



295/319 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с американским экономистом Христенсеном П.-П.

1921 г 28 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 13×17,9 см.

Фотограф: Левицкий А.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 293/316.



296/318 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с американским экономистом Христенсеном П.-П.

1921 г 28 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,8 см.

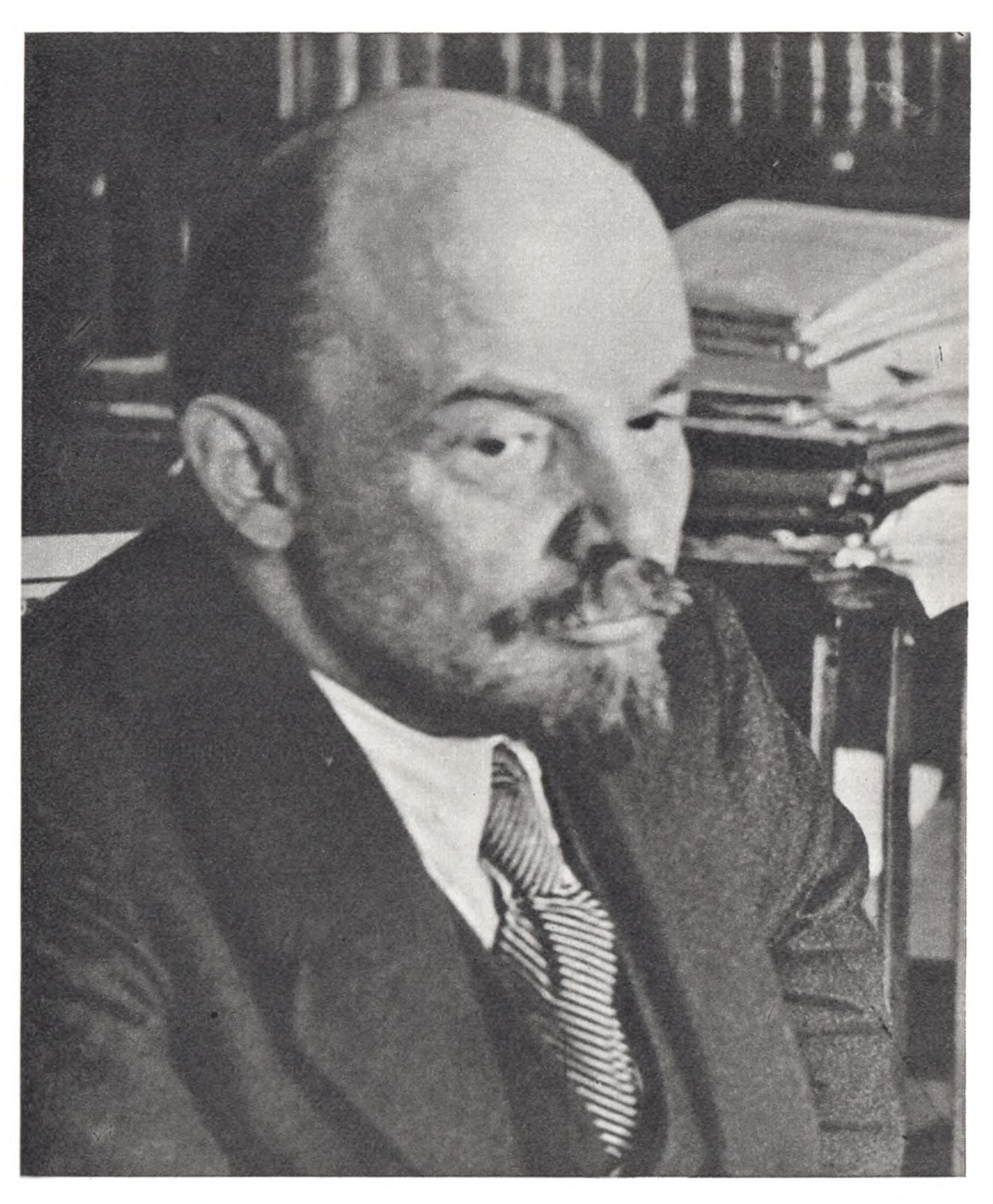
Фотограф: Левицкий А.А.

Первая публикация: журн. «Коммунистический Интернационал», 1924, № 1, стр. 5*.

Обоснование даты: см. 293/316.

Примечания.

* В журнале «Коммунистический Интернационал» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин.



296/318 | Фрагмент



297/320 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле беседует с американским экономистом Христенсеном П.-П.

1921 г., 28 ноября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,8×17,1 см.

Фотограф: Левицкий А.А.

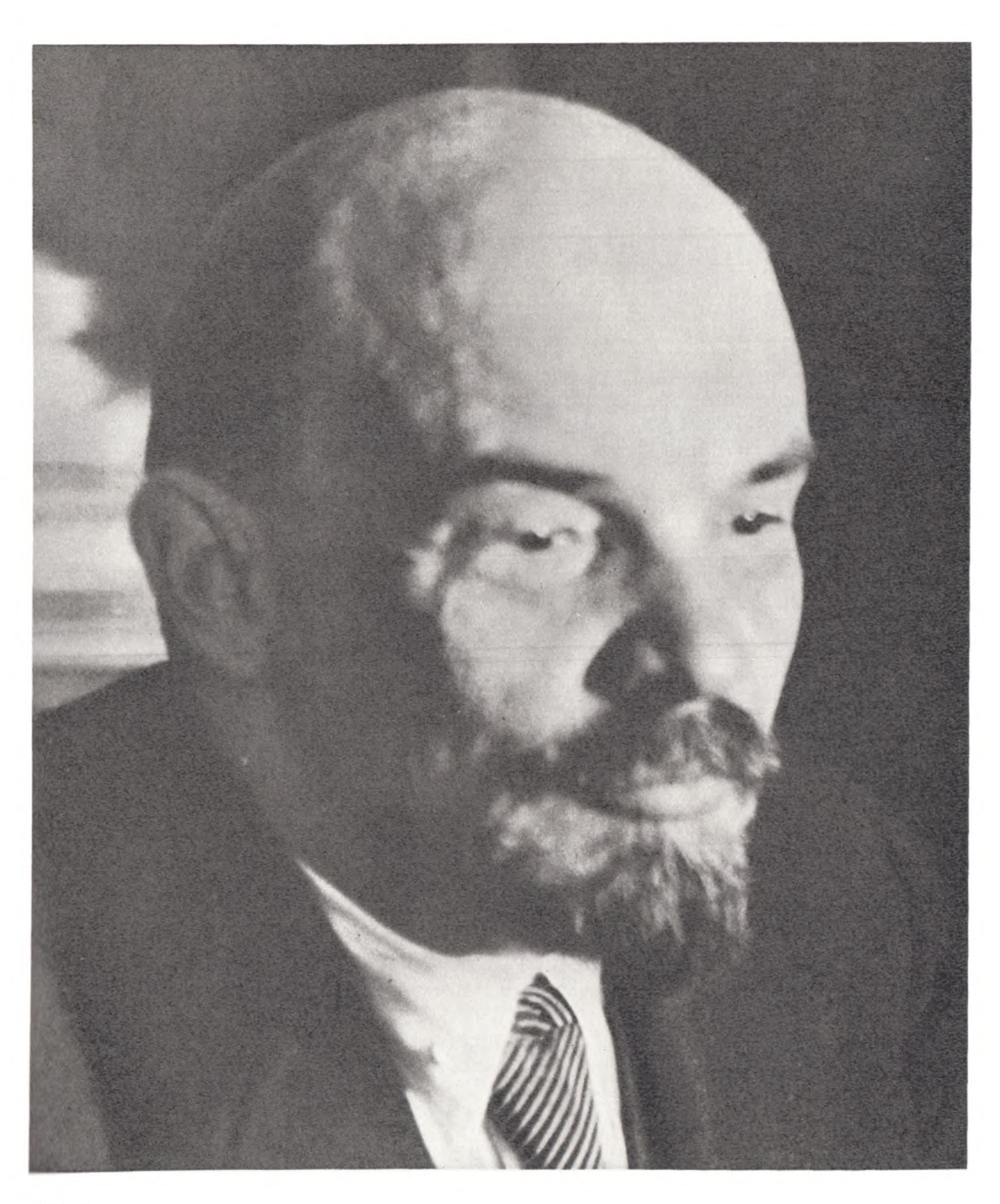
Первая публикация: журн. «Смена», 1925, № 1, стр. 10*.

Обоснование даты: см.293/316.

Примечания.

В двадцатых годах часть этой фотографии — один В.И.Ленин — была издана «Межрабпомом» в виде почтовой открытки.

* В журнале «Смена» опубликована часть фотографии — один В.И.Ленин. В подписи к фотографии ошибочно указано, что она сделана в 1920 году.



297/320 Фрагмент



298/338 Ленин В.И. и Крупская Н.К. в Горках.

1922 г начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,9×8,2 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 1.

Обоснование даты: В.И.Ленин уехал из Москвы в Горки на отдых 23 мая 1922 года и вернулся в Москву 2 октября. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 45, стр. 681—683, 687.
Есть также свидетельство фотокорреспондента газеты «Правда» В.В.Лободы о том, что эта фотография и последующие с 299/337 по 308/333 сделаны им в начале августа 1922 года в Горках, куда он выезжал по заданию редакции.

Примечания.
В 1960 году эта фотография была издана Изогизом в виде почтовой открытки.



298
338 Фрагмент



299/337 | Ленин В.И. и Ульянова М.И. в Горках.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,2 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 4 (26), стр. 8.

Обоснование даты: см. 298/338.



299
337 | Фрагмент



300/351 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 2.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

В 1935 году эта фотография была издана Союзфото в виде почтовой открытки.



300/351 | Фрагмент



301/335 Ленин В.И. Крупская Н.К. и Елизарова А.И. с племянником Виктором Ульяновым и дочерью рабочего Верой.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,2 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 3.

Обоснование даты: см. 298/338.



301
335 | фрагмент



302/334 | Ленин В.И. Крупская Н.К. и Елизарова А.И. с племянником Виктором Ульяновым и дочерью рабочего Верой.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,2 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 298/338.



302
---
334 | Фрагмент



303/336 | Ленин В.И. и Крупская Н.К. с племянником Виктором Ульяновым и дочерью рабочего Верой.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,8×8,1 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г стр. 10.

Обоснование даты: см. 298/338.



303/336 | Фрагмент



304/331 Ленин В.И. в своем кабинете в Горках.

1922 г., начало августа. Горки.

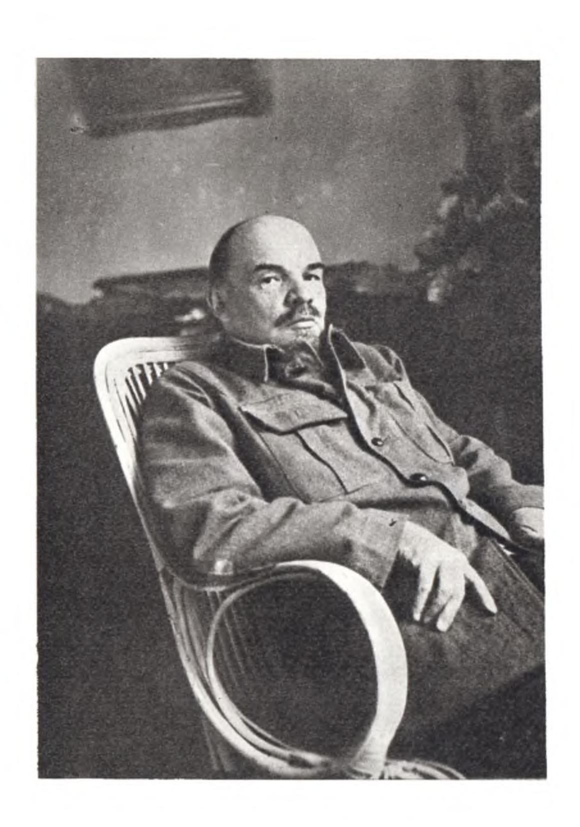
Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,2 см.

Фотограф: Лобода В. В.

Первая публикация: журн. «Огонек», 1923, № 1, [стр. 5].

Обоснование даты: см. 298/338.

В Центральном партийном архиве ИМЛ имеется свидетельство В.Д.Ульянова, что эта фотография сделана фотокорреспондентом «Правды» В.В.Лободой, приезжавшим в Горки в начале августа.



305/349 Ленин В.И. в своем кабинете в Горках.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 6,3×8,7 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 20 (42), стр. 6.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

В начале тридцатых годов эта фотография была издана Государственным издательством в виде почтовой открытки.



306/350 | Ленин В.И. на прогулке.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,2 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 4.

Обоснование даты: см. 298/338.



306
350 Фрагмент



307/339 | Ленин В.И. с племянником Виктором.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,7×8,5 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 11.

Обоснование даты: см. 298/338.



308/333 Ленин В.И. с племянником Виктором.

1922 г., начало августа. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5×6,5 см.

Фотограф: Лобода В.В.

Первая публикация: журн. «Красная панорама», 1924, № 21(39), стр. 4.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

Сопоставление снимков 308/333 и 309/332 позволяет предположить, что 308/333 является частью негатива фотографии, запечатлевшей В.И.Ленина и А.Ф.Ульянову с детьми, а 309/332 — это репродукция с отпечатка ныне утраченного полного негатива.



309/332 Ленин В.И., жена Ульянова Д.И. — Александра Федоровна с ребенком на руках — и племянник Виктор Ульянов.

1922 г., начало августа. Горки.

Контратип (стекло). 13×18 см.

Фотограф: Лобода В.В. или Ульянова М.И.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1924, № 4(26), стр. 9.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

Вскоре после своего приезда в Горки В.В. Лобода помог М И.Ульяновой приобрести фотоаппарат и научил ее пользоваться им. Все последующие фотографии В.И.Ленина во время его пребывания в Горках в 1922 и 1923 годах сделаны М.И.Ульяновой.



310/347 | Ленин В.И. и Крупская Н.К. в окрестностях Горок.

1922 г., начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 5,8×8,8 см.

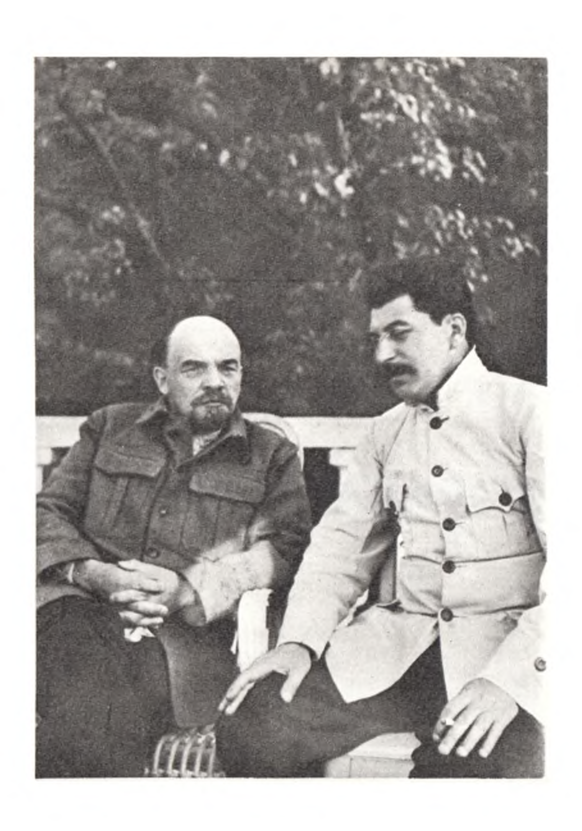
Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: В. Волкова, Ленин в Горках, «Московский рабочий», 1963, стр. 90*.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

* В книге В.Волковой «Ленин в Горках» фотография ошибочно датирована 1923 годом.



311
324 | Ленин В.И. Сталин И.В. в Горках.

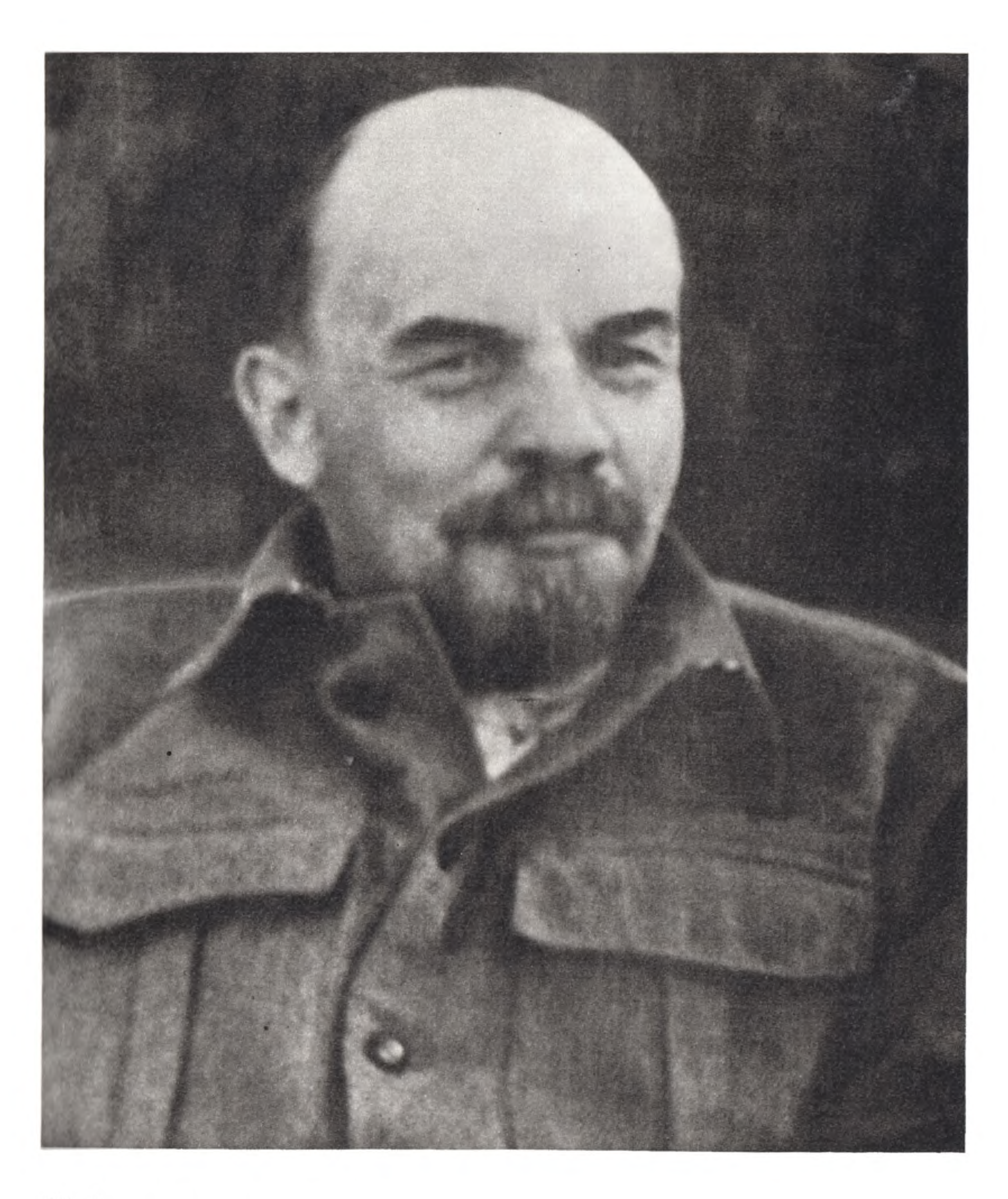
1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,4×8,9 см.

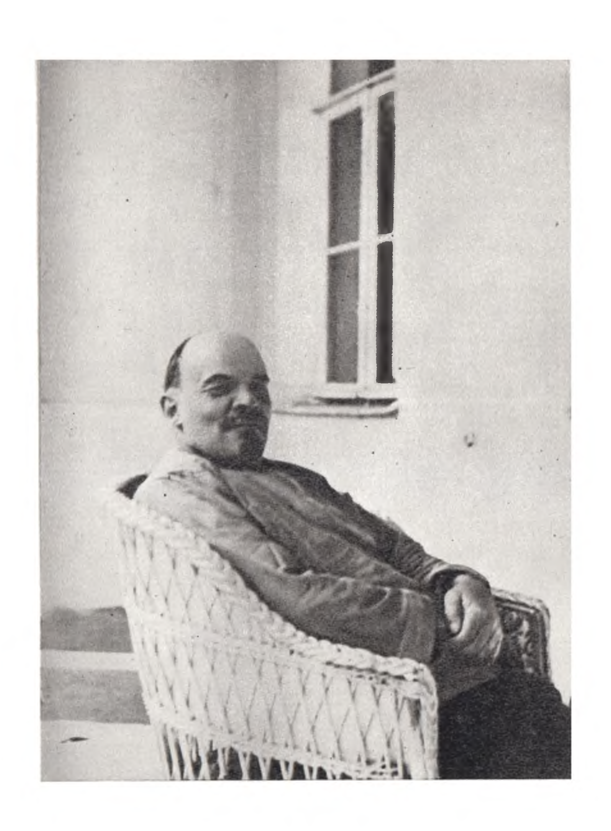
Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 5.

Обоснование даты: В биохронике В.И.Ленина указано, что И.В.Сталин приезжал в Горки в августе — 3, 5, 19 и 30, в сентябре — 12 и 26. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 45, стр. 682—683, 685—686.



311
324 Фрагмент



312/342 Ленин В.И. в Горках.

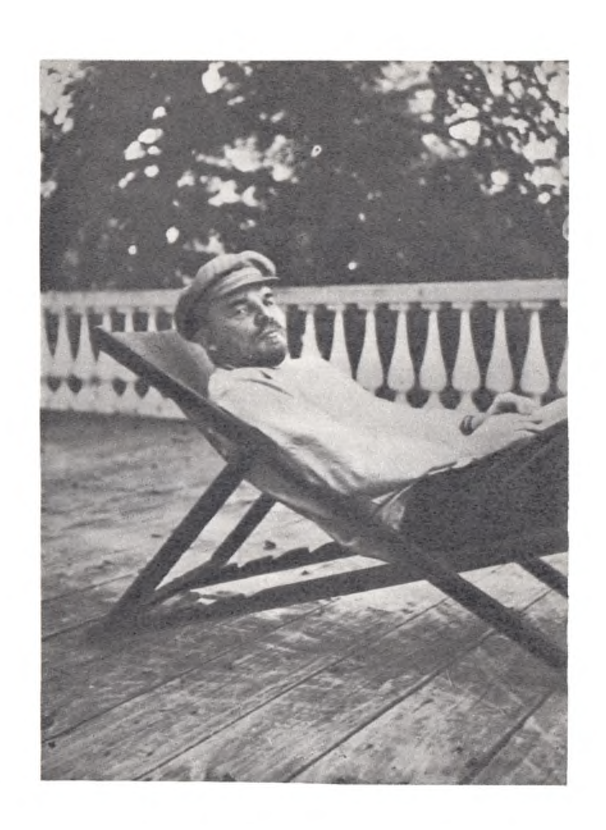
1922 г начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,9 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Правда», № 21 (5547), 21 января 1933 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 298/338.



313/330 Ленин В.И. в Горках.

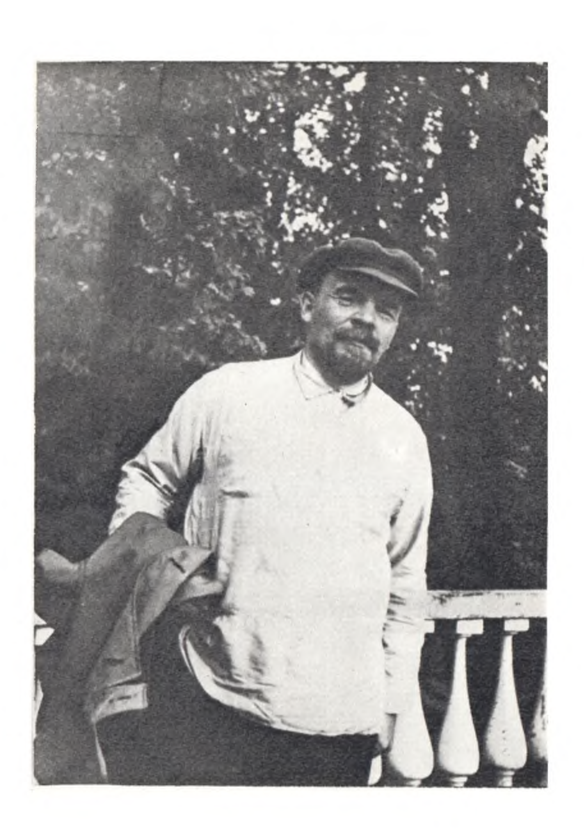
1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г , стр. 8.

Обоснование даты: см. 298/338.



314/341 | Ленин В.И. в Горках.

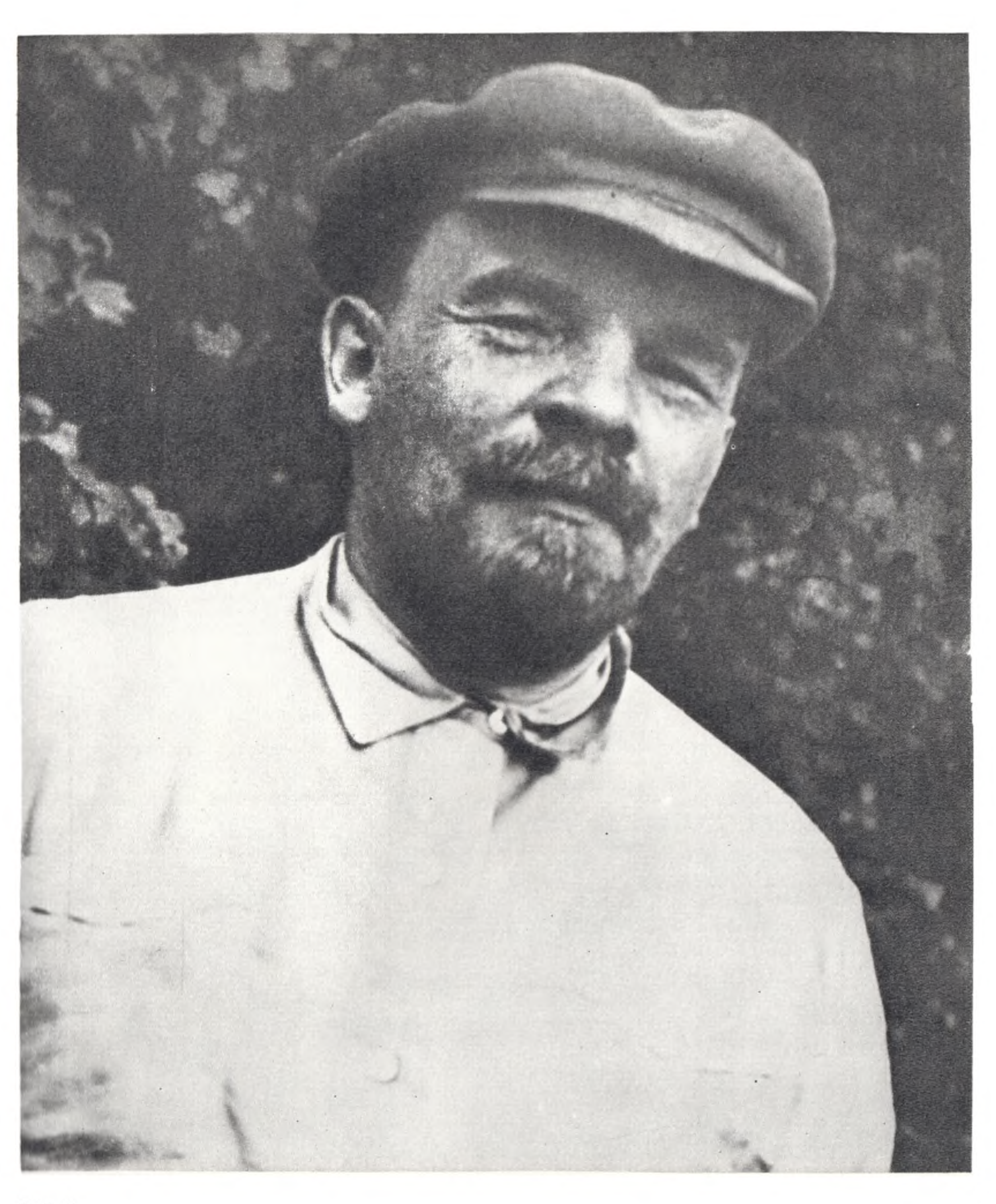
1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г. стр. 12.

Обоснование даты: см. 298/338.



314
341 Фрагмент



315/348 Ленин В.И. и Крупская Н.К. в Горках.

1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

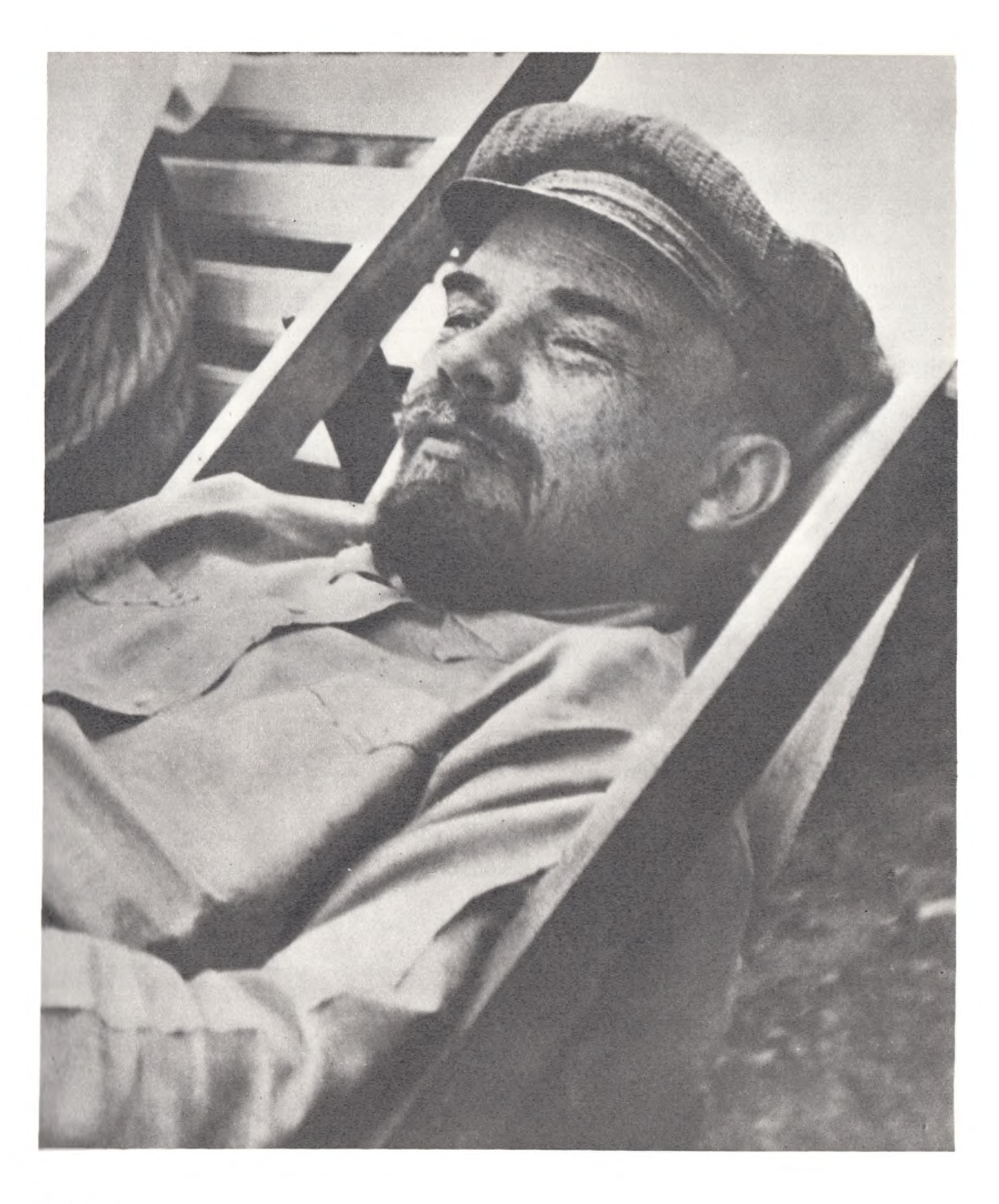
Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 6.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

В 1929 году Институтом Ленина при ЦК ВКП(б) эта фотография была издана в виде почтовой открытки.



315
348 | Фрагмент



316
345 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см (разбит).

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 298/338.



317/346 | Ленин В.И. в Горках.

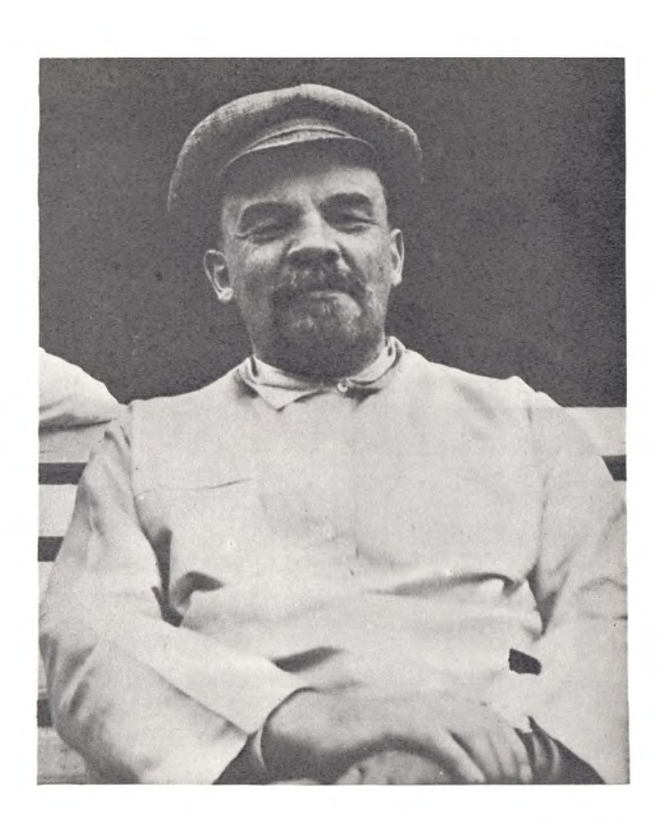
1922 г начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 6,3×8,7 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 298/338.



318/352 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,5×9 см.

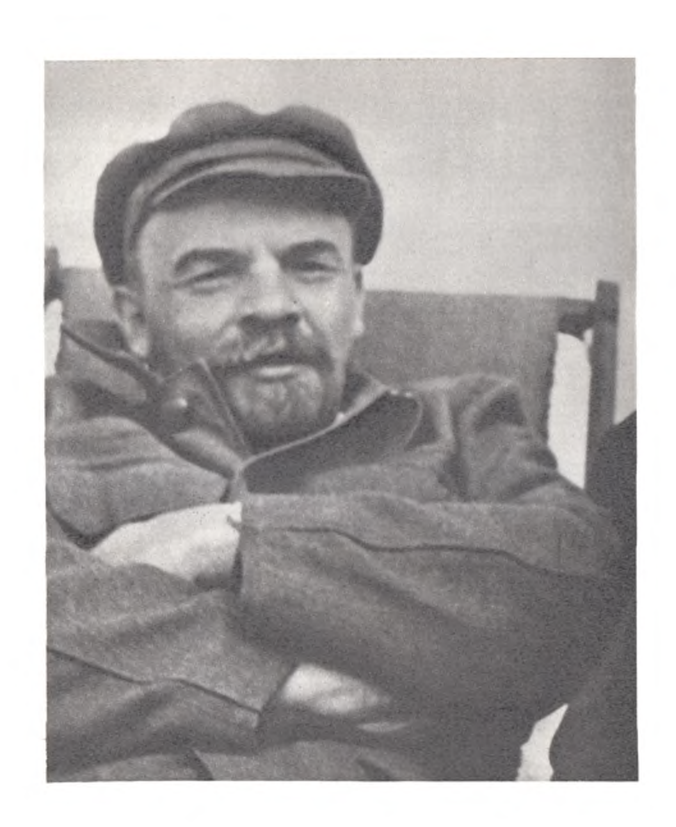
Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г стр. 7.

Обоснование даты: см. 298/338.

Примечания.

Настоящая фотография была опубликована в газете «Юманите» 13 августа 1922 г.



319/329 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Известия», № 18(2649), 22 января 1926 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 298/338.



320/343 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,4×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: Д. И. и М. И. Ульяновы, О Ленине. Отрывки из воспоминаний, М., Партиздат, 1934, стр. 3.

Обоснование даты: см. 298/338.



321/344 Ленин В.И. в Горках.

1922 г начало августа — 2 октября. Горки.

Позитив-оригинал. 5,8×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 298/338.



322/340 Ленин В.И. в Горках.

1922 г., август — начало сентября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,4×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г., стр. 9.

Обоснование даты: см. 298/338.



322
340 | Фрагмент



323/328 Ленин В.И. в Горках.

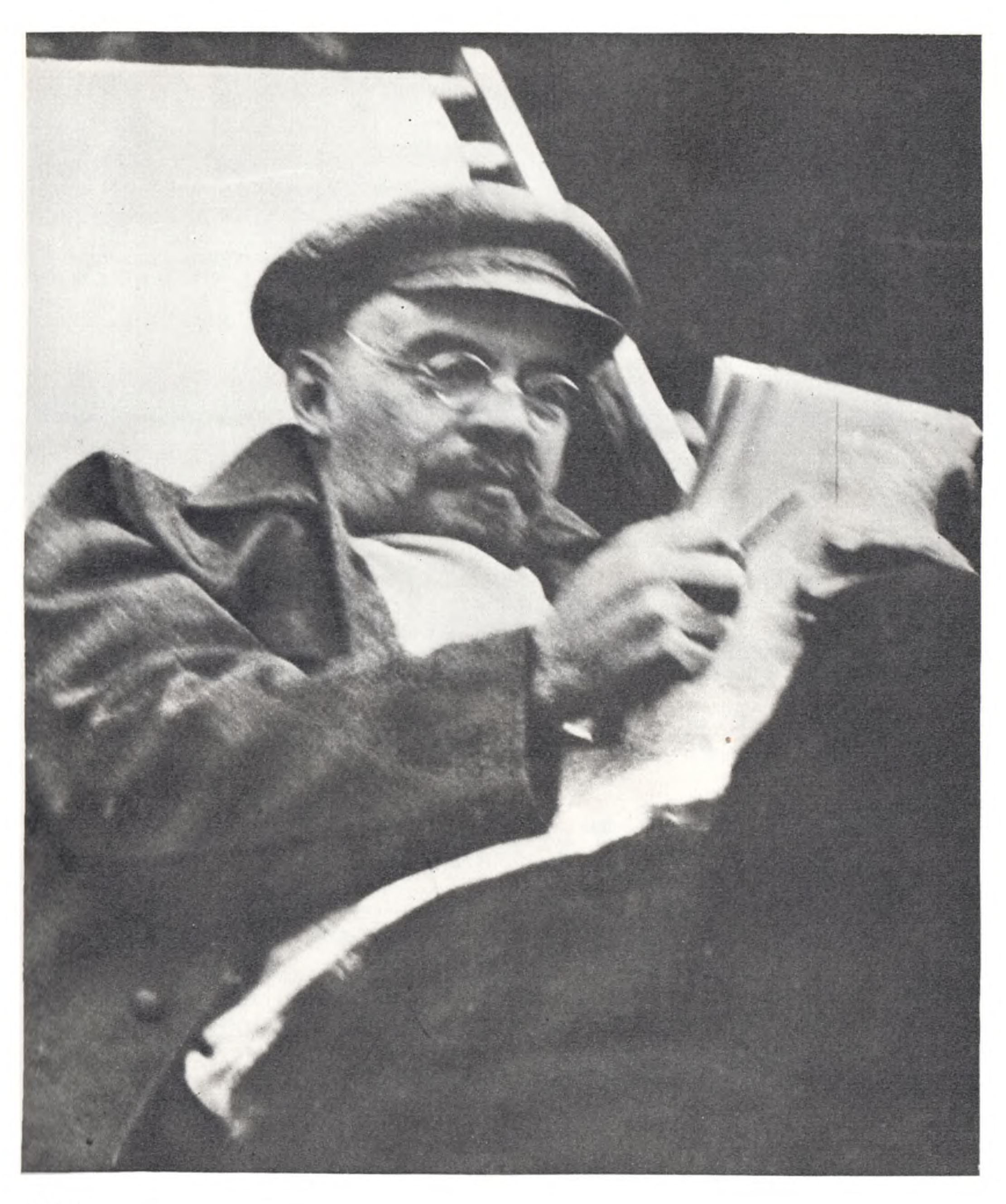
1922 г., начало августа — 2 октября. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6,3×8,8 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: «Октябрь. — Пять лет». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 252. 7 ноября 1922 г стр. 2.

Обоснование даты: см. 298/338.



323
328 | Фрагмент



324
358 Ленин В.И. на заседании Совета Народных Комиссаров в Кремле.

1922 г 3 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см (разбит).

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Октябрь. — Пять лет». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 252, 7 ноября 1922 г., стр. 5.

Обоснование даты: 2 октября 1922 года В.И.Ленин вернулся из Горок и приступил к работе. 3 октября он первый раз после длительного перерыва председательствовал на заседании Совнаркома. — См.: В. И. Ленин, ПСС, т. 45, стр. 687.



325/359 Ленин В.И. на заседании Совета Народных Комиссаров в Кремле.

1922 г., 3 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 24,4×30,3 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 324/358.



326/357 Ленин В.И. на заседании Совета Народных Комиссаров в Кремле.

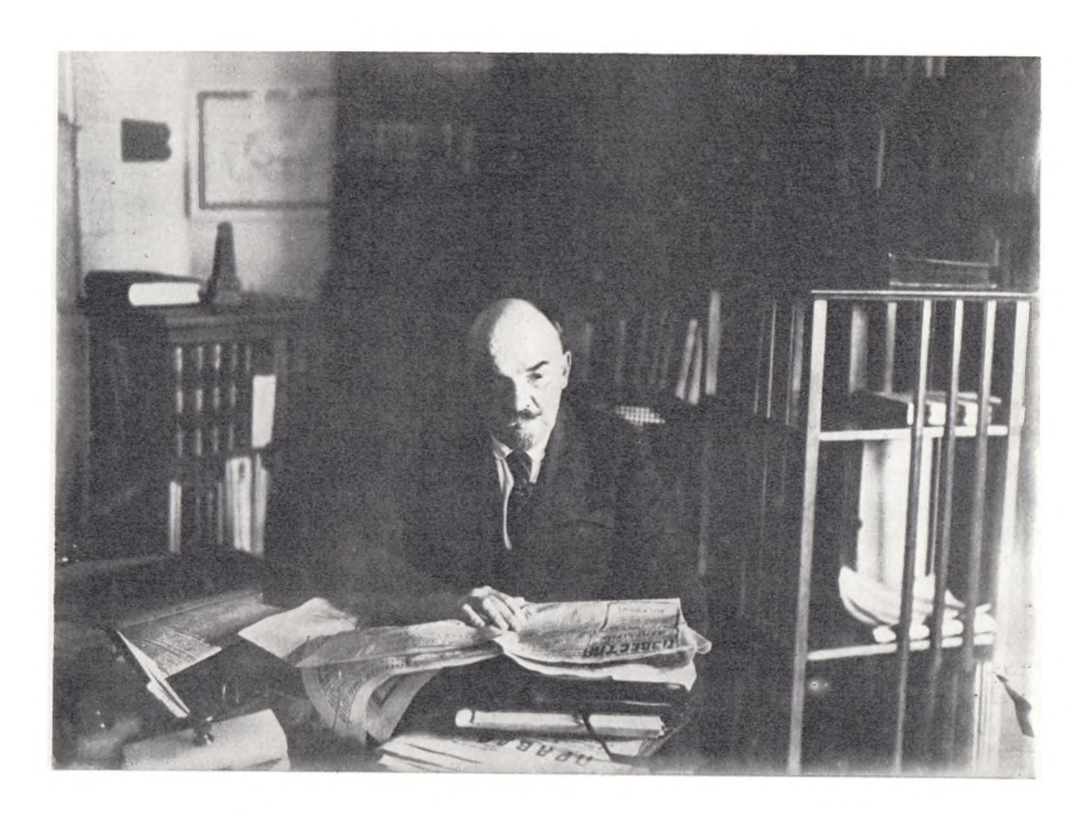
1922 г., 3 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,8 см

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 324/358.



327/365 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,8 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Известия», № 48 (13284), 26 февраля 1960 г., стр. 4.

Обоснование даты: Дата съемки данной фотографии и фотографий с 328/362 по 334/367 определена по газете «Известия», которую просматривает В.И.Ленин.



328/362 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

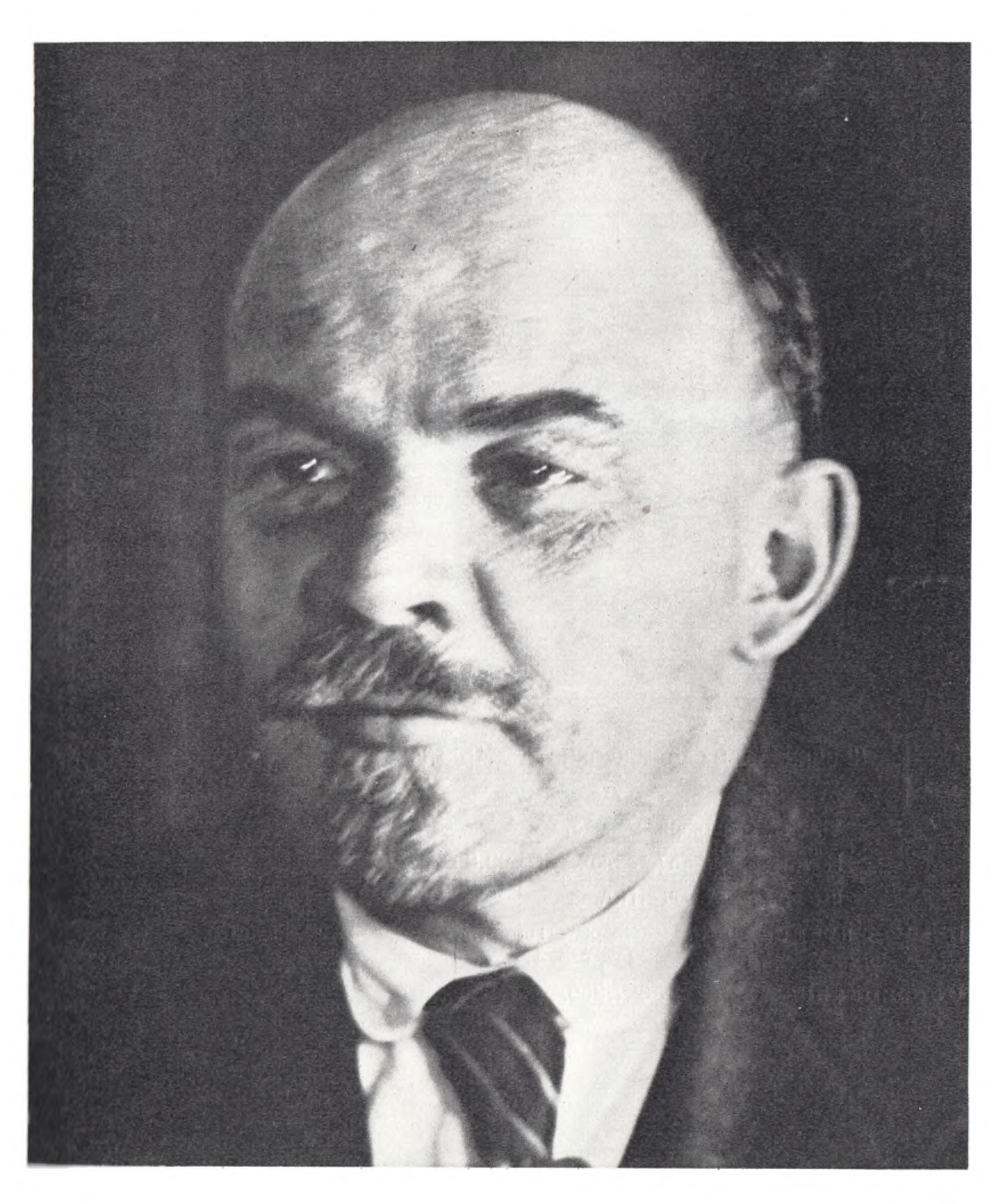
1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,8 см.

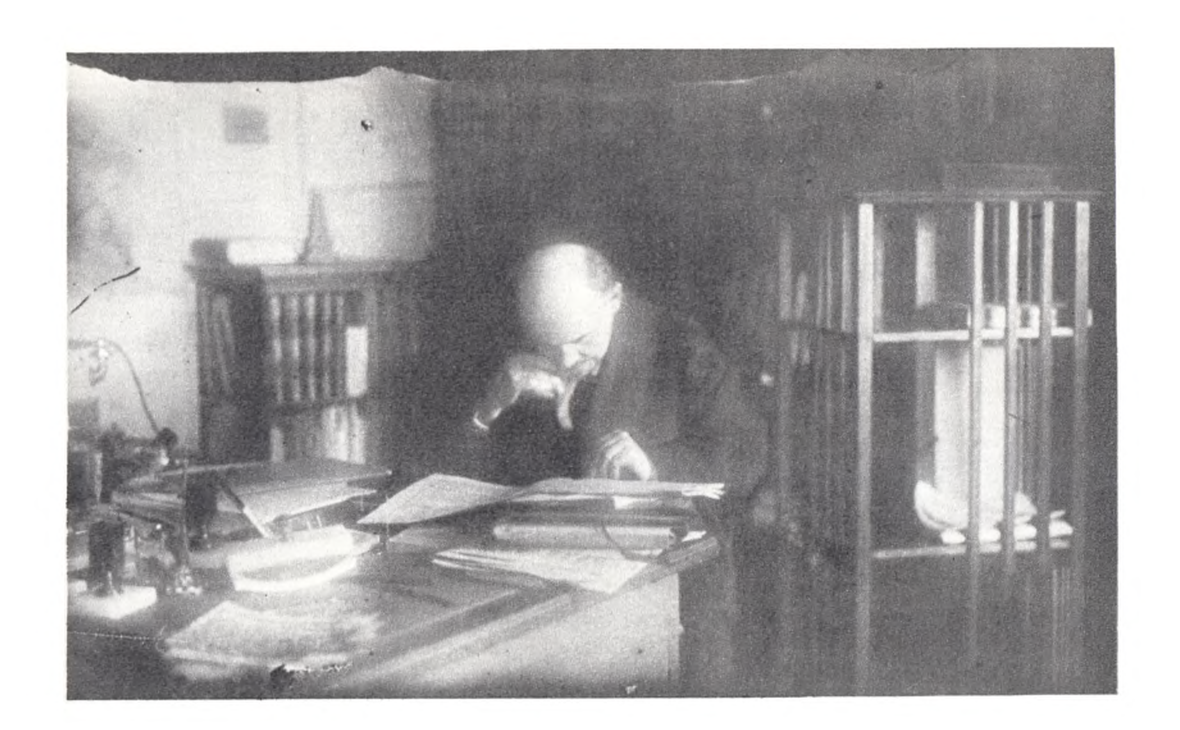
Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Красная нива», 1923, № 2, стр. 5.

Обоснование даты: см. 327/365.



128
102 | Фрагмент



330/363 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

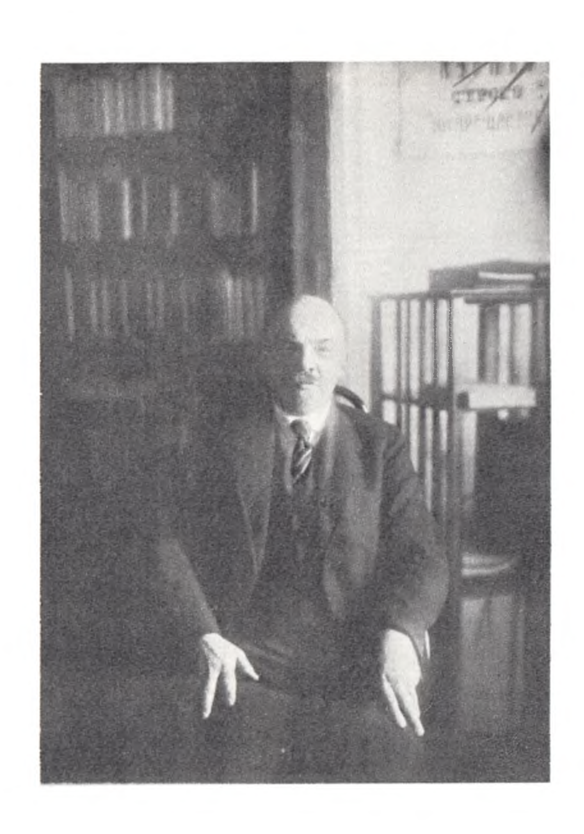
1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 8,3×14,9 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Октябрь. — Пять лет». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 252, 7 ноября 1922 г., стр. 4.

Обоснование даты: см. 327/365.



331/368 | Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

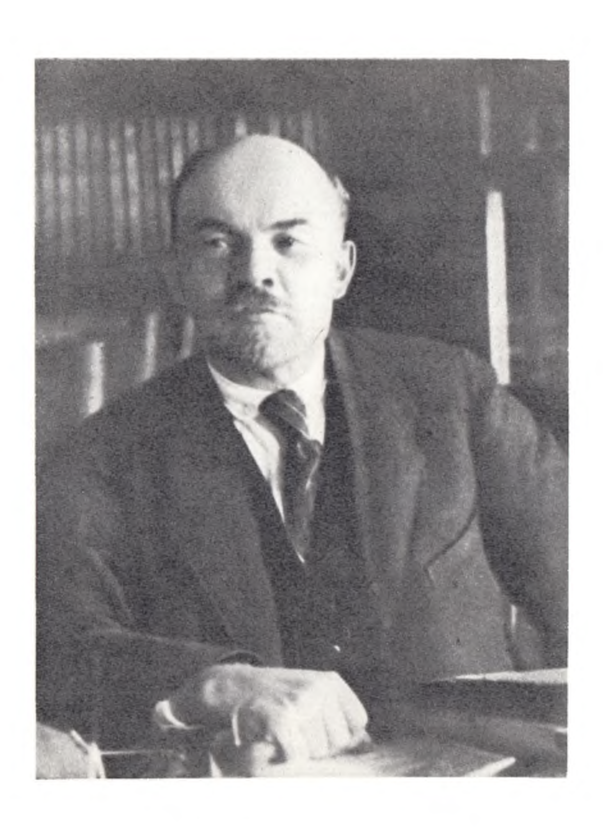
1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 9,8×14,8 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: см. 327/365.



332/364 | Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

1922 г., 4 октября. Москва.

Позитив-оригинал. 13×18 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

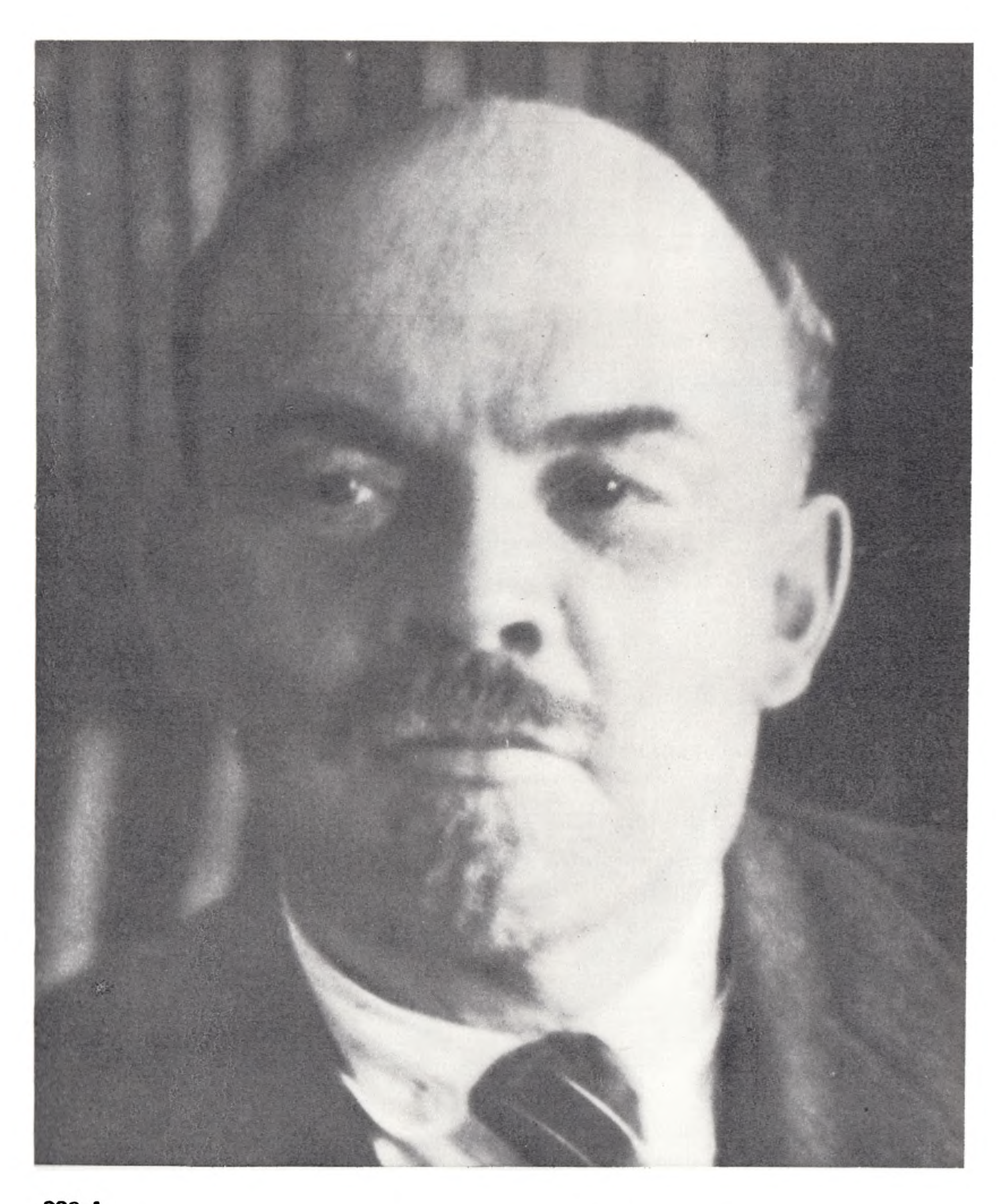
Первая публикация: «Октябрь. — Пять лет». Иллюстрированное приложение к газете «Правда». № 252, 7 ноября 1922 г., стр. 3.

Обоснование даты: см. 327/365.

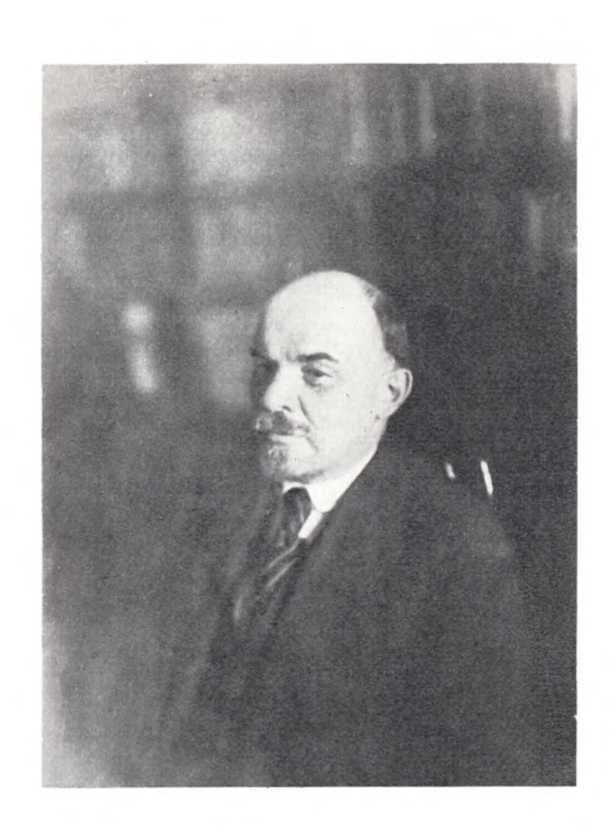
Примечания.

В Центральном партийном архиве ИМЛ на правах оригинала хранятся: стеклянный контратип — репродукция с газетного клише и позитив — отпечаток с части негатива-оригинала (только В.И.Ленин). Негатив всей фотографии не найден.

В двадцатых годах эта фотография Центральным комитетом помощи детям при ВЦИК, а затем Всеукраинским ЦИК и «Межрабпомом» была издана в виде почтовой открытки.



332/364 Фрагмент



333/366 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

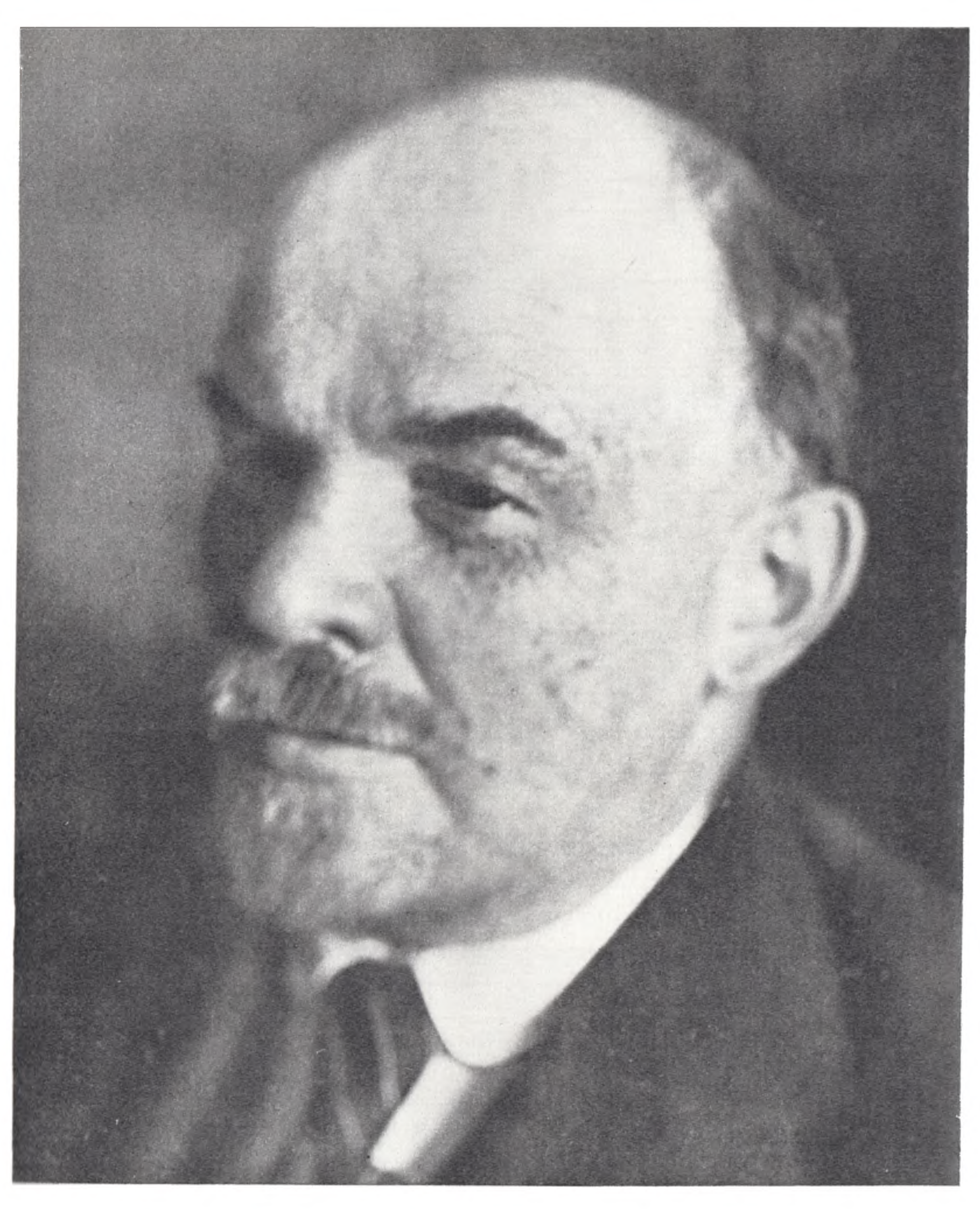
1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,8×23,9 см.

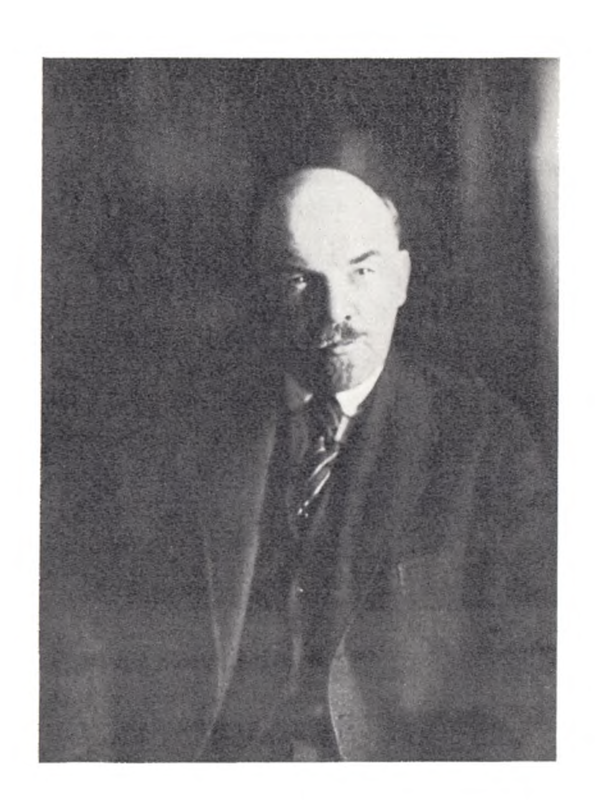
Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: «Известия», № 17(7089), 21 января 1940 г., стр. 1.

Обоснование даты: см. 327/365.



333/866 | Фрагмент



334/367 Ленин В.И. в своем кабинете в Кремле.

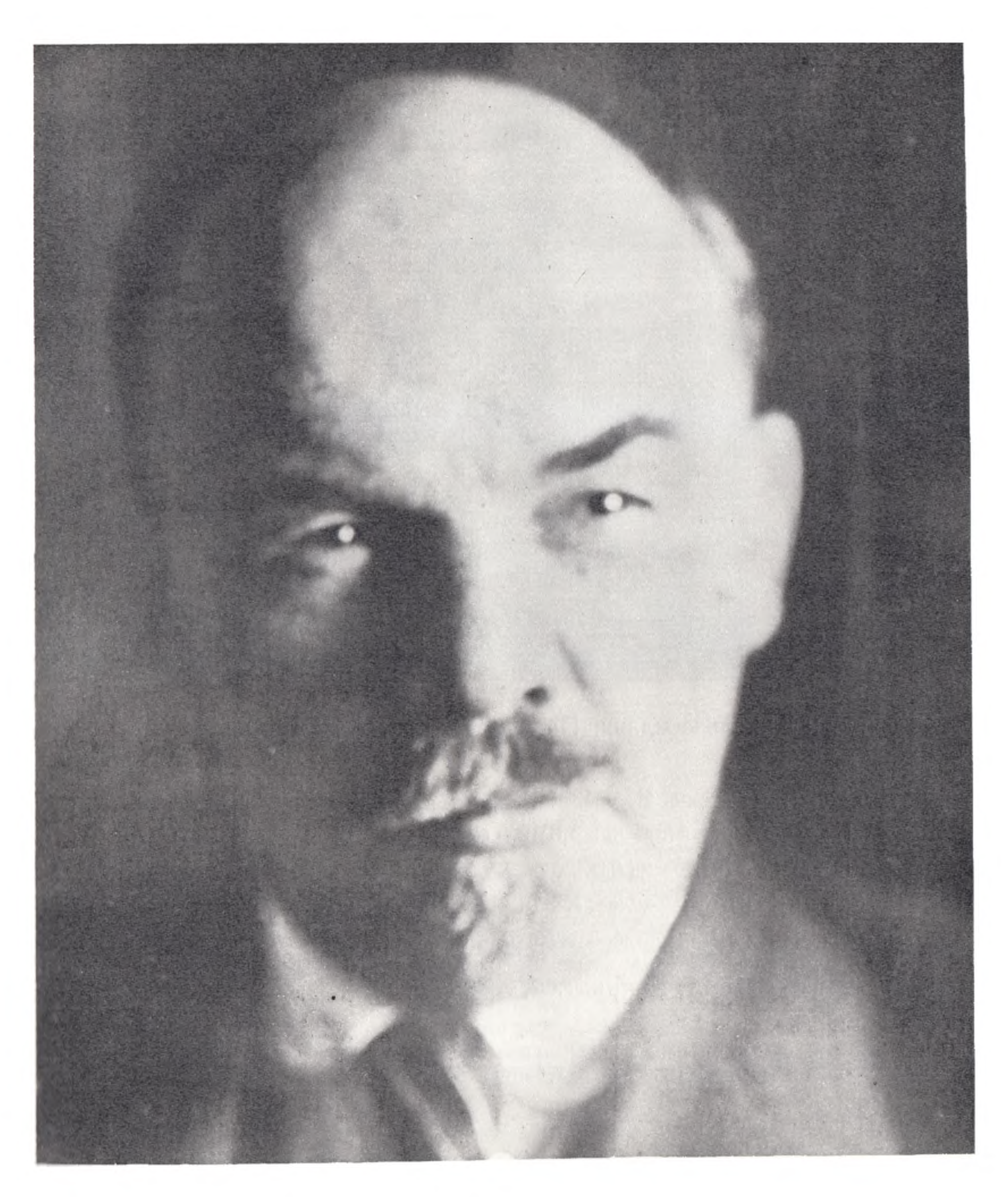
1922 г., 4 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 12,9×17,7 см.

Фотограф: Оцуп П.А.

Первая публикация: журн. «Железнодорожник», 1930, № 8, стр. 2.

Обоснование даты: см. 327/365.



334
———
367 Фрагмент



335/360 Ленин В.И. на заседании Пленума ЦК РКП(б) в Кремле.

1922 г., 5 октября. Москва.

Негатив-оригинал (пленка). 4,5×5,5 см.

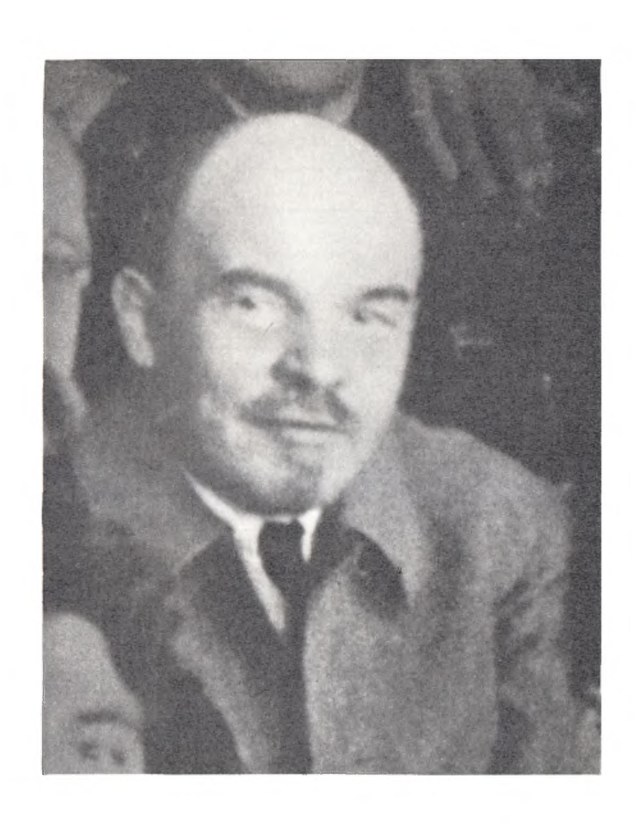
Фотограф: Красин Л.Б.

Первая публикация: «Правда», № 17 (3246), 21 января 1926 г., стр. 3.

Обоснование даты: 5 октября 1922 года В.И.Ленин участвовал в заседании Пленума ЦК РКП(б) и выступал при обсуждении вопроса о концессии Л.Уркарта, английского финансиста и промышленника. — См.: В. И. Ленин. ПСС, т. 45, стр. 688.

Примечания.

На позитиве имеется надпись (кем она сделана—неизвестно): «Снято Л.Б.Красиным в октябре 1922 г. в помещении Совнаркома при обсуждении концессии Уркарта в Пленуме ЦК».



336/369 Ленин В.И. во время работы IV сессии ВЦИК IX созыва в Кремле.

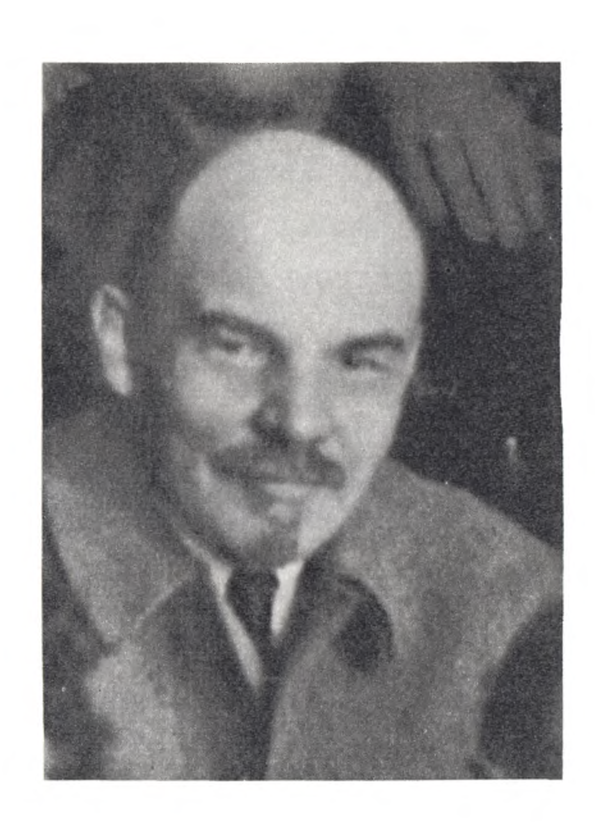
1922 г., 31 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,6×23,8 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: не установлена.

Обоснование даты: 31 октября 1922 года В.И.Ленин выступил с речью на заключительном заседании IV сессии ВЦИК IX созыва. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 45, стр. 696. «IV сессия ВЦИК. Заседание 31 октября... После окончания доклада тов. Крыленко слово было предоставлено В.И.Ленину». — «Известия», № 247(1686), 1 ноября 1922 г. стр. 2.



337/370 Ленин В.И. во время работы IV сессии ВЦИК IX созыва в Кремле.

1922 г 31 октября. Москва.

Негатив-оригинал (стекло). 17,7×23,7 см.

Фотограф: документально не установлен.

Первая публикация: альбом «Жизнь Ленина — история РКП», [стр. 42].

Обоснование даты: см. 349/369.



338/373 Ленин В.И. в Горках.

1923 г лето. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6×8,9 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: 15 мая 1923 года в связи с ухудшением состояния здоровья В.И.Ленин переехал в Горки и находился там на лечении и отдыхе до дня своей кончины.
Во второй половине июля 1923 года в состоянии здоровья Ленина наступило улучшение: он начал ходить, упражняться в письме левой рукой. — См.: В.И.Ленин, ПСС, т. 45, стр. 715—717.



339/372 Ленин В.И. в Горках.

1923 г., лето. Горки.

Негатив-оригинал (стекло). 6×9 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 338/373.



340/371 Ленин В.И. в Горках. Рядом санитар Попов Н.С.

1923 г., лето. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,6×8,1 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: журн. «Прожектор», 1925, № 1 (47), стр. 25.

Обоснование даты: см. 338/373.



341/374 Ленин В.И. в Горках.

1923 г., лето. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,6×8,1 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 338/373.



342/375 Ленин В.И. в Горках.

1923 г., лето. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,6×8,1 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 338/373.



343/376 | Ленин В.И. в Горках.

1923 г лето. Горки.

Негатив-оригинал (пленка). 5,6×8,1 см.

Фотограф: Ульянова М.И.

Первая публикация: публикуется впервые.

Обоснование даты: см. 338/373.

INTRODUCTION AND CAPTIONS TO PHOTOGRAPHS

IN ENGLISH

The Institute of Marxism-Leninism under the Central Committee of the Communist Party of the Soviet Union is putting out a book-album — «V.I.Lenin. Collection of Photographs and Stills» in two volumes for the 100th birth anniversary of V.I.Lenin. The first volume contains a total of 343 photographs and the second the most impressive film pictures of Vladimir Ilyich Lenin.

The love and respect of the people for Vladimir Ilyich Lenin is boundless. Everything that has been and is now being created in the land of Soviets is inseparably linked with Lenin's name. The great accomplishments of our Party and the people in the building of a new communist society have been inspired by Lenin's ideas. His ideas are immortal, as is the cause to which he had dedicated his life.

Lenin was a fiery fighter for the freedom and happiness of working men, a brilliant theorist of the proletarian revolution and of the socialist remaking of society. Lenin's titanic struggle for the emancipation of mankind, his great and noble ideas have had a tremendous impact on the destiny of nations, on present-day social development.

Vladimir Ilyich was loved not only by his family and close friends, by his comrades-in-arms, Communists and participants in the Revolution and Soviet construction. He was fervently loved by scores and hundreds of millions of people everywhere in the world.

Lenin's features are firmly entrenched, sacred and dear to all. His vivid, many-sided personality is seen not only in his works and documents. The recollections of those who had intimately known Vladimir Ilyich or had worked with him, as well as the photographs and films taken during his lifetime have preserved for future generations the features of the living Lenin.

The available photographs and films have brought down to us Vladimir Lenin's very characteristic gestures and movements, his strikingly expressive eyes. They reveal the spiritual wealth and forceful human charm of Vladimir Ilyich.

The Communist Party sacredly preserves Lenin's heritage. All the documents concerned with his life and revolutionary struggle are housed in the Central Party Archives of the Institute of Marxism-Leninism under the CPSU Central Committee.

The present publication is the most complete of all book-albums of Lenin's cine and photo documents ever put out before.

Institute of Marxism-Leninism under the CPSU
Central Committee

FROM THE COMPILERS

What a man was Lenin? What was he like on the platform or behind the table in the presidium, when speaking with comrades, peasant delegates, foreign guests and in the rare moments of leisure amidst kith and kin? What was he like when reading, when listening to fellow speakers, when amused or angry, when in sorrow or in thought? How did he walk and speak, what were his specific features and expressions?

All this is, in large measure, furnished by the arts (paintings, sculptures, drawings, the theatre, cinema and literature) and the recollections of Lenin's brothers-in-arms and contemporaries. Nonetheless, it will be no exaggeration to say that the photographs and films made during Lenin's lifetime are exclusively important as a source depicting his features and characteristics.

His unbending will, strength of mind and modesty, his cheerful disposition and sociability, devoid of pose or affected mannerisms, could not eclipse his charm and greatness.

Each photo tells us much about V.I.Lenin. But a more complete impression will undoubtedly be had from an inspection of the entire unique collection in Vol.1 of this publication.

It was difficult, if at all possible, for photographers and cameramen systematically to take pictures of Lenin in the first years of the Revolution. Hence, the many character portraits and genre scenes we see in this album are truly astonishing.

Mention should be made of the excellent pictures taken by V.Bulla, M.Nappelbaum, P.Otsup and V.Loboda.

Beginning with January 1918 we see Lenin at meetings of the Council of People's Commissars and among government officials, in his study in the Kremlin or hurrying to attend a meeting of the Congress of Soviets. We see him speaking at meetings, celebrations, at congresses, conferences, at a Red Army parade and during the rare hours of rest with friends and dear ones.

Needless to say, all Lenin's pictures, reflecting the peerless epoch of the early years of the Revolution, present great interest.

These priceless iconographic documents are carefully preserved at the Central Party Archives of the Institute of Marxism-Leninism under the CPSU Central Committee.

The question of the collection and storage of photo and film documents of V.I.Lenin was first raised in 1924 in connection with the Party and state undertakings to perpetuate his memory.

The 13th Congress of the RCP(B) appealed to all organizations and Party members to help the Institute gather materials concerned with the life and work of V.I.Lenin. A similar request was addressed to the fraternal Communist Parties. «The Congress deems it necessary,» reads the Resolution, «that all Lenin's manuscripts, letters, notes, original photographs, wherever they may be, are concentrated at the V.I.Lenin Institute...»

The Central Executive Committee instructed the Councils of People's Commissars of Union Republics «to order all photographers who had ever taken individual or group pictures of V.I.Ulyanov (Lenin) to hand over the negatives or films to the Lenin Institute, or to indicate where such negatives had been deposited».

Many prominent photographers, cameramen, and holders of original photographs responded to the call, among them P.Otsup, L.Leonidov and V.Bulla, who presented the Institute with quite a number of valuable negatives and prints of V.I.Lenin.

At the end of the 40's, following the decision of the Central Committee of the Communist Party of the Soviet Union on measures to improve the safe and durable storage of the Lenin film and photo documents at the Central Party Archives of the Institute of Marxism-Leninism under the CPSU Central Committee, a special section was set up to deal with

all the problems of the search for, processing and safe-keeping of the photo and film documents of V.I. Lenin*

At present the Central Party Archives is in possession of practically all of V.I.Lenin's photographs, a total of 427 pieces, done in the space of 49 years — from 1874 to 1923. This collection is supplemented by 876 metres of film, done over a shorter period — from 1918 to 1922. Together they present a kind of illustrated chronicle of Lenin's life. It would be wrong, however, to assume that the search for Lenin's photographs and films could now be dropped, for the possibility of important fresh finds cannot entirely be ruled out. The receipt in the last 10-12 years of 14 hitherto unknown photographs of Lenin is proof of the fact.

The first photo collection of Lenin, dedicated to his recovery, was published in the illustrated supplement to the newspaper «Pravda» (No. 215, Sept. 24) in 1922 (altogether 12 prints: 298/338, 300/351, 301/335, 303/336, 306/350, 307/339, 311/324, 313/330, 314/341, 315/348, 318/352, 322/340).

The supplement appeared under the heading «Lenin Resting» and opened with a photograph of V.I.Lenin and N.K.Krupskaya facing the reader and smiling gently. The whole country hailed this heartening testimony of Lenin's expected return to office.

In 1924 publications began of Lenin photo albums. The first was a modest edition, containing 22 photographs and two drawings, produced (by Goskino in Moscow in 1924) in the form of a booklet the size of a postcard and called «Ilyich».

This was followed by the fundamental publication «Lenin. Album. 100 Photographs». The Album was published in 1927 by the State Publishing House. For close on 30 years no other publications were undertaken and the edition became practically extinct.

The memoir literature dedicated to Lenin was published on a grand scale and the printing of photographic albums was resumed in the mid-fifties.

Albums of Lenin's photographs, prepared by the Institute of Marxism-Leninism, appeared in 1957, 1960 and 1961. The last one was reproduced in 1965. Each succeeding edition contained a fuller collection. Thus, the 1957 publication had all in all 62 prints covering a period from 1917 to 1922. The big album (104 pieces) appeared in 1960. The 1961 and 1965 editions contained 131 photographs.

---

* A special repository was built with air-conditioning to ensure the durable conservation of the film and photographic documents.

The present edition, unlike all previous issues, features the entire collection of photo and film documents of V.I.Lenin, including those never before published.

The distribution of photographs are in strict order The prints are appended by the following information: the date and place the picture was taken, the name of the photographer, the type, scale and state of the original and when first printed. Dating errors and all other inaccuracies in previous editions are indicated.

The volume is composed of 343 photographs, although as previously mentioned, there are 396 altogether Why have 53 pieces been omitted? The reasons are as follows:

1. In eight photos Lenin is seen in a group or crowd standing with his back to the camera and only a part of his head or figure is visible (0/112, 0/161, 0/212, 0/213, 0/233, 0/239, 0/264, 0/381).

2. In six prints Lenin is so much in the background that even a larger scale still does not distinctly show his figure (0/111, 0/137, 0/142, 0/240, 0/249, 0/250).

3. eleven photographs are duplicates and technically in a very poor condition (0/113, 0/114, 0/115, 0/124, 0/321, 0/323, 0/325, 0/387, 0/388, 0/391, 0/392).

4. The quality of eighteen photographs is too bad for printing (0/16, 0/24, 0/94, 0/221, 0/251, 0/255, 0/299, 0/311, 0/315, 0/322, 0/326, 0/327, 0/353, 0/354, 0/355, 0/356, 0/379, 0/383).

5. There are ten photographs which are prints from cinema films, erroneously included in the photo documents fund: (0/241, 0/242, 0/243, 0/247, 0/378), photographs on which V.I.Lenln himself does not appear (0/11, 0/173), and artistic montages which duplicate original photographs (0/4, 0/95, 0/258).

Hence the prints which did not go into the present edition include: covering the period 1874-1917—four, 1918—eight, 1919—twelve, 1920—sixteen, 1921—four, 1922—nine.

Today, after many years of conscientious effort in collecting, scientifically evaluating and technically preparing the prints, we are able to furnish a complete Lenin iconographic edition.

Along with scientific and historical treatment, the photographs and films were technically treated. Many of the originals received and the copies obtained from them were soiled, frayed or scratched, and some negatives were cracked and musty. Their condition, as well as the nature of some of the damage, made it necessary to devise special recipes and to find ways of processing the originals to ensure their conservation.

It should be noted that in the making of copies on superfine quality film a good many of the negatives were substantially freshened. However, the results obtained cannot be regarded conclusive. The developing photo chemical industry and the up-to-date materials will enable us, in the very near future, to achieve far better results in restoring photographic documents.

To provide essential information quickly and clearly, and for purposes of convenient reference, a dual numbering system has been adopted: the ordinal number in the numerator indicates the place of the photograph in the book and the denominator the record card number of the fund.

The dual system makes it possible to compare the extent of the fund with that of the published collection (all the prints not listed in this catalogue are enumerated above with an «O» in the numerator) and simplifies the use of the catalogue.

The historical and artistic value of Lenin's photographs and film is indeed great; they graphically unfold his unforgettable features, his inimitable image. Though the current edition is intended for broad reading circles, it nevertheless meets the requirements of all studying the life and work of V.I.Lenin and propagating his great ideas via science and the arts.

1/1 | 4-year-old V.Ulyanov with his sister Olga.

1874. Simbirsk.
Original positive. 5.3×8.8 cm.
Photographer: E.L.Zakrzhevskaya

2/2 | The Ulyanov family. From left to right: standing — Olga, Alexander, Anna; sitting — Maria Alexandrovna Ulyanova with younger daughter Maria on her lap, Dmitry, Ilya Nikolayevich Ulyanov, Vladimir.

1879. Simbirsk.
Original positive. 14.4×20.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

3/3 V.Ulyanov during his schoolboy years.

1887 Simbirsk.
Original positive. 4.5×6.5 cm.
Photographer: B.R.Bik.

4/5 V.Ulyanov during his schoolboy years.

Not later than August 10th (22nd), 1887 Simbirsk.
Original positive. 5×7.5 cm.
Photographer: B.R.Bik.

5/6 V.I.Ulyanov Portrait.

Not later than March 26th (April 7th), 1891. Samara.
Original positive. 4.9×7.4 cm.
Photographer: I.A.Sharygin.

6/7 V.I.Ulyanov during his arrest in connection with the case of the St.Petersburg «League of Struggle for the Emancipation of the Working Class»

Not earlier than December 9th (21st), and not later than December 20th (January 1st, 1896) 1895. St.Petersburg.
Original positive. 5.6×8.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established (the photograph has been made at Okhranka).

7/8 V.I.Ulyanov during his arrest in connection with the case of the St.Petersburg «League of Struggle for the Emancipation of the Working Class».

December 1895, St.Petersburg.
Duplicate (reproduction) from a card at the Okhranka. 18×24 cm.
Photographer: has not been documentarily established (the photograph has been made at the Okhranka).

8/9 V.I.Ulyanov among the members of the Petersburg's «League of Struggle for the Emancipation of the Working Class». In the group from left to right: standing — A.L.Malchenko, P.K.Zaporozhets, A.A.Vaneyev; sitting — V V.Starkov, G.M.Krzhizhanovsky, V.I.Ulyanov, Y.O.Martov-Tsederbaum.

Not earlier than February 14th (26th), and not later than February 17th (March 1st), 1897 St. Petersburg.
Original positive, 13.3×18.8 cm.
Photographer: Vezenberg and Co.

9/396 V.I.Ulyanov Portrait.

Not earlier than February 14th (26th), and not later than February 17th (March 1st), 1897 St. Petersburg.
Original positive. 5.7×9.2 cm.
Photographer: Vezenberg and Co.
First publication: has not been established.
Substantiation of the date: see 8/9.

10/10 V.I.Ulyanov Portrait.

Not earlier than February 14th (26th), and not later than February 17th (March 1st), 1897 St.Petersburg.
Original positive. 5.7×9.2 cm.
Photographer: Vezenberg and Co.

11/12 V.I.Ulyanov Portrait.

The middle of February, 1900. Moscow.
Original positive. 6.3×9.4 cm.
Photographer: Y.Mebius.

12/13 V.I.Lenin, a guest of A.M.Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov From left to right: sitting — A.M.Ignatyev, I.P.Ladyzhnikov, V.I.Lenin, A.A.Bogdanov; standing — V.A.Bazarov (Rudnev), A.M.Gorky, Z.M.Peshkov, N.B.Bogdanova.

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Original positive. 9×8.6 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

13/14 V.I.Lenin, a guest of A.M.Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov

Between April 10th (23rd) and 17th (30th). 1908. Capri, Italy.
Duplicate. 11.4×15.4 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

14/393 V.I.Lenin, a guest of A.M.Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Original positive. 9.2×9.4 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

15/394 V.I.Lenin, a guest of A.M.Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Original positive. 8.8×9 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

16/395 V.I. Lenin, a guest of A.M.Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Original positive. 9×12.8 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

17/15 V.I.Lenin, a guest of A.M. Gorky, playing chess with A.A.Bogdanov From left to right: A.A.Bogdanov, A.M.Gorky, V.I.Lenin.

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Original positive. 8.9.×12.7 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

18/390 V.I.Lenin a guest of A.M.Gorky.

Between April 10th (23rd) and 17th (30th), 1908. Capri, Italy.
Positive print. 7.8×11.2 cm.
Photographer: Y.A.Zhelyabuzhsky.

19/17 V.I.Lenin. Portrait.

1910. Paris.
Original positive. 6×9 cm.
Photographer: E.Vallois.

20/18 V.I.Lenin. Portrait.

Between August 6th (19th) and 13th (26th), 1914. Poronin. Poland.
Original negative (glass). 10×15 cm.
Photographer: B.D.Vigilev.

21/19 V.I.Lenin taking a walk in the mountains in the vicinity of the small Polish town of Zakopane.

Summer, 1914. Zakopane. Poland.
Original positive. 7.8×15.3 cm.
Photographer: B.D.Vigilev.

22/20 V.I.Lenin. Portrait.

1916, Zürich, Switzerland.
Original positive. 9×13.6 cm.
Photographer: Wilhelm Plier.

23/21 V.I.Lenin in Stockholm with a group of Russian political emigrants (on the day of their travel through the Swedish capital) on the way from Switzerland to Russia.

March 31st (April 13th), 1917 Stockholm. Sweden.
Original positive. 11.9×17.9 cm.
Photographer: V.Malmstrem.

24/22 V.I.Lenin makes a speech at the Tavrichesky Palace.

April, 1917. Petrograd.
Original negative (film). 4.5×6 cm.
Photographer: P.I.Volkov.

25/23 V.I.Lenin in a wig and cap.

July 29th (August llth), 1917 Razliv Station.
Original negative (film). 4.5×6 cm.
Photographer: D.I.Leshchenko.

26/382 V.I.Lenin in the box at the Tavrichesky Palace, at the meeting of the Constituent Assembly.

January 5th (18th), 1918. Petrograd.
Diapositive (glass). 12.8×17.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

27/25 V.I. Lenin. Portrait.

January, 1918. Petrograd.
Original negative (glass). 23.8×29.8 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

28/28 V.I.Lenin. Portrait.

January, 1918. Petrograd (Smolny).
Original negative (glass). 24×30 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

29/27 V.I.Lenin. Portrait.

January, 1918. Petrograd.
Original negative (glass). 23.8×29.8 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

30/29 V.I.Lenin. Portrait.

January, 1918. Petrograd.
Original negative (glass). 24×30 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

31/26 V.I.Lenin in the Smolny, at the meeting of the Council of People's Commissars.

January 1st — March 10th, 1918. Petrograd.
Duplicate (glass). 13.5×21.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

32/30 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in a car before leaving from the review of Red Army units on Khodynskoye Pole.

May 1st, 1918. Moscow
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: P.K.Novitsky.

33/31 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova in a car before leaving from the review of Red Army units on the Khodynskoye Pole.

May 1st, 1918. Moscow.
Original negative (film). 3.8×5,7 cm.
Photographer: P.K.Novitsky or G.P.Goldshtein.

34/32 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova in a car after the review of Red Army unit on the Khodynskoye Pole.

May 1st, 1918. Moscow.
Original positive. 11.6×16.5 cm.
Photographer: G.P.Goldshtein.

35/33 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in a car after the review of Red Army units on the Khodynskoye Pole.

May 1st, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: P.K.Novitsky or G.P.Goldshtein.

36/34 V.I.Lenín, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in a car after the review of Red Army units on the Khodynskoye Pole.

May 1st, 1918. Moscow.
Original positive. 16.4×21.8 cm.
Photographer: P.K.Novitsky or G.P Goldshtein.

37/38 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova going to the Bolshoi Theatre for the meeting of the 5th All-Russia Congress of Soviets.

July 3rd-5th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: N.Smirnov.

38/35 V.I.Lenin making a speech before the participants of the First All-Russia Congress on Education, in the Higher Women's Courses (now the Moscow State Pedagogical Institute named after V.I.Lenin).

August 28th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 10×15 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

39/36 V.I.Lenin making a speech before the participants of the First All-Russia Congress on Education, in the Higher Women's Courses (now the Moscow State Pedagogical Institute named after V.I.Lenin).

August 28, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 4.4×6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

40/37 V.I.Lenin making a speech before the participants of the First All-Russia Congress on Education, in the Higher Women's Courses (now the Moscow State Pedagogical Institute named after V.I.Lenin).

August 28th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 11.7×15.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

41/39 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya leaving the Higher Women's Courses (now the Moscow State Pedagogical Institute named after V.I.Lenin) after the meeting of the First All-Russia Congress on Education.

August 28th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 4.5×6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

42/40 V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

43/41 V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

44/42 V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 15×20 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

45/43 V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

46/44 V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 24×30 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

47/45 | V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

48/46 | V.I.Lenin at the bookcase in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

49/47 | V.I.Lenin. Portrait.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

50/48 | V.I.Lenin. Portrait.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm. (broken).
Photographer: P.A.Otsup.

51/49 | V.I.Lenin. Portrait.

October 16th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 17.1×23.6 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

52/50 | V.I.Lenin at the desk in his study in the Kremlin.

October 16th, 1918. Moscow.
Original positive. 9.3×10.6 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

53/53 V.I.Lenin in the Kremlin grounds taking a walk after recovery from being wounded.

October 16th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup or A.F.Vinkler.

54/377 V.I.Lenin in the Kremlin grounds taking a walk after recovery from being wounded.

October 16th, 1918. Moscow.
Original positive. 6.8×11 cm.
Photographer: presumably A.A.Nevolin.

55/54 V.I.Lenin in the Kremlin grounds taking a walk after recovery from being wounded.

October 16th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 17.3×22.4 cm.
Photographer: P.A.Otsup or A.F Vinkler.

56/55 V.I.Lenin with V.D.Bonch-Bruyevich in the Kremlin grounds taking a walk after recovery from being wounded.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: P.A.Otsup or A.F Vinkler.

57/56 V.I.Lenin and V.D.Bonch-Bruyevich in the Kremlin grounds taking a walk after recovery from being wounded.

October 16th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: A.I.Savelyev

58/51 V.I.Lenin in the Kremlin presiding over a meeting of the Council of People's Commissars after recovery from being wounded.

October 17th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

59/52 | V.I.Lenin in the Kremlin presiding over a meeting of the Council of People's Commissars after recovery from being wounded.

October 17th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 24×30 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

60/57 | V.I.Lenin among a group of people working in the secretariat of the Council of People's Commissars in the Kremlin.

Not earlier than October 17th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 23.8×29.8 cm. (broken).
Photographer: P.A.Otsup or Zheludyakov.

61/58 | V.I.Lenin among a group of people working in the secretariat of the Council of People's Commissars in the Kremlin.

Not earlier than October 17th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 24×30 cm. (broken).
Photographer: P.A.Otsup or Zheludyakov.

62/59 | V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov among the staff of the secretariat of the Council of People's Commissars and All-Russia Central Executive Committee in the Kremlin.

Not earlier than October 17th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 15.3×22.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup or Zheludyakov.

63/61 | V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov heading a column of delegates to the Extraordinary Sixth All-Russia Congress of Soviets at the Bolshoi Theatre. The delegates of the Congress are going to Voskresenskaya Square (now Revolution Square) for the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.7 cm. (broken).
Photographer: P.A.Otsup.

64/60 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov heading the column of delegates to the Extraordinary Sixth All-Russia Congress of Soviets at the Bolshoi Theatre. The delegates are going to Voskresenskaya Square (now Revolution Square) tor the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels.

November 7th, 1918, Moscow.
Original negative (glass). 23.8×29.9 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

65/62 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in Voskresenskaya Square (now Revolution Square) before the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4.3×5.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

66/63 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in Voskresenskaya Square (now Revolution Square) betore the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

67/64 V.I.Venin and Y.M.Sverdlov in Voskresenskaya Square (now Revolution Square) before the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

68/67 V.I.Lenin making a speech at the unveiling of a memorial to K. Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

69/68 V.I.Lenin making a speech at the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

70/65 V.I.Lenin making a speech at the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

71/66 V.I.Lenin making a speech at the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

72/69 V.I.Lenin making a speech at the unveiling of a memorial to K.Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4×6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

73/70 V I. Lenin and Y M. Sverdlov inspecting the memorial to K. Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass).8.9×11.9 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

74/71 V I. Lenin and Y M. Sverdlov inspecting the memorial to K. Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass).12×16.4 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

75/72 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov inspecting the memorial to K.Marx and F.Engels in Voskresenskaya Square (now Revolution Square).

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4.1×5.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

76/74 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the unveiling of a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of people.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

77/73 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the unveiling of a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4.1×5.7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

78/75 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the unveiling of a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

79/76 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the unveiling of a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

80/77 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the unveiling of a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of the peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9.8×14.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

81/78 V.I.Lenin unveils a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of the peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 9.8×14.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

82/79 V.I. Lenin unveils a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of the peoples.

November 7th, 1918. Moscow
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

83/80 V.I.Lenin in the Red Square at the Kremlin wall before the memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of the peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

84/91 V.I.Lenin making a speech, from a rostrum in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution, after unveiling a memorial plaque to those who fell in the struggle for peace and brotherhood of the peoples.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

85/93 V.I. Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.9 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

86/92 V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 4.3×5.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

87/386 V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4.5×5.9 cm.
Photographer: A.S.Suyetenko.

88/389 V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (film). 4.5×6 cm.
Photographer: A.S.Suyetenko.

89/96 V.I.Lenin descending from the rostrum after finishing his speech in the Red Square on the celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original positive. 14.2×22 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

90/97 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square on the day of celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

91/98 V.I.Lenin in the Red Square on the day of celebration of the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Duplicate (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

$\frac{92}{82}$ V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

$\frac{93}{81}$ V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original positive. 15.5×19.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

$\frac{94}{83}$ V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original positive 9.2×13.7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

$\frac{95}{380}$ V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original positive. 15×18.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

$\frac{96}{84}$ V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary ot the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.5 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

97/86 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 4.5×5.1 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

98/85 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

99/88 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

100/89 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

101/90 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

102/87 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the Red Square at the Kremlin wall during a demonstration of the working people, devoted to the First Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1918. Moscow.
Original negative (glass.) 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

103/99 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the presidium of the First All-Russia Congress ot Land Departments, Poor Peasants' Committees and Communes in the Hall of Columns of the Trade Unions' House.

December 11th, 1918. Moscow.
Original positive. 14.8×28.6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

104/100 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the presidium of the First All-Russia Congress of the Land Departments, Poor Peasants' Committees and Communes in the Hall of Columns of the Trade Unions' House.

December 11th, 1918. Moscow.
Original negative (glass). 13×18 cm. (broken edges).
Photographer: P.A.Otsup.

105/101 V.I.Lenin and Y.M.Sverdlov in the presidium of the First All-Russia Congress of the Land Departments, Poor Peasants' Committees and Communes in the Hall of Columns of the Trade Unions' House.

December 11th, 1918. Moscow
Original negative (glass). 9×12 cm. (broken).
Photographer: has not been documentarily established.

106/103 V.I.Lenin in the presidium of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.3×17.3 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

107/102 V.I.Lenin in the presidium of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17 7 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

108/106 V.I.Lenin at the meeting of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original positive. 14.6×22.6 cm.
Photographer: Y.Shteinberg.

109/109 V.I.Lenin in the presidium of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

110/104 V.I.Lenin in the presidium of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.1×17.3 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

111/105 V.I.Lenin in the presidium of the First Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.2×17.3 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

112/107 V.I.Lenin. Portrait.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 17.7×23.7 cm.
Photographer: L.K.Bulla.

113/108 V.I. Lenin. Portrait.

Not earlier than March 2nd, and not later than March 6th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: V.K. Bulla.

114/117 V.I.Lenin, and A.I.Elizarova at the funeral of M.T.Elizarov in the Volkovo Cemetery.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 12.9×17.4 cm.
Photographer: Y.Shteinberg.

115/116 V.I.Lenin and A.I.Elizarova at the funeral of M.T.Elizarov in the Volkovo Cemetery.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 12.8×17.8 cm.
Photographer: Y.Shteinberg.

116/118 V.I.Lenin and A.I.Elizarova at the funeral of M.T.Elizarov in the Volkovo Cemetery.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 12.8×17.4 cm.
Photographer: Y.Shteinberg.

117/119 V.I.Lenin and A.I.Elizarova at the funeral of M.T.Elizarov in the Volkovo Cemetery.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 12.8×17.5 cm.
Photographer: Y.Shteinberg.

118/120 V.I.Lenin and A.I.Elizarova at the funeral of M.T.Elizarov in the Volkovo Cemetery.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 11.2×17.6 cm.
Photographer: V.Shteinberg.

119/110 V.I.Lenin in the presidium of a meeting in the People's House in Petrograd.

March 13th, 1919. Petrograd.
Original negative (glass). 23.8×29.7 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

120/121 V.I.Lenin making a speech at the funeral of Y.M.Sverdlov in the Red Square.

March 18th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 4.4×6 cm.
Photographer: has not deen documentarily established.

121/122 V.I.Lenin making a speech at the funeral of Y.M.Sverdlov in the Red Sguare.

March 18th, 1919. Moscow.
Duplicate (glass). 6.6×9.8 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

122/123 V.I.Lenin in the presidium of the Eighth Congress of the R.C.P.(B) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

Not earlier than March 18th, and not later than March 23rd, 1919. Moscow.
Original positive. 17.1×22.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

123/125 V.I.Lenin, D.Bedny and F.D.Panfilov (a delegate from the Ukraine) during the work of the Eighth Congress of the R.C.P.(B.)

March 23rd, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 23.8×29.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

124/126 V.I.Lenin in the Kremlin at the recording machine (his speech is being put on the record).

March 29th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

125/127 V.I.Lenin. Portrait.

March 29th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

126/128 V.I.Lenin. Portrait.

March 29th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm. (broken).
Photographer: L.Y.Leonidov.

127/129 V.I.Lenin making a speech at the ceremony of presenting a banner of the Rogozhsky District Party Committee to the First Moscow Soviet Commanders' Courses of Heavy Artillery of the Red Army.

April 15th, 1919. Moscow
Original positive. 12×17.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

128/130 V.I.Lenin and M.I.Kalinin. among the cadets of the First Moscow Soviet Commanders Courses of Heavy Artillery of the Red Army.

April 15th, 1919. Moscow.
Original positive. 12.6×16.4 cm.
Photographer: V.Feoktistov.

129/141 V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May Ist, 1919. Moscow
Original negative (glass). 9×11.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

130 / 138 | V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

131 / 139 | V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May 1st. 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

132 / 384 | V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (film). 9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

133 / 385 | V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (film). 9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

134 / 140 | V.I.Lenin making a speech from a rostrum in the Red Square on May Day, the day of international celebration.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 9.9×14.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

135 / 136 | V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 4.3×10.6 cm.
Photographer: N.Troshin.

136/134 V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow
Original negative. 8.9×13.7 cm.
Photographer: N.P.Agapov.

137/131 V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 5.8×8.0 cm. (broken).
Photographer: G.P.Goldstein.

138/132 V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow.
Original positive. 4×6.2 cm.
Photographer: S.D.Merkurov.

139/133 V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (film). 4.1×6.3 cm.
Photographer: S.D.Merkurov.

140/135 V.I.Lenin making a speech in the Red Square (from Lobnoye Mesto) at the unveiling of a monument to Stepan Razin.

May 1st, 1919. Moscow
Original negative (glass). 4.1×5.6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

141/148 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

142/143 V.I.Lenin at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

143/144 V.I.Lenin at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 18.8×22.2 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov

144/145 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.4 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

145/146 V.I.Lenin at the Kremlin wall during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 9.9×14.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

146/147 V.I.Lenin at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

147/149 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12.1×16.7 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

148/150 | V.I.Lenin and N.K.Krupskaya at the Kremlin wall in the Red Square during a May Day demonstration of the working people.

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

149/151 | V.I.Lenin in the Red Square during a May Day demonstration. He is talking with V.M.Zagorsky, Secretary of the Moscow Committee of the R.C.P.(B.).

May 1st, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.3 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

150/156 | V.I.Lenin inspects the Vseobuch troops in the Red Square.

May 25th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.8 cm.
Photographer: presumably N.Smirnov.

151/155 | V.I.Lenin inspects the Vseobuch troops in the Red Square.

May 25th, 1919. Moscow.
Duplicate (glass). 9×16.3 cm.
Photographer: N.Smirnov.

152/153 | V.I.Lenin in the Red Square making a speech from a car before the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.9 cm. (broken).
Photographer: K.A.Kuznetsov.

153/154 | V.I.Lenin in the Red Square making a speech from a car before the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Duplicate (glass). 12×16.3 cm.
Photographer: N.Smirnov.

154/158 V.I.Lenin in the Red Square making a speech from a car before the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow
Original positive. 4×5.5 cm. (broken).
Photographer: K.A.Kuznetsov.

155/157 V.I.Lenin in the Red Square making a speech from a car before the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Duplicate (glass). 8.8×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

156/159 V.I.Lenin in the Red Square making a speech from a car before the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 4×5.5 cm.
Photographer: K.A.Kuznetsov.

157/163 V.I.Lenin in a car during the celebration of the Vseobuch troops in the Red Square.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 8.8×10.7 cm.
Photographer: K.A.Kuznetsov.

158/160 V.I.Lenin in the Red Square during the celebration of the Vseobuch troops. A speech is made by T Szamuelly.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 4.0×5.5 cm.
Photographer: K.A.Kuznetsov.

159/162 V.I.Lenin in the Red Square during the celebration of the Vseobuch troops. A speech is made by T Szamuelly.

May 25th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

160/164 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in the Red Square during the celebration of the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 16.2×22.1 cm.
Photographer: K.A.Kuznetsov.

161/165 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in the Red Square during the celebration of the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.4 cm.
Photographer: K.A.Kuznetsov.

162/168 V.I.Lenin in the Red Square during the parade of the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

163/167 V.I.Lenin in the Red Square during the parade of the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 10.4×14.1 cm.
Photographer: D.S.Davidson.

164/169 V.I.Lenin on a lorry at the parade of Vseobuch troops in the Red Square.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 12.2×16.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

165/166 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and M.I.Ulyanova in the Red Square during the parade of the Vseobuch troops.

May 25th, 1919. Moscow.
Original positive. 7.6×8.6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

166/152 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya among a group of students from the Adult Education Courses, who are leaving for the front.

October 28th, 1919. Moscow.
Original positive. 12×16.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

167/172 V.I.Lenin in the Red Square during a demonstration of the working people, devoted to the celebration of the Second Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

168/170 V.I.Lenin in the Red Square during a demonstration of the working people, devoted to the celebration of the Second Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

169/171 V.I.Lenin in the Red Square during a demonstration of the working people, devoted to the celebration of the Second Anniversary of the Great October Socialist Revolution.

November 7th, 1919. Moscow.
Original negative (glass). 12×16.4 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

170/174 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya among the participants of the First All-Russia Conference on the Party work in the countryside.

November 18th, 1919. Moscow.
Original positive. 21.5×27.8 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

171/275 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya in the Kremlin flat talking with the American correspondent Lincoln Eure.

February 1920. Moscow.
Positive copy. 13×18 cm.
Photographer: V.Cubes (American cameraman).

172/175 V.I.Lenin and M.I.Kalinin among the delegates of the First All-Russia Congress of Working Cossacks in the Trade Unions' House.

March 1st, 1920. Moscow
Original negative (glass). 17.5×23.4 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

173/176 V.I.Lenin and M.I.Kalinin among the delegates of the First All-Russia Congress of Working Cossacks in the Trade Unions' House.

March 1st, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm. (broken).
Photographer: M.S.Nappelbaum.

174/177 V.I.Lenin and M.I. Kalinin among the delegates of the First All-Russia Congress of Working Cossacks in the Trade Unions' House.

March Ist, 1920. Moscow.
Duplicate (glass). 12.7×17.7 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

175/178 V.I.Lenin and M.I.Kalinin in the Trade Unions' House, during the sitting of the First All-Russia Congress of Working Cossacks.

March Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

176/179 V.I.Lenin and M.I. Kalinin in the Trade Unions' House, during the sitting of the First All-Rissia Congress of Working Cossacks.

March Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass.) 17.8×23.7 cm.
Photographer: M.S.Nappelbaum.

177/180 V.I.Lenin in the presidium of the Ninth Congress ot the R.C.P (B.) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 18×23.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

178/181 V.I.Lenin in the presidium of the Ninth Congress ot the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 18×23.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

179/182 V.I.Lenin in the presidium of the Ninth Congress ot the P.C.P.(B) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×23.7 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

180/183 V.I.Lenin among a group of delegates to the Ninth Congress of the R.C.P.(B.).

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

181/184 V.I.Lenin in a group of delegates to the Ninth Congress of the R.C.P.(B).

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×24 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

182/185 V.I.Lenin at the Ninth Congress of the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 23.9×29.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

183/186 V.I.Lenin among a group of delegates to the Ninth Congress of the R.C.P.(B).

Not earlier than March 29th, and not later than April 5th, 1920. Moscow.
Original positive. 18×23.7 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

184/187 V.I.Lenin. Portrait.

April 23rd, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×24 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

185/188 V.I.Lenin at the All-Russia Subbotnik in the Kremlin grounds.

May Ist, 1920. Moscow.
Original positive. 20.2×26.4 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

186/189 V.I.Lenin, making a speech at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

187/190 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square) looking at the plaque.

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.1×11.1 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

188/191 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920, Moscow.
Original negative (glass). 8.5×11.5 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

189/194 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow
Original negative (glass). 9×12 cm. (broken. a part lost).
Photographer: L.Y.Leonidov

190/193 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May ist, 1920. Moscow.
Original positive. 8.2×11.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

191/195 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.3×12 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

192/192 V.I.Lenin, laying the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original positive. 8.1×10.9 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

193/196 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

194/197 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 9×12 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

195/199 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

196/198 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to K.Marx, in Teatralnaya Square (now Sverdlov Square).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

197/202 V.I.Lenin inspecting the guard of honour, on his way to the laying of the foundation stone for a monument to «Liberated Labour» on the Prechistenskaya Embankment (now the Kropotkinskaya Embankment).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.5×11.5 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

198/203 V.I.Lenin making a speech at the laying of the foundation stone for a monument to «Liberated Labour» on the Prechistenskaya Embankment (now the Kropotkinskaya Embankment).

May ist, 1920. Moscow.
Original positive. 16×22.1 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

199/200 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to «Liberated Labour» on the Prechistenskaya Embankment (now the Kropotkinskaya Embankment).

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 7.6×10.4 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

200/201 V.I.Lenin, at the laying of the foundation stone for a monument to «Liberated Labour» on the Prechistenskaya Embankment (now the Kropotkinskaya Embankment).

May Ist, 1920. Moscow.
Duplicate (glass). 17.2×21.4 cm.
Photographer: has not deen documentarily established.

201/204 V.I.Lenin, with a group of comrades, after the laying of the foundation stone for a monument to «Liberated Labour», going to see the exhibition of projects for this monument.

May Ist, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 8.9×11.8 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

202/205 V.I.Lenin making a speech in Sverdlov Square at the parade of troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

203/206 V.I.Lenin making a speech in Sverdlov Square at the parade of troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 9.8×14.9 cm.
Photographer: G.P.Goldshtein.

204/207 V.I.Lenin making a speech in Sverdlov Square at the parade of troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Qriginal negative (glass). 9.8×13.1 cm.
Photographer: G.P.Goldshtein.

205/208 V.I.Lenin making a speech in Sverdlov Square at a parade of troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

206/209 V.I.Lenin after his speech before the troops, leaving tor the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 9.8×14.3 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

207/210 V.I.Lenin after his speech before the troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original positive, 10.3×14 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

208/211 V.I.Lenin after his speech before the troops, leaving for the Polish front.

May 5th, 1920. Moscow.
Original positive. 9.8×14.2 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

209/214 V.I.Lenin in the Kremlin takes the salute of the Eleventh graduates of the Commanders of the First Moscow Soviet Machine-gun Courses.

May 12th, 1920. Moscow.
Duplicate (glass). 11×15.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

210/215 V.I.Lenin in the Kremlin takes the salute of the Eleventh graduates of the Commanders of the First Moscow Soviet Machine-gun Courses.

May 12th, 1920. Moscow.
Dupiicate (glass). 9×11.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

211/216 V.I.Lenin among a group of commanders of the Eleventh graduates of the First Moscow Soviet Machine-gun Courses (at the building of the Council of People's Commissars).

May 12th, 1920. Moscow.
Original positive. 11.2×15.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

212/217 V.I.Lenin among a group of Commanders of the Eleventh graduates of the First Moscow Soviet Machine-gun Courses (at the building of the Council of People's Commissars).

May 12th, 1920. Moscow.
Original positive. 10.2×14.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

213/218 V.I.Lenin among the delegates of the Second Congress of the Communist International at the Uritsky Palace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 17.8×23.7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

214/244 V.I.Lenin making a report on the international situation and the fundamental tasks of the Communist International, at the meeting of the Second Congress of the Communist International in the Uritsky Ralace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (film). 4.5×7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

215/245 V.I.Lenin making a report on the international situation and the fundamental tasks of the Communist International, at the meeting of the Second Congress of the Communist International in the Uritsky Palace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 8.7×9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

216/246 V.I.Lenin making a report on the international situation and the fundamental tasks of the Communist International, at the meeting of the Second Congress of the Communist International in the Uritsky Palace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Duplicate (glass). 3.8×5.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

217/248 V.I.Lenin making a report on the international situation and the fundamental tasks of the Communist International, at the meeting of the Second Communist International in the Uritsky Palace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

218/252 V.I.Lenin and A.M.Gorky among a group of delegates to the Second Congress of the Communist International at the Uritsky Palace (Tavrichesky Palace).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 17.7×23.7 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

219/219 V.I.Lenin in a column of delegates to the Second Congress of the Communist International, heading towards the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole) for the ceremony of laying wreaths on the graves there.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 11×15.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

220/220 V.I.Lenin in a column of delegates to the Second Congress of the Communist International, heading towards the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole) for the ceremony of laying wreaths on the graves there.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (film). 4×6 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

221/237 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole), at the grave of V.Volodarsky.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 7.9×10.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

222/235 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 7.4×10.1 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

223/232 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, Petrograd.
Original positive. 7.3×8.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

224/234 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo (Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 7 7×8.9 cm.
Photographer: has not been documentariiy established.

225/236 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Originai negative (glass). 7.4×11.4 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

226/231 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.4×11.4 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

227/225 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 10.1×10.5 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

228/224 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920, Petrograd.
Original positive. 7.5×10.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

229/223 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 7.5×10.1 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

230/222 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.5×11.4 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

231/227 V.I. Lenin and M.I. Ulyanova with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.4×12 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

232/228 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.6×11.4 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

233/226 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.6×11.5 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

234/229 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 7.4×11.4 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

235/230 V.I.Lenin with the delegates to the Second Congress of the Communist International in the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole).

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 10.8×15.3 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

236/238 V.I.Lenin before leaving the Zhertv Revolutsii Square (Marsovo Pole) after the ceremony of laying the wreaths on the graves there,

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 17.8×23.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

237/257 V.I.Lenin making a speech at a meeting dedicated to the laying of the foundation stone for a monument to K.Liebknecht and R.Luxemburg, in Dvortsovaya Square.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 12×16.2 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

238/253 V.I.Lenin making a speech at a meeting dedicated to the laying of the foundation stone for a monument to K. Liebknecht and R. Luxemburg in Dvortsovaya Square.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 10×14.4 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

239/254 V.I.Lenin making a speech at a meeting devoted to the laying of the foundation stone for a monument to K. Liebknecht and R. Luxemburg in Dvortsovaya Square.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (glass). 12×16.3 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

240
256 V.I.Lenin making a speech at a meeting dedicated to the laying of the foundation stone for a monument to K.Liebknecht and R.Luxemburg in Dvortsovaya Square.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original negative (film). 4.1×5.9 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentarily established.

241
259 V.I.Lenin making a speech at a meeting dedicated to the laying of the foundation stone for a monument to K.Liebknecht and R.Luxemburg in Dvortsovaya Square.

July 19th, 1920. Petrograd.
Original positive. 8.3×10.4 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentarily established.

242
260 V.I.Lenin in the Kremlin talks with the Italian delegates to the Second Congress of the Communist International.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.2×23.2 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentar ly established.

243
261 V.I.Lenin in the Kremlin talks with the Italian delegates to the Second Congress of the Communist International.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original positive. 16.6×23.1 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentarily established.

244
263 V.I.Lenin in the presidium of the Second Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17.7×23.7 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentarily established.

245
262 V.I.Lenin in the presidium of the Second Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original positive. 10.9×15.4 cm.
P h o t o g r a p h e r: has not been documentarily established.

246/265 V.I.Lenin during sittings of the Second Congress of the Communist International in the Kremlin.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×23.7 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

247/266 V.I.Lenin during an interval between sittings of the Second Congress of the Communist International in the Kremlin. He is speaking with E.D.Stasova.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 12×16.4 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

248/267 V.I.Lenin in the Kremlin at the meeting of one of the commissions of the Second Congress of the Communist International.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 13.8×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

249/268 V.I.Lenin in the Kremlin at the meeting of one of the commissions of the Second Congress of the Communist International.

Not earlier than July 23rd, and not later than August 6th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

250/269 V.I.Lenin. Portrait.

July 20th, 1920. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×18.7 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

251/270 V.I.Lenin. Portrait.

July, 1920. Moscow.
Duplicate (glass). 13×18 cm.
Photographer: P.S.Zhukov.

252/274 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talks with the English writer H.G.Wells.

October 6th, 1920. Moscow.
Original positive. 8.4×13 cm.
Photographer: Wilfred Hamphries.

253/272 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya with a group of peasants of the Kashino Village, Volokolamsk Uyezd, Moscow Gubernia, at a celebration, devoted to the opening of the Kashino electric power station.

November 14th, 1920. Kashino Village.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm. (broken).
Photographer: F.V.Feofanov.

254/271 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya with a group of peasants of the Kashino Village, Volokolamsk Uyezd, Moscow Gubernia, at a celebration, devoted to the opening of the Kashino electric power station.

November 14th, 1920. Kashino Village.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: F.V.Feofanov.

255/273 V.I.Lenin among the members of the family in his flat in the Kremlin.

Autumn, 1920. Moscow.
Original positive. 11.5×16.5 cm.
Photographer: D.I.Leshchenko.

256/279 V.I.Lenin among the delegates to the Second All-Russia Congress of Mine-workers in the Kremlin.

January 23rd-24th, 1921. Moscow.
Original positive. 12.5×21.3 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

257/280 V.I.Lenin among the delegates of the Second All-Russia Congress of Mine-workers in the Kremlin.

January 23rd-24th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 23.9×29.9 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

258 / 277 V.I.Lenin among the delegates of the Second All-Russia Congress of Mine-workers in the Kremlin.

January 23rd-24th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.8 cm. (broken).
Photographer: has not been documentarily established.

259 / 278 V.I.Lenin among the delegates of the Second All-Russia Congress of Mine-workers in the Kremlin.

January 23rd-24th, 1921. Moscow.
Original positive. 12.4×22.2 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

260 / 276 V.I.Lenin among the delegates of the Second All-Russia Congress of Mine-workers in the Kremlin.

January 23rd-24th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 18×23.8 cm.
Photographer: N.Alexeyev.

261 / 281 V.I.Lenin making a speech at the meeting of the Tenth Congress of the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall in the Kremlin.

Not earlier than March 8th, and not later than March 16th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.9 cm.
Photographer: has not been documentariiy established.

262 / 283 V.I. Lenin in the Kremlin among the delegates to the Tenth Congress of the R.C.P.(B.) — participants in the liquidation of the Kronstadt uprizlng.

March 22nd, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 23.8×29.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

263 / 282 V.I.Lenin in the Kremlin among the delegates to the Tenth Congress of the R.C.P.(B.)—participants in the liquidation of the Kronstadt uprizing.

March 22nd, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 23.9×30 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

264/284 V.I.Lenin in the Kremlin among the delegates to the Tenth Congress of the R.C.P.(B.)—participants in the liquidation of the Kronstadt uprizing.

March 22nd, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 23.9×29.8 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

265/285 V.I.Lenin with a group of members of staff of «Tsentropechat», who worked on recording his speeches on gramophone records.

April 25th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: L.Y.Leonidov.

266/286 V.I.Lenin with a group of members of staff of «Tsentropechat», who worked on recording his speeches on gramophone records.

April 25th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.9 cm. (broken).
Photographer: L.Y.Leonidov.

267/288 V.I.Lenin among the delegates to the Tenth All-Russia Conference of the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall in the Kremlin.

May 26th-May 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 18×24 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

268/287 V.I.Lenin among the delegates to the Tenth All-Russia Conference of the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall of the Kremlin.

May 26th-May 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×24 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

269/289 V.I.Lenin among the delegates of the Tenth All-Russia Conference of the R.C.P.(B.) in the Sverdlovsk Hall in the Kremlin.

May 26th-May 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17.9×23.9 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

270/291 V.I.Lenin makes a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin (now the Hall of Sessions of the Supreme Soviet of the USSR).

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 6.4×8.5 cm.
Photographer: A.I.Savelyev.

271/292 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×18 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

272/293 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

273/294 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×18 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

274/295 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×18.7 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

275/296 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 6.2×8.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

276/297 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Duplicate (glass). 16.1×22.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

277/298 V.I.Lenin making a speech at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Duplicate (glass). 14.8×21.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

278/290 V.I.Lenin making a speech at the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original positive. 12.4×17 cm.
Photographer: Francis MacKulag (American journalist).

279/300 V.I.Lenin at a meeting at the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original positive (glass). 12×16.3 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

280/301 V.I.Lenin at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×23.7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

281/302 V.I.Lenin at a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 11.9×16.4 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

282/303 V.I.Lenin on the steps of the rostrum during the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

283/304 V.I.Lenin on the steps of the rostrum during the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

284/306 V.I.Lenin on the steps of the rostrum during a meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original positive. 21.5×29.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

285/307 V.I.Lenin on the steps of the rostrum during the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

286/305 V.I.Lenin on the steps of the rostrum during the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

287/308 V.I.Lenin in the presidium of the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

288/309 V.I.Lenin in the presidium of the meeting of the Third Congress of the Communist International in the former Andreyevsky Hall in the Kremlin.

June 28th, July 1st or 5th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.8 cm.
Photographer: V.K.Bulla.

289/310 V.I.Lenin witnessing the testing of the first Soviet electric plough at the experimental farm of the Moscow Higher Zootechnical Institute (Butyrsky Khutor).

October 22nd, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm.
Photographer: F.Zubkov.

290/314 V.I.Lenin, M.I.Ulyanova and N.K.Krupskaya witnessing the testing of the first Soviet electric plough at the experimental farm of the Moscow Higher Zootechnical Institute (Butyrsky Khutor).

October 22nd, 1921. Moscow.
Original positive. 8.7×11.5 cm.
Photographer: P. Usov.

291/313 V.I.Lenin witnessing the testing of the first Soviet electric plough at the experimental farm of the Moscow Higher Zootechnical Institute (Butyrsky Khutor).

October 22nd, 1921. Moscow.
Original positive. 13.2×18.2 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

292/312 V.I.Lenin witnessing the testing of the first Soviet electric plough at the experimental farm of the Moscow Higher Zootechnical Institute (Butyrsky Khutor).

October 22nd, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 8.8×11.8 cm. (broken).
Photographer: G.Naryshkin.

293/316 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talking with an American economist P.-P.Christensen.

November 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×16.4 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

294/317 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talking with an American economist P.-P.Christensen.

November 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×17.8 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

295/319 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talking with an American economist P.-P.Christensen.

November 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 13×17.9 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

296/318 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talking with an American economist P.-P.Christensen.

November 28th, 1921, Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.8 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

297/320 V.I.Lenin in his study in the Kremlin talking with an American economist P.-P.Christensen.

November 28th, 1921. Moscow.
Original negative (glass). 12.8×17.1 cm.
Photographer: A.A.Levitsky.

298 / 338 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.9×8.2 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

299 / 337 V.I.Lenin and M.I.Ulyanova in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.2 cm.
Photographer: V V.Loboda.

300 / 351 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: V V.Loboda.

301 / 335 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and A.I.Elizarova in Gorki, with his nephew Viktor Ulyanov and Vera, a worker's daughter.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.2 cm.
Photographer: V V.Loboda.

302 / 334 V.I.Lenin, N.K.Krupskaya and A.I.Elizarova in Gorki, with his nephew Viktor Ulyanov and Vera, a worker's daughter.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.2 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

303 / 336 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya in Gorki, with his nephew Viktor Ulyanov and Vera, a worker's daughter.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.8×8.1 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

304/331 V.I.Lenin in his study in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.2 cm.
Photographer: V V.Loboda.

305/349 V.I.Lenin in his study in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 6.3×8.7 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

306/350 V.I.Lenin during an outing.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.2 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

307/339 V.I.Lenin with his nephew Viktor.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5.7×8.5 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

308/333 V.I.Lenin with his nephew Viktor.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Original negative (film). 5×6.5 cm.
Photographer: V.V.Loboda.

309/332 V.I.Lenin, the wife of D.I.Ulyanov, Alexandra Fyodorovna, with a child in her arms and his nephew Viktor Ulyanov in Gorki.

Beginning of August, 1922. Gorki.
Duplicate (glass). 13×18 cm.
Photographer: V.V.Loboda or M.I.Ulyanova.

310/347 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya in the neighbourhood of Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922.Gorki.
Original negative (glass). 5.8×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

311/324 V.I.Lenin and J.V.Stalin in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.4×8.9 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

312/342 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.9 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

313/330 V.I.Lenin in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

314/341 V.I.Lenin in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

315/348 V.I.Lenin and N.K.Krupskaya in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

316/345 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm. (broken).
Photographer: M.I.Ulyanova.

317/346 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (film). 6.3×8.7 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

318/352 V.I.Lenin in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.5×9 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

319/329 V.I Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

320/343 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.4×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

321/344 V.I. Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original positive. 5.8×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

322/340 V.I.Lenin in Gorki.

August-beginning of September, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.4×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

323/328 V.I.Lenin in Gorki.

Beginning of August-October 2nd, 1922. Gorki.
Original negative (glass). 6.3×8.8 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

324/358 V.I.Lenin at a meeting of the Council of People's Commissars in the Kremlin.

October 3rd, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm. (broken).
Photographer: P.A.Otsup.

325/359 V.I.Lenin at a meeting of the Council of People's Commissars in the Kremlin.

October 3rd, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 24.4×30.3 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

326/357 V.I.Lenin at a meeting of the Council of People's Commissars in the Kremlin.

October 3rd, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

327/365 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×23.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

328/362 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th. 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.7×23.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

329/361 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

330/363 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 8.3×14.9 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

331/368 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 9.8×14.8 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

332/364 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original positive. 13×18 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

333/366 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.8×23.9 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

334/367 V.I.Lenin in his study in the Kremlin.

October 4th, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 12.9×17.7 cm.
Photographer: P.A.Otsup.

335/360 V.I.Lenin at a Plenary Meeting of the Central Committee of the R.C.P.(B.) in the Kremlin.

October 5th, 1922. Moscow.
Original negative (film). 4.5×5.5 cm.
Photographer: L.B.Krasin.

336/369 V.I.Lenin during the work of the Fourth Session of the Ninth All-Russia Central Executive Committee in the Kremlin.

October 31st, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17.6×23.8 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

337/370 V.I.Lenin during the work of the Fourth Session of the Ninth All-Russia Central Executive Committee in the Kremlin.

October 31st, 1922. Moscow.
Original negative (glass). 17 7×23.7 cm.
Photographer: has not been documentarily established.

338/373 V.I.Lenin in Gorki.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (glass). 6×8.9 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

339/372 V.I.Lenin in Gorki.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (glass). 6×9 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

340/371 V.I.Lenin in Gorki. Near him is hospital attendant N.S.Popov.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (film). 5.6×8.1 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

341/374 V.I.Lenin in Gorki.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (film). 5.6×8.1 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

342/375 V.I.Lenin in Gorki.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (film). 5.6×8.1 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

343/376 V.I.Lenin in Gorki.

Summer, 1923. Gorki.
Original negative (film). 5.6×8.1 cm.
Photographer: M.I.Ulyanova.

INTRODUCTION
ET LEGENDES
DES PHOTOS
EN FRANÇAIS

L'Institut du marxisme-léninisme près le C.C. du P.C.U.S. a préparé pour le centenaire de la naissance de Lénine un album en deux volumes intitulé «Lénine. Recueil de photographies et d'images de films». Le premier volume contient 343 photographies de Vladimir Ilitch et le deuxième toutes les images de films les plus expressives qui nous sont parvenues.

Les Soviétiques éprouvent pour Vladimir Ilitch Lénine une affection et un respect indéfectibles. Son nom est inséparable de tout ce qui a été fait et continue d'être fait au pays des Soviets. Les grands succès remportés par notre parti et notre peuple dans l'édification de la nouvelle société communiste autant de fruits de sa pensée. Ses idées sont immortelles, comme est immortelle la cause à laquelle il a consacré sa vie.

Lénine fut un combattant passionné de la liberté et du bonheur des travailleurs, le théoricien génial de la révolution prolétarienne et de la refonte socialiste de la société. La lutte de titan qu'il a menée pour affranchir l'humanité, ses grandes et nobles idées ont exercé et exercent une

influence colossale sur les destinées des peuples, sur l'évolution sociale contemporaine.

Vladimir Ilitch n'était pas seulement aimé de sa famille et de ses proches amis, de ses compagnons d'armes, des communistes, des participants à la révolution et à l'édification sous le pouvoir des Soviets. Ce sont de dizaines et de centaines de millions d'hommes sur toute la planète qui lui portent une affection ardente.

Les traits de Lénine nous sont très chers. Son individualité si brillante et si riche n'apparaît pas seulement dans ses œuvres et dans les documents. Les souvenirs de ceux qui l'ont connu de près ou qui ont travaillé avec lui, les photographies et les films pris de son vivant nous ont conservé son image, ses gestes si caractéristiques, ses mouvements, ses yeux si vivants et si extraordinairement expressifs, la richesse de son monde intérieur et tout son charme.

Le Parti communiste conserve pieusement l'héritage de Lénine. Tous les documents relatifs à sa vie et à sa lutte révolutionnaire se trouvent aux Archives centrales du parti de l'Institut du marxisme-léninisme près le C.C. du P.C.U.S.

La présente édition est la plus complète de tous les albuts de photos de Lénine parus jusqu'ici.

L'Institut du marxisme-léninisme près
le C.C. du P.C.U.S.

PRÉFACE DES RÉDACTEURS

Comment était Lénine? Comment était-il à la tribune ou à la table des conférences, en conversation avec des camarades, avec des délégués paysans, avec des visiteurs étrangers et pendant ses brèves minutes de loisir au sein de sa famille? Comment était-il quand il lisait ou écoutait un orateur, quand il riait ou qu'il était en colère? Comment était-il quand il était triste ou pensif? Comment marchait-il et parlait-il? Quels gestes faisait-il et quelle était sa mimique?

Les arts (peinture, sculpture, graphique, théâtre, cinéma, littérature) et les souvenirs des compagnons d'armes et des contemporains de Lénine répondent, dans une mesure considérable, à toutes ces questions. Et pourtant, on peut affirmer sans craindre d'exagérer que les photos et les films faits du vivant de Lénine occupent une place exceptionnelle parmi les documents permettant de se faire une idée de son aspect extérieur et de ses traits caractéristiques. La très grande volonté, la faculté de se concentrer, la modestie, la manière d'être avec les autres, pleine de vivacité, de simplicité et privée de toute affectation, qui étaient propres à Vladimir Ilitch Lénine ne pouvaient toutefois cacher son charme et son authentique grandeur

Chaque photo de Lénine nous révèle un tas de choses sur lui. On ne peut pourtant se faire une idée assez complète de lui qu'en regardant tous les documents photographiques de la collection unique présentée dans le premier volume du présent recueil.

Il était très difficile, pour ne pas dire presque impossible, pour les photographes et les cinéastes des premières années de la révolution de photographier régulièrement Vladimir Ilitch. La richesse des portraits et des scènes de cette collection n'en est que plus étonnante.

A noter les excellentes photographies de V.Boulla, M.Nappelbaum, P.Otsoup, V.Loboda.

A partir de janvier 1918, nous voyons Lénine aux séances du Conseil des commissaires du peuple et parmi ses collaborateurs de l'appareil gouvernemental, dans l'atmosphère de travail de son cabinet du Kremlin, se hâtant aux séances du Congrès des Soviets. Nous le voyons parlant à des meetings, lors de fêtes, de solennités, à des congrès, des conférences, assistant à des défilés d'unités de l'Armée Rouge et parmi ses proches pendant ses rares heures de repos.

Reflétant l'époque incomparable des premières années de la révolution, toutes les photos de Lénine présentent un intérêt certain. Aussi sont-elles conservées avec soin aux Archives centrales du parti de l'Institut du marxisme-léninisme près le C.C. du P.C.U.S.

La question de la collecte et de la conservation dans les archives des documents photographiques représentant Lénine a été posée pour la première fois en 1924 dans le cadre des mesures générales prises par le parti et l'Etat pour perpétuer sa mémoire.

Le XIIIe congrès du Parti communiste (bolchevik) de Russie appela toutes les organisations et tous les membres du parti à aider activement l'Institut à collecter tout ce qui pouvait avoir trait à la vie et à l'activité de Lénine. Le congrès adressa la même demande aux partis frères. «Le congrès estime nécessaire, disait sa résolution, que tous les manuscrits, lettres, notes de Lénine, originaux de ses photos et autres documents, où qu'ils se trouvent, soient réunis à l'Institut Lénine...»

Le Comité exécutif central proposa aux Conseils des commissaires du peuple des républiques fédérées de «faire obligation à tous les photographes ayant pris Vladimir Ilitch Oulianov (Lénine) seul ou en groupe de remettre les négatifs, plaques ou pellicules, à l'Institut Lénine ou d'indiquer ce qu'ils sont devenus».

De nombreux photographes, opérateurs de cinéma et possesseurs de photographies originales répondirent à l'appel de l'Institut Lénine. Des photographes connus, comme P.Otsoup, L.Léonidov, V.Boulla et d'autres trans-

mirent à l'Institut un grand nombre de négatifs originaux et de photographies de Lénine de la plus grande valeur

A la fin des années quarante, après la résolution du C.C. du P.C.U.S. sur les mesures à prendre pour assurer une longue conservation des documents photographiques sur Lénine aux Archives centrales du parti de l'Institut du marxisme-léninisme près le C.C. du P.C.U.S., on organisa une cellule (section) scientifique qui s'occupe de tous les problèmes concernant la recherche, l'étude et la conservation de ces documents*

A l'heure actuelle, presque toutes les photographies de Lénine sont réunies aux Archives centrales du parti. La collection comprend 396 photographies intéressant quarante-neuf années de la vie de Lénine, de 1874 à 1923. Elle est complétée par 876 mètres de bandes filmées concernant une période plus courte, de 1918 à 1922. Tout cela constitue en quelque sorte les annales photographiques de la vie de Vladimir Ilitch Lénine. Mais ce serait une erreur de croire que toute recherche de photos et d'images filmées de Lénine est désormais inutile. Il n'est pas impossible que l'on fasse encore de précieuses découvertes. La preuve en est les trouvailles (bien que peu nombreuses) des douze dernières années: quatorze photos jusque-là inconnues de Lénine.

Un premier choix de photographies de Lénine a été publié en 1922 dans un supplément illustré à la «Pravda» (№ 215 du 24 septembre) consacré à la guérison de Vladimir Ilitch (douze clichés au total: 298/338, 300/351, 301/335, 303/336, 306/350, 307/339, 311/324, 313/330, 314/341, 315/348, 318/352, 322/340).

«Le camarade Lénine au repos» tel était le titre de ce supplément dont la première page portait une photographie de Lénine et de Kroupskaïa regardant le lecteur avec un bon sourire. La République des Soviets toute entière accueillit avec joie ce témoignage du prochain retour de Lénine à son poste.

A partir de 1924 on commença à publier des albums de photographies de Vladimir Ilitch. Le premier fut un modeste album-dépliant format carte postale portant le titre «Ilitch» et contenant vingt-deux photos et deux dessins (M., Gosskino, 1924).

Il fut suivi d'un ouvrage plus important: «Lénine. Album. Cent photographies» qui parut en 1927 aux Editions d'Etat (Gossizdat). Pendant très longtemps (près de trente ans) la publication de ces albums fut interrompue et celui-ci devint une rareté bibliographique.

---

*On construisit à la même époque un dépôt spécial où un dispositif de climatisation maintient en permanence un micro-climat assurant la conservation des documents photographiques.

Les mémoires sur Lénine se sont multipliés depuis le milieu des années cinquante. La publication d'albums de photographies a repris.

Des albums préparés par l'Institut du marxisme-léninisme parurent en 1957, 1960, 1961. Ce dernier fut réédité en 1965. Le premier réunissait 62 photographies faites de 1917 à 1922. Celui de 1960 en contenait 104 et ceux de 1961 et 1965, 131.

A la différence des précédents, le présent album contient toutes les photos de Lénine que l'on possède actuellement (y compris celles qui n'avaient pas été publiées auparavant).

Tous les clichés du premier volume sont accompagnés de légendes contenant les renseignements suivants: date et lieu où la photo a été prise, nom du photographe, type, dimension et état de l'original, premiére publication. Tous les cas de fausse datation du cliché et autres imprécisions contenues dans les précédentes publications sont également indiqués.

Le volume contient 343 documents photographiques alors que l'on en possède, comme on l'a dit plus haut, 396. Pourquoi donc en manque 53? Il y a à cela plusieurs raisons:

1. Sur huit photographies Lénine se trouve dans un groupe ou dans la foule tournant le dos à l'appareil et l'on ne voit qu'une partie de sa tête ou de sa silhouette (0/112, 0/161, 0/212, 0/213, 0/233, 0/239, 0/264, 0/381).

2. Sur six photographies, il a été sur un plan si large que même le cadrage et l'agrandissement ne permettent pas de le distinguer nettement (0/111, 0/137, 0/142, 0/240, 0/249, 0/250).

3. Onze photographies sont des doubles (en très mauvais état technique) de documents inclus dans le volume (0/113, 0/114, 0/115, 0/124, 0/321, 0/323, 0/325, 0/387, 0/388, 0/391, 0/392).

4. Dix-huit photographies sont de si mauvaise qualité que leur reproduction polygraphique n'est pas possible (0/16, 0/24, 0/94, 0/221, 0/251, 0/255, 0/299, 0/311, 0/315, 0/322, 0/326, 0/327, 0/353, 0/354, 0/355, 0/356, 0/379, 0/383).

5. Dix photos sont faites d'après les séquences des films inclues par erreur au fonds de documents-photos (0/241, 0/242, 0/243, 0/247, 0/378), de photographies sur lesquelles Lénine n'est pas représenté (0/11, 0/173) et des compositions qui doublent les photographies originales (0/4, 0/95, 0/258).

Donc, n'ont pas trouvé place dans la présente publication: quatre photos de 1874—1917; huit de 1918; douze de 1919; seize de 1920; quatre de 1921; neuf de 1922.

La publication aussi complète de l'iconographie documentaire sur Lénine n'a pu être entreprise que maintenant après de longues années de travail minutieux pour rassembler, étudier et traiter les documents.

En même temps qu'ils étaient étudiés du point de vue scientifique et historique, ils ont en effet subi un traitement technique.

Beaucoup d'originaux et de copies qui en font office étaient diversement sales, usés, rayés, certains négatifs étaient brisés ou moisis. Pour les restaurer il a fallu mettre au point de recettes spéciales et élaborer les méthodes de traitement avant de les mettre en dépôt pour la conservation.

Il est à noter qu'en faisant les duplicata, pour lesquels on a utilisé de la pellicule de haute qualité, on est parvenu à améliorer considérablement l'état de nombreux négatifs. Encore ces résultats ne doivent-ils pas être considérés comme définitifs. Le progrès de l'industrie photochimique et les matériaux modernes permettront dans la prochaine période de restaurer encore mieux les documents photographiques.

Afin de donner une caractéristique plus exhaustive de la collection et pour faciliter l'utilisation de la présente édition comme catalogue on a adopté une double numération: le numérateur indique le numéro d'ordre des photographies dans le présent ouvrage et le dénominateur, le numéro de la collection.

Cette double numération permettra à chacun de comparer l'ensemble de la collection à ce qui en est publié (tous les documents photographiques qui n'ont pas été inclus dans ce catalogue sont énumérés plus haut avec un zéro au numérateur) et d'utiliser plus facilement le catalogue.

Les photographies et images filmées de Lénine ont une très grande valeur historique et artistique. Elles montrent avec éclat ses traits inoubliables, son incomparable personnalité. Destinée aux milieux les plus larges, la présente publication répond en même temps aux besoins de ceux qui étudient la vie et l'activité de Lénine, qui s'occupent de propager ses grandes idées par les moyens de la science et des arts.

1
1 Vladimir Oulianov à l'âge de 4 ans avec sa soeur Olga.

1874. Simbirsk.
Positif original 5,3×8,8 cm.
Photographe E.Zakrjevskaïa.

2
2 La famille Oulianov. De gauche à droite: debout — Olga, Alexandre, Anna assis — Maria avec Maria, sa fille cadette, sur les genoux, Dmitri, Ilia, Vladimir

1879. Simbirsk.
Positif original 14,4×20,5 cm.
Photographe inconnu.

3/3 Vladimir Oulianov lycéen.

1887 Simbirsk.
Positif original 4,5×6,5 cm.
Photographe B.Bik.

4/5 Vladimir Oulianov lycéen.

1887, le 10 (22) août au plus tard. Simbirsk.
Positif original 5×7,5 cm.
Photographe B.Bik.

5/6 Vladimir Oulianov.

1891, le 26 mars (7 avril) au plus tard. Samara.
Positif original 4,9×7,4 cm.
Photographe I.Charyguine.

6/7 Vladimir Oulianov lors de son arrestation pour l'affaire de «L'Union de lutte pour la libération de la classe ouvrière» de Saint-Pétersbourg.

1895, entre les 9 (21) et 20 décembre (le 1er janvier 1896). Saint-Pétersbourg.
Positif original 5,6×8,8 cm.
Photographe inconnu (la photographie a été prise à l'Okhrana).

7/8 Vladimir Oulianov lors de son arrestation pour l'affaire de «L'Union de lutte pour la libération de la classe ouvrière» de Saint-Pétersbourg.

1895, décembre. Saint-Pétersbourg.
Contretype de la photographie de l'Okhrana 18×24 cm.
Photographe inconnu (la photographie a été prise à l'Okhrana).

8/9 Vladimir Oulianov parmi les membres de «L'Union de lutte pour la libération de la classe ouvrière» de Saint-Pétersbourg. De gauche à droite: debout — A. Maltchenko, P Zaporojetz, A. Vanéev; assis — V Starkov, G.Krjijanovski, V.Oulianov, Y.Martov-Tsederbaum.

1897, entre les 14 (26) et 17 février (1er mars). Saint-Pétersbourg.
Positif original 13,3×18,8 cm.
Photographe Wesenberg et C°.

9/396 | Vladimir Oulianov.

1897, entre les 14 (26) et 17 février (1er mars). Saint-Pétersbourg.
Positif original 5,7×9,2 cm.
Photographe Wesenberg et C°.

10/10 | Vladimir Oulianov.

1897, entre les 14 (26) et 17 février (1er mars). Saint-Pétersbourg.
Positif original 5,7×9,2 cm.
Photographe Wesenberg et C°.

11/12 | Vladimir Oulianov.

1900, mi-février. Moscou.
Positif original 6,3×9,4 cm.
Photographe Y.Mebious.

12/13 | Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki. De gauche à droite: assis — A.Ignatiev, I.Ladyjnikov, Lénine, A.Bogdanov; debout — V.Bazarov (Roudnev), Gorki, Z.Pechkov, V.Bogdanova.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif original 9×8,6 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

13/14 | Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Contretype 11,4×15,4 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

14/393 | Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif original 9,2×9,4 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

15/394 Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif original 8,8×9 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

16/395 Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif original 9×12,8 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

17/15 Lénine jouant aux échecs avec A.Bogdanov chez Gorki. De gauche à droite: A.Bogdanov, Gorki, Lénine.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif original 8,9×12,7 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

18/390 Lénine chez Gorki.

1908, entre les 10 (23) et 17 (30) avril. Capri, Italie.
Positif (copie) 7,8×11,2 cm.
Photographe Y.Jeliaboujski.

19/17 Lénine.

1910. Paris.
Positif original 6×9 cm.
Photographe E.Vallois.

20/18 Lénine.

1914, entre les 6 (19) et 13 (26) août. Poronin, Pologne.
Négatif original (plaque) 10×15 cm.
Photographe B.Viguilev.

21/19 Lénine lors d'une promenade dans les environs de Zakopane.

1914, été. Zakopane, Pologne.
Positif original 7,8×15,3 cm.
Photographe B.Viguilev.

22/20 Lénine.

1916. Zurich, Suisse.
Positif original 9×13,6 cm.
Photographe W.Plière.

23/21 Lénine à Stockholm avec un groupe d'émigrés politiques russes de passage dans la capitale suédoise lors de son retour de Suisse en Russie.

1917, le 31 mars (13 avril). Stockholm, Suède.
Positif original 11,9×17,9 cm.
Photographe W.Malmstroem.

24/22 Lénine prononçant un discours au palais Tavritcheski.

1917, avril. Pétrograd.
Négatif original (pellicule) 4,5×6 cm.
Photographe P.Volkov.

25/23 Lénine en perruque et casquette.

1917, le 29 juillet (11 août). Les environs de la station Razliv.
Négatif original (pellicule) 4,5×6 cm.
Photographe D.Lechtchenko.

26/382 Lénine dans une loge de la salle du palais Tavritcheski au cours de la réunion de l'Assemblée constituante.

1918, le 5 (18) janvier. Pétrograd.
Diapositive (plaque) 12,8×17,8 cm.
Photographe inconnu.

27/25 Lénine.

1918, janvier. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 23,8×29,8 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

28/28 Lénine.

1918, janvier. Smolny, Pétrograd.
Négatif original (plaque) 24×30 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

29/27 Lénine.

1918, janvier. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 23,8×29,8 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

30/29 Lénine.

1918, janvier. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 24×30 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

31/26 Lénine à une réunion du Conseil des commissaires du peuple à Smolny.

1918, entre le 1er janvier et le 10 mars. Pétrograd.
Contretype (plaque) 13,5×21,8 cm.
Photographe inconnu.

32/30 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova quittant le champ Khodynskoïe après le défilé de l'Armée Rouge.

1918, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9×12 cm.
Photographe P.Novitski.

33/31 Lénine et Maria Oulianova quittant le champ Khodynskoïe après le défilé de l'Armée Rouge.

1918, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (pellicule) 3,8×5,7 cm.
Photographe P.Novitski ou G.Goldstein (?).

34/32 Lénine et Maria Oulianova quittant le champ Khodynskoïe après le défilé de l'Armée Rouge.

1918, le 1er mai. Moscou.
Positif original 11,6×16,5 cm.
Photographe G.Goldstein.

35/33 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova quittant le champ Khodynskoïe après le défilé de l'Armée Rouge.

1918, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9×12 cm.
Photographe P.Novitski ou G.Goldstein (?).

36/34 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova quittant le champ Khodynskoïe après le défilé de l'Armée Rouge.

1918, le 1er mai. Moscou.
Positif original 16,4×21,8 cm.
Photographe P.Novitski ou G.Goldstein (?).

37/38 Lénine et Maria Oulianova se rendant à la séance du Ve Congrès des Soviets de Russie au Bolchoï.

1918, entre les 3 et 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 9×12 cm.
Photographe N.Smirnov (?)

38/35 Lénine prononçant un discours devant les participants du Ier congrès de l'instruction publique de Russie dans l'immeuble des Cours supérieurs féminins (actuellement Institut pédagogique Lénine de Moscou).

1918, le 28 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 10×15 cm.
Photographe inconnu.

39/36 Lénine prononçant un discours devant les participants du Ier congrès de l'instruction publique de Russie dans l'immeuble des Cours supérieurs féminins (actuellement Institut pédagogique Lénine de Moscou).

1918, le 28 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,4 × 6 cm.
Photographe inconnu.

40/37 Lénine prononçant un discours devant les participants du Ier congrès de l'instruction publique de Russie dans l'immeuble des Cours supérieurs féminins (actuellement Institut pédagogique Lénine de Moscou).

1918, le 28 août. Moscou.
Contretype (plaque) 11,7 × 15,8 cm.
Photographe inconnu.

41/39 Lénine et Nadejda Kroupskaïa quittant l'immeuble des Cours supérieurs féminins (actuellement Institut pédagogique Lénine de Moscou) après une session du Ier congrès de l'instruction publique de Russie.

1918, le 28 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,5 × 6 cm.
Photographe inconnu.

42/40 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup.

43/41 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup.

44/42 **Lénine dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 15 × 20 cm.
Photographe P.Otsoup.

45/43 **Lénine dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×24 cm.
Photographe P.Otsoup.

46/44 **Lénine dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 24 × 30 cm.
Photographe P.Otsoup.

47/45 **Lénine dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup.

48/46 **Lénine près de la bibliothèque dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup.

49/47 **Lénine.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup.

50/48 **Lénine.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup.

51/49 **Lénine.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Contretype (plaque) 17,1 × 23,6 cm.
Photographe P.Otsoup.

52/50 **Lénine dans son cabinet du Kremlin.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Positif original 9,3 × 10,6 cm.
Photographe P.Otsoup.

53/53 **Lénine se promenant dans la cour du Kremlin après la guérison de sa blessure.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Contretype (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe P.Otsoup ou A.Winkler(?).

54/377 **Lénine se promenant dans la cour du Kremlin après la guérison de sa blessure.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Positif original 6,8 × 11 cm.
Photographe A.Névoline (?).

55/54 **Lénine se promenant dans la cour du Kremlin après la guérison de sa blessure.**

1918, le 16 octobre. Moscou.
Contretype (plaque) 17,3 × 22,4 cm.
Photographe P.Otsoup ou A.Winkler (?).

56/55 | Lénine se promenant dans la cour du Kremlin avec V.Bontch-Brouevitch après la guérison de sa blessure.

1918, le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 12 cm.
Photographe P.Otsoup ou A.Winkler (?).

57/56 | Lénine se promenant dans la cour du Kremlin avec V.Bontch-Brouevitch après la guérison de sa blessure.

1918. le 16 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 12 cm.
Photographe A.Saveliev.

58/51 | Lénine guéri de sa blessure présidant la session du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1918, le 17 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 ×24 cm.
Photographe P.Otsoup.

59/52 | Lénine guéri de sa blessure présidant la session du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1918, le 17 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 24 × 30 cm.
Photographe P.Otsoup.

60/57 | Lénine avec un groupe de collaborateurs du secrétariat du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1918, le 17 octobre au plus tôt. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,8 × 29,8 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup ou Jéloudiakov (?).

61/58 | Lénine avec un groupe de collaborateurs du secrétariat du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1918, le 17 octobre au plus tôt. Moscou.
Négatif original (plaque) 24 × 30 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup ou Jéloudiakov (?).

62/59 Lénine et Sverdlov parmi des collaborateurs du secrétariat du Conseil des commissaires du peuple et du Comité central exécutif de Russie au Kremlin.

1918, le 17 octobre au plus tôt. Moscou.
Contretype (plaque) 15,3 × 22,8 cm.
Photographe P.Otsoup ou Jéloudiakov (?).

63/61 Lénine et Sverdlov en tête d'une colonne de délégués au VIe Congrès extraordinaire des Soviets de Russie près du Bolchoï. Les délégués se dirigent vers la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution) où sera inauguré un monument provisoire à Marx et Engels.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,7 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup.

64/60 Lénine et Sverdlov en tête d'une colonne de délégués au VIe Congrès extraordinaire des Soviets de Russie près du Bolchoï. Les délégués se dirigent vers la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution) où sera inauguré un monument provisoire à Marx et Engels.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,8 × 29,9 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup.

65/62 Lénine et Sverdlov sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution) avant l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,3 × 5,8 cm.
Photographe inconnu.

66/63 Lénine et Sverdlov sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution) avant l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

67/64 Lénine et Sverdlov sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution) avant l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 12 cm.
Photographe inconnu.

68/67 Lénine prononçant le discours à l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

69/68 Lénine prononçant le discours à l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

70/65 Lénine prononçant le discours à l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 12 cm.
Photographe inconnu.

71/66 Lénine prononçant le discours à l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

72/69 Lénine prononçant le discours à l'inauguration du monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4 × 6 cm.
Photographe inconnu.

73/70 Lénine et Sverdlov regardent le monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe A.Savéliev.

74/71 Lénine et Sverdlov regardent le monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12 × 16,4 cm.
Photographe P.Otsoup.

75/72 Lénine et Sverdlov regardent le monument provisoire à Marx et Engels sur la place Voskressenskaïa (actuellement place de la Révolution).

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,1 × 5,9 cm.
Photographe inconnu.

76/74 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin avant l'inauguration de la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

77/73 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin avant l'inauguration de la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,1 × 5,7 cm.
Photographe inconnu.

78/75 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin avant l'inauguration de la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

79/76 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin avant l'inauguration de la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

80/77 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin avant l'inauguration de la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8 × 14,9 cm.
Photographe inconnu.

81/78 Lénine inaugurant la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8 × 14,8 cm.
Photographe inconnu.

82/79 Lénine inaugurant la plaque commémorative en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

83/80 Lénine sur la place Rouge près des murs du Kremlin devant la plaque commémorative inaugurée en l'honneur des militants tombés pour la paix et la fraternité des peuples.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

84/91 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

85/93 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,9 cm.
Photographe P.Otsoup.

86/92 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,3 × 5,9 cm.
Photographe inconnu.

87/386 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,5 × 5,9 cm.
Photographe A.Souetenko.

88/389 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,5 × 6 cm.
Photographe A.Souetenko.

89/96 Lénine descendant de la tribune sur la place Rouge après avoir prononcé son discours à l'occasion du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Positif original 14,2 × 22 cm.
Photographe inconnu.

90/97 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge lors du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Contretype (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe P.Otsoup.

91/98 Lénine sur la place Rouge lors du premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Contretype (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe inconnu.

92/82 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 12 cm.
Photographe inconnu.

93/81 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Positif original 15,5 × 19,8 cm.
Photographe inconnu.

94/83 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Positif original 9,2 × 13,7 cm.
Photographe inconnu.

95/380 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Positif original 15 × 18,5 cm.
Photographe inconnu.

96/84 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,5 cm.
Photographe L.Léonidov.

97/86 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,5 × 5,1 cm.
Photographe inconnu.

98/85 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm.
Photographe L. Léonidov.

99/88 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

100/89 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

101/90 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

102/87 Lénine et Sverdlov sur la place Rouge près des murs du Kremlin pendant la manifestation des travailleurs pour le premier anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1918, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

103/99 Lénine et Sverdlov au présidium du Ier congrès des Sections agraires des Comités des paysans pauvres et des Communes de Russie dans la salle des Colonnes de la Maison des syndicats.

1918, le 11 décembre. Moscou.
Positif original 14,8 × 28,6 cm.
Photographe inconnu.

104/100 Lénine et Sverdlov au présidium du Ier congrès des Sections agraires des Comités des paysans pauvres et des Communes de Russie dans la salle des Colonnes de la Maison des syndicats.

1918, le 11 décembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 18 cm (les bords sont cassés).
Photographe P.Otsoup.

105/101 Lénine et Sverdlov au présidium du Ier congrès des Sections agraires des Comités des paysans pauvres et des Communes de Russie dans la salle des Colonnes de la Maison des syndicats.

1918, le 11 décembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 12 cm (cassé).
Photographe inconnu.

106/103 Lénine au présidium du Ier congrès de l'Internationale communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,3 × 17,3 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

107/102 Lénine au présidium du Ier congrès de l'Internationale Communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,7 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

108/106 Lénine lors du Ier congrès de l'Internationale Communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Positif original 14,6 × 22,6 cm.
Photographe Y.Steinberg.

109/109 Lénine au présidium du Ier congrès de l'Internationale Communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,8 cm.
Photographe inconnu.

110/104 Lénine au présidium du Ier congrès de l'Internationale Communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,1 × 17,3 cm.
Photographe inconnu.

111/105 Lénine au présidium du Ier congrès de l'Internationale Communiste au Kremlin.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,2 × 17,3 cm.
Photographe inconnu.

112/107 Lénine.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,7 cm.
Photographe V.Boulla.

113/108 Lénine.

1919, entre les 2 et 6 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,8 cm.
Photographe V.Boulla.

114/117 | Lénine, Anna Elizarova lors des obsèques de Mark Elizarov au cimetière Volkovo.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,4 cm.
Photographe Y.Steinberg.

115/116 | Lénine, Anna Elizarova lors des obsèques de Mark Elizarov au cimetière Volkovo.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,8 cm.
Photographe Y.Steinberg.

116/118 | Lénine, Anna Elizarova lors des obsèques de Mark Elizarov au cimetière Volkovo.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,4 cm.
Photographe Y.Steinberg.

117/119 | Lénine et Anna Elizarova lors des obsèques de Mark Elizarov au cimetière Volkovo.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,5 cm.
Photographe Y.Steinberg.

118/120 | Lénine, Anna Elizarova lors des obsèques de Mark Elizarov au cimetière Volkovo.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 11,2 × 17,6 cm.
Photographe Y.Steinberg.

119/110 | Lénine au présidium d'un meeting à la Maison du peuple à Pétrograd.

1919, le 13 mars. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 23,8 × 29,7 cm.
Photographe V.Boulla.

120/121 Lénine prononçant l'oraison funèbre aux obsèques de Y.Sverdlov sur la place Rouge.

1919, le 18 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,4 × 6 cm.
Photographe inconnu.

121/122 Lénine prononçant l'oraison funèbre aux obsèques de Y.Sverdlov sur la place Rouge.

1919, le 18 mars. Moscou.
Contretype (plaque) 6,6 × 9,8 cm.
Photographe N.Alexéev.

122/123 Lénine au présidium du VIIIe Congrès du P.C.(b)R. dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1919, entre les 18 et 23 mars. Moscou.
Positif original 17,1 × 22,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

123/125 Lénine, D.Bedny, F.Panfilov (délégué d'Ukraine) au cours des travaux du VIIIe Congrès du P.C.(b)R.

1919, le 23 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,8 × 29,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

124/126 Lénine au Kremlin enregistrant un discours sur disque.

1919, le 29 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe L.Léonidov.

125/127 Lénine.

1919, le 29 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

126/128 Lénine.

1919, le 29 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,9 cm (cassé).
Photographe L.Léonidov.

127/129 Lénine prononçant un discours lors de la remise du drapeau du Comité d'arrondissement Rogojski du P.C.(b)R. au premier cours des officiers soviétiques de l'artillerie lourde à Moscou.

1919, le 15 avril. Moscou.
Positif original 12 × 17,9 cm.
Photographe inconnu.

128/130 Lénine et Kalinine avec des élèves du premier cours des officiers soviétiques de l'artillerie lourde à Moscou.

1919, le 15 avril. Moscou.
Positif original 12,6 × 16,4 cm.
Photographe V.Féoktistov.

129/141 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9 × 11,5 cm.
Photographe inconnu.

130/138 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

131/139 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

132/384 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (pellicule) 9 × 12 cm.
Photographe inconnu.

133/385 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (pellicule) 9 × 12 cm.
Photographe inconnu.

134/140 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge le 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,9 × 14,8 cm.
Photographe inconnu.

135/136 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,3 × 10,6 cm.
Photographe N.Trochine.

136/134 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Positif original 8,9 × 13,7 cm.
Photographe N.Agapov.

137/131 | Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 5,8 × 8,0 cm (cassé).
Photographe G.Goldstein.

138/132 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Positif original 4 × 6,2 cm.
Photographe S.Merkourov.

139/133 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,1 × 6,3 cm.
Photographe S.Merkourov.

140/135 Lénine prononçant un discours sur la place Rouge lors de l'inauguration du monument provisoire à Stépan Razine.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 4,1 × 5,6 cm.
Photographe inconnu.

141/148 Lénine et Nadejda Kroupskaïa près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm.
Photographe L.Léonidov.

142/143 Lénine près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe inconnu.

143/144 Lénine près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 18,8 × 22,2 cm.
Photographe L.Léonidov.

144/145 Lénine et Nadejda Kroupskaïa près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,4 cm.
Photographe inconnu.

145/146 Lénine près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,9 × 14,5 cm.
Photographe inconnu.

146/147 Lénine près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm.
Photographe L.Léonidov.

147/149 Lénine et Nadejda Kroupskaïa près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,1 × 16,7 cm.
Photographe L.Léonidov.

148/150 Lénine et Nadejda Kroupskaïa près des murs du Kremlin pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,8 cm.
Photographe inconnu.

149/151 Lénine s'entretenant avec V.Zagorski, secrétaire du Comité de Moscou du P.C.(b)R., sur la place Rouge pendant la manifestation du 1er mai.

1919, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,3 cm.
Photographe A.Savéliev.

150/156 Lénine passant en revue des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale) sur la place Rouge.

1919, le 25 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9 × 11,8 cm.
Photographe N.Smirnov (?).

151/155 Lénine passant en revue des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale) sur la place Rouge.

1919, le 25 mai. Moscou.
Contretype (plaque) 9 × 16,3 cm.
Photographe N.Smirnov.

152/153 Lénine sur la place Rouge prononçant un discours devant les troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8×11,9 cm (cassé).
Photographe K.Kouznetsov.

153/154 Lénine sur la place Rouge prononçant un discours devant les troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Contretype (plaque) 12×16,3 cm.
Photographe N.Smirnov.

154/158 Lénine sur la place Rouge prononçant un discours devant les troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 4×5,5 cm (cassé).
Photographe K.Kouznetsov.

155/157 Lénine sur la place Rouge prononçant un discours devant les troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Contretype (plaque) 8,8×11,9 cm.
Photographe inconnu.

156/159 Lénine sur la place Rouge prononçant un discours devant les troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 4×5,5 cm.
Photographe K.Kouznetsov.

157/163 Lénine pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale) sur la place Rouge.

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 8,8×10,7 cm.
Photographe K.Kouznetsov.

158/160 Lénine sur la place Rouge pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale). T.Szamouéli prononce un discours.

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 4,0×5,5 cm.
Photographe K.Kouznetsov.

159/162 Lénine sur la place Rouge pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale). T.Szamouéli prononce un discours.

1919, le 25 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9×11,9 cm.
Photographe A.Lévitski.

160/164 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova sur la place Rouge pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 16,2×22,1 cm.
Photographe K.Kouznetsov.

161/165 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova sur la place Rouge pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9×11,4 cm.
Photographe K.Kouznetsov.

162/168 — Lénine sur la place Rouge pendant le défilé des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9×12 cm.
Photographe inconnu.

163/167 — Lénine sur la place Rouge pendant le défilé des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 10,4×14,1 cm.
Photographe D.Davidson.

164/169 — Lénine sur la place Rouge pendant le défilé des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 12,2× 16,9 cm.
Photographe inconnu.

165/166 — Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Maria Oulianova sur la place Rouge pendant la fête des troupes de «Vsevoboutch» (Préparation militaire générale).

1919, le 25 mai. Moscou.
Positif original 7,6×8,6 cm.
Photographe inconnu.

166/152 — Lénine et Nadejda Kroupskaïa avec des élèves des cours pour l'enseignement extra-scolaire en partance pour le front.

1919, le 28 octobre. Moscou.
Positif original 12×16,2 cm.
Photographe inconnu.

167/172 — Lénine sur la place Rouge pendant la manifestation consacrée au deuxième anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1919, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×24 cm.
Photographe L.Léonidov.

168/170 Lénine sur la place Rouge pendant la manifestation consacrée au deuxième anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1919, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×24 cm.
Photographe L.Léonidov.

169/171 Lénine sur la place Rouge pendant la manifestation consacrée au deuxième anniversaire de la Grande révolution socialiste d'Octobre.

1919, le 7 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12×16,4 cm.
Photographe N.Alexéev.

170/174 Lénine et Nadejda Kroupskaïa avec des participants à la Ire conférence sur le travail du parti à la campagne.

1919, le 18 novembre. Moscou
Positif original 21,5×27,8 cm.
Photographe L.Léonidov.

171/275 Lénine et Nadejda Kroupskaïa s'entretenant avec le journaliste américain Lincoln Eure, dans leur appartement au Kremlin.

1920, février. Moscou.
Positif copie 13×18 cm.
Photographe V.Cubes (cameraman américain).

172/175 Lénine et Kalinine avec des délégués au Premier congrès des travailleurs cosaques à la Maison des syndicats.

1920, le 1er mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,5×23,4 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

173/176 Lénine et Kalinine avec des délégués au Premier congrès des travailleurs cosaques à la Maison des syndicats.

1920, le 1er mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×24 cm (cassé).
Photographe M.Nappelbaum.

174/177 Lénine et Kalinine avec des délégués au Premier congrès des travailleurs cosaques à la Maison des syndicats.

1920, le 1er mars. Moscou.
Contretype (plaque) 12,7×17,7 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

175/178 Lénine et Kalinine à la Maison des syndicats pendant le Ier congrès des travailleurs cosaques.

1920, le 1er mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8×23,8 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

176/179 Lénine et Kalinine à la Maison des syndicats pendant le Ier congrès des travailleurs cosaques.

1920, le 1er mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8×23,7 cm.
Photographe M.Nappelbaum.

177/180 Lénine au présidium du IXe Congrès du P.C.(b) R. dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×23,8 cm.
Photographe V.Boulla.

178/181 Lénine au présidium du IXe Congrès du P.C.(b) R. dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×23,8 cm.
Photographe V.Boulla.

179/182 Lénine au présidium du IXe Congrès du P.C.(b) R. dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7×23,7 cm.
Photographe V.Boulla.

180/183 Lénine avec des délégués au IXe Congrès du P.C.(b) R.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,6×23,8 cm.
Photographe V.Boulla.

181/184 Lénine avec des délégués au IXe Congrès du P.C.(b) R.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8×24 cm.
Photographe V.Boulla.

182/185 Lénine au IXe Congrès du P.C.(b)R. dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,9×29,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

183/186 Lénine avec des délégués au IXe Congrès du P.C.(b) R.

1920, entre le 29 mars et le 5 avril. Moscou.
Positif original 18×23,7 cm.
Photographe L.Léonidov.

184/187 Lénine

1920, le 23 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7×24 cm.
Photographe inconnu.

185/188 Lénine prenant part au samedi communiste du 1er mai au Kremlin.

1920, le 1er mai. Moscou.
Positif original 20,2×26,4 cm.
Photographe inconnu.

186/189 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx, sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9×11,9 cm.
Photographe inconnu.

187/190 Lénine regardant la plaque commémorative lors de la pose de la première pierre du monument à Karl Marx, sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,1×11,1 cm.
Photographe A.Savéliev.

188/191 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx, sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,5×11,5 cm.
Photographe A.Savéliev.

189/194 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9×12 cm (cassé, une partie est perdue).
Photographe L.Léonidov.

190/193 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Positif original 8,2×11,2 cm.
Photographe inconnu.

191/195 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,3×12 cm.
Photographe A.Savéliev.

192/192 Lénine posant la première pierre du monument à Karl Marx, sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Positif original 8,1×10,9 cm.
Photographe A.Savéliev.

193/196 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8×11,8 cm.
Photographe inconnu.

194/197 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9×12 cm.
Photographe A.Savéliev.

195/199 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9×23,9 cm.
Photographe inconnu.

196/198 Lénine à la pose de la première pierre du monument à Karl Marx sur la place Théâtralnaïa (aujourd'hui place Sverdlov).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 18×24 cm.
Photographe P.Otsoup.

197/202 Lénine passant en revue la garde d'honneur sur le quai Pretchistenskaïa (aujourd'hui quai Kropotkine), le jour de la pose de la première pierre du monument à la gloire du Travail libéré.

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,5×11,5 cm.
Photographe A.Savéliev.

198/203 Lénine prononçant un discours à la pose de la première pierre du monument à la gloire du Travail libéré sur le quai Pretchistenskaïa (aujourd'hui quai Kropotkine).

1920, le 1er mai. Moscou.
Positif original 16×22,1 cm.
Photographe inconnu.

199/200 Lénine à la pose de la première pierre du monument à la gloire du Travail libéré, sur le quai Pretchistenskaïa (aujourd'hui quai Kropotkine).

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 7,6×10,4 cm.
Photographe inconnu.

200/201 Lénine à la pose de la première pierre du monument à la gloire du Travail libéré, sur le quai Pretchistenskaïa (aujourd'hui quai Kropotkine).

1920, le 1er mai. Moscou.
Contretype (plaque) 17,2×21,4 cm.
Photographe inconnu.

201/204 Lénine se rendant avec un groupe de camarades à l'exposition des projets du monument à la gloire du Travail libéré après la pose de la première pierre de ce monument.

1920, le 1er mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,9×11,8 cm.
Photographe A.Savéliev.

202/205 Lénine prononçant un discours sur la place Sverdlov devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8×23 cm.
Photographe inconnu.

203/206 Lénine prononçant un discours sur la place Sverdlov devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8×14,9 cm.
Photographe G.Goldstein.

204/207 Lénine prononçant un discours sur la place Sverdlov devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8×13,1 cm.
Photographe G.Goldstein.

205/208 Lénine prononçant un discours sur la place Sverdlov devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9×23,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

206/209 Lénine après son discours devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8×14,3 cm.
Photographe inconnu.

207/210 Lénine après son discours devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Positif original 10,3×14 cm.
Photographe L.Léonidov.

208/211 Lénine après son discours devant les soldats rouges partant pour le front polonais.

1920, le 5 mai. Moscou.
Positif original 9,8×14,2 cm.
Photographe L.Léonidov.

209/214 Lénine passant en revue au Kremlin la onzième promotion du 1er cours des servants de mitrailleuses.

1920, le 12 mai. Moscou.
Contretype (plaque) 11×15,5 cm.
Photographe inconnu.

210/215 Lénine passant en revue au Kremlin la onzième promotion du 1er cours des servants de mitrailleuses.

1920, le 12 mai. Moscou.
Contretype (plaque) 9×11,8 cm.
Photographe inconnu.

211/216 Lénine, près de la maison du Conseil des commissaires du peuple, avec des officiers de la onzième promotion du 1er cours des servants de mitrailleuses.

1920, le 12 mai. Moscou.
Positif original 11,2×15,5 cm.
Photographe inconnu.

212/217 Lénine, près de la maison du Conseil des commissaires du peuple, avec des officiers de la onzième promotion du 1er cours des servants de mitrailleuses.

1920, le 12 mai. Moscou.
Positif original 10,2×14,5 cm.
Photographe inconnu.

213/218 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste près du palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 17,8×23,7 cm.
Photographe inconnu.

214/244 Lénine présentant son rapport sur la situation internationale et les tâches fondamentales de l'Internationale Communiste à la séance du IIe congrès de l'I.C. au palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (pellicule) 4,5×7 cm.
Photographe inconnu.

215/245 Lénine présentant son rapport sur la situation internationale et les tâches fondamentales de l'Internationale Communiste à la séance du IIe congrès de l'I.C. au palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 8,7×9 cm.
Photographe inconnu.

216/246 Lénine présentant son rapport sur la situation internationale et les tâches fondamentales de l'Internationale Communiste à la séance du IIe congrès de l'I.C. au palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Contretype (plaque) 3,8×5,8 cm.
Photographe inconnu.

217/248 Lénine présentant son rapport sur la situation internationale et les tâches fondamentales de l'Internationale Communiste à la séance du IIe congrès de l'I.C. au palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 17,8×23,8 cm.
Photographe V.Boulla.

218/252 Lénine et Gorki avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste, près du palais Ouritski (ancien palais Tavritcheski).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 17,7×23,7 cm.
Photographe V.Boulla.

219/219 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste se dirigeant vers la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars) pour déposer des couronnes sur les tombes des combattants de la Révolution.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 11×15,5 cm.
Photographe inconnu.

220/220 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste se dirigeant vers la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars) pour déposer des couronnes sur les tombes des combattants de la Révolution.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (pellicule) 4×6 cm.
Photographe inconnu.

221/237 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste près de la tombe de V Volodarski sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,9×10,2 cm.
Photographe inconnu.

222/235 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,4×10,1 cm.
Photographe inconnu.

223/232 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,3×8,9 cm.
Photographe inconnu.

224/234 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,7×8,9 cm.
Photographe inconnu.

225/236 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,4×11,4 cm.
Photographe P.Joukov.

226/231 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,4×11,4 cm.
Photographe P.Joukov.

227/225 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 10,1×10,5 cm.
Photographe inconnu.

228/224 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,5×10,2 cm.
Photographe inconnu.

229/223 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 7,5×10,1 cm.
Photographe inconnu.

230/222 Lénine et Maria Oulianova avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,5×11,4 cm.
Photographe P.Joukov.

231/227 Lénine et Maria Oulianova avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,4×12 cm.
Photographe inconnu.

232/228 Lénine et Maria Oulianova avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,6×11,4 cm.
Photographe P.Joukov.

233/226 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,6×11,5 cm.
Photographe P.Joukov.

234/229 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 7,4×11,4 cm.
Photographe P.Joukov.

235/230 Lénine avec des délégués au IIe congrès de l'Internationale Communiste sur la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars).

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 10,8×15,3 cm.
Photographe P.Joukov.

236/238 Lénine va quitter la place des Victimes de la Révolution (ancien champ de Mars) après avoir déposé des couronnes sur les tombes des combattants de la Révolution.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 17,8×23,2 cm.
Photographe inconnu.

237/257 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Liebknecht et Rosa Luxembourg, sur la place Dvortsovaïa.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12×16,2 cm.
Photographe V.Boulla.

238/253 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Liebknecht et Rosa Luxembourg, sur la place Dvortsovaïa.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 10×14,4 cm.
Photographe inconnu.

239/254 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Liebknecht et Rosa Luxembourg, sur la place Dvortsovaïa.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (plaque) 12×16,3 cm.
Photographe inconnu.

240/256 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Liebknecht et Rosa Luxembourg, sur la place Dvortsovaïa.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Négatif original (pellicule) 4,1×5,9 cm.
Photographe inconnu.

241/259 Lénine prononçant un discours au meeting consacré à la pose de la première pierre du monument à Karl Liebknecht et Rosa Luxembourg, sur la place Dvortsovaïa.

1920, le 19 juillet. Pétrograd.
Positif original 8,3×10,4 cm.
Photographe inconnu.

242/260 Lénine s'entretenant avec des délégués italiens au IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,2×23,2 cm.
Photographe inconnu.

243/261 Lénine s'entretenant avec des délégués italiens au IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Positif original 16,6×23,1 cm.
Photographe inconnu.

244/263 Lénine au présidium du IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7×23,7 cm.
Photographe inconnu.

245/262 Lénine au présidium du IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Positif original 10,9×15,4 cm.
Photographe inconnu.

246/265 Lénine pendant une séance du IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7×23,7 cm.
Photographe P.Otsoup.

247/266 Lénine s'entretenant avec E.Stassova entre deux séances du IIe congrès de l'Internationale Communiste, au Kremlin.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 12×16,4 cm.
Photographe V. Boulla.

248/267 Lénine à la séance d'une commission du IIe congrès de l'Internationale Communiste.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 13,8×17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

249/268 Lénine à la séance d'une commission du IIe congrès de l'Internationale Communiste.

1920, entre le 23 juillet et le 6 août. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9×17.8 cm.
Photographe V.Boulla.

250/269 Lénine.

1920, juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8×18,7 cm.
Photographe P.Joukov.

251/270 Lénine.

1920, juillet. Moscou.
Contretype (plaque) 13×18 cm.
Photographe P.Joukov.

252/274 Lénine s'entretenant avec l'écrivain anglais Herbert Wells dans son cabinet du Kremlin.

1920, le 6 octobre. Moscou.
Positif original 8,4×13 cm.
Photographe W.Humphries.

253/272 Lénine et Nadejda Kroupskaïa avec des paysans du village de Kachino, district de Volokolamsk, province de Moscou, pendant l'inauguration de la centrale électrique du village.

1920, le 14 novembre. Village de Kachino.
Négatif original (plaque) 17,9×23,9 cm (cassé).
Photographe F.Féotanov.

254/271 Lénine et Nadejda Kroupskaïa avec des paysans du village de Kachino, district de Volokolamsk, province de Moscou, pendant l'inauguration de la centrale électrique du village.

1920, le 14 novembre. Village de Kachino.
Négatif original (plaque) 17,8×23,8 cm.
Photographe F.Féotanov.

255/273 Lénine en famille dans son appartement du Kremlin.

1920, automne. Moscou.
Positif original 11,5×16,5 cm.
Photographe D.Lechtchenko.

256/279 Lénine avec des délégués du IIe congrès des mineurs de Russie au Kremlin.

1921, le 23 ou le 24 janvier Moscou.
Positif original 12,5×21,3 cm.
Photographe N.Alexéev.

257/280 Lénine avec des délégués du IIe congrès des mineurs de Russie au Kremlin.

1921, le 23 ou le 24 janvier. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,9×29,9 cm.
Photographe N.Alexéev.

258/277 Lénine avec des délégués du IIe congrès des mineurs de Russie au Kremlin.

1921, le 23 ou le 24 janvier Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,8 cm (cassé).
Photographe inconnu.

259/278 Lénine avec des délégués du IIe congrès des mineurs de Russie au Kremlin.

1921, le 23 ou le 24 janvier. Moscou.
Positif original 12,4 × 22,2 cm.
Photographe N.Alexéev.

260/276 Lénine avec des délégués du IIe congrès des mineurs de Russie au Kremlin.

1921, le 23 ou le 24 janvier. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 23,8 cm.
Photographe N.Alexéev.

261/281 Lénine prononçant un discours au Xe Congrès du P.C.(b)R., dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1921, entre le 8 et le 16 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,9 cm.
Photographe inconnu.

262/283 Lénine, au Kremlin, avec des délégués au Xe Congrès du P.C.(b)R., participants à la liquidation de l'émeute de Cronstadt.

1921, le 22 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,8 × 29,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

263/282 Lénine au Kremlin, avec des délégués au Xe Congrès du P.C.(b)R., participants à la liquidation de l'émeute de Cronstadt.

1921, le 22 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,9 × 30 cm.
Photographe L.Léonidov.

264/284 Lénine, au Kremlin, avec des délégués au Xe Congrès du P.C.(b)R., participants à la liquidation de l'émeute de Cronstadt.

1921, le 22 mars. Moscou.
Négatif original (plaque) 23,9 × 29,8 cm (cassé).
Photographe L.Léonidov.

265/285 Lénine avec les collaborateurs de l'Agence centrale de presse qui ont enregistré ses discours sur disques.

1921, le 25 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe L.Léonidov.

266/286 Lénine avec les collaborateurs de l'Agence centrale de presse qui ont enregistré ses discours sur disques.

1921, le 25 avril. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,9 cm (cassé).
Photographe L.Léonidov.

267/288 Lénine avec des délégués à la Xe conférence du P.C.(b)R., dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1921, entre les 26 et 28 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 18 × 24 cm.
Photographe inconnu.

268/287 Lénine avec des délégués à la Xe conférence du P.C.(b)R., dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1921, entre les 26 et 28 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 24 cm.
Photographe inconnu.

269/289 Lénine avec des délégués à la Xe conférence du P.C.(b)R., dans la salle Sverdlov au Kremlin.

1921, entre les 26 et 28 mai. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,9 × 23,9 cm.
Photographe inconnu.

270/291 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin (aujourd'hui salle des séances du Soviet suprême de l'U.R.S.S.).

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 6,4 × 8,5 cm.
Photographe A.Savéliev.

271/292 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 18 cm.
Photographe V.Boulla.

272/293 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

273/294 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 18 cm.
Photographe V.Boulla.

274/295 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8 × 18,7 cm.
Photographe V.Boulla.

275/296 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 6,2 × 8,8 cm.
Photographe V.Boulla.

276/297 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Contretype (plaque) 16,1 × 22,8 cm.
Photographe inconnu.

277/298 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Contretype (plaque) 14,8 × 21,2 cm.
Photographe inconnu.

278/290 Lénine prononçant un discours au IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans la salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Positif original 12,4 × 17 cm.
Photographe F.Mac Kulag, journaliste américain.

279/300 Lénine au IIIe congrès de l'Internationale Communiste dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12 × 16,3 cm.
Photographe V.Boulla.

280/301 Lénine au IIIe congrès de l'Internationale Communiste dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,7 cm.
Photographe inconnu.

281/302 Lénine au IIIe congrès de l'Internationale Communiste dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 11,9 × 16,4 cm.
Photographe V.Boulla.

282/303 Lénine assis sur les marches de la tribune pendant une séance du IIIe congrès de l'Internationale Communiste dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

283/304 Lénine assis sur les marches de la tribune pendant une séance du IIIe congrès de l'Internationale Communiste dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

284/306 Lénine assis sur les marches de la tribune pendant une séance du IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Positif original 21,5 × 29,8 cm.
Photographe inconnu.

285/307 Lénine assis sur les marches de la tribune pendant une séance du IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

286/305 Lénine assis sur les marches de la tribune pendant une séance du IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

287/308 Lénine au présidium du IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

288/309 Lénine au présidium du IIIe congrès de l'Internationale Communiste, dans l'ancienne salle Andréevski au Kremlin.

1921, le 28 juin, ou le 1er ou le 5 juillet. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,8 cm.
Photographe V.Boulla.

289/310 Lénine assistant aux essais de la première charrue électrique soviétique dans l'exploitation expérimentale de l'Ecole supérieure d'élevage de Moscou.

1921, le 22 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm.
Photographe F.Zoubkov.

290/314 Lénine, Maria Oulianova et Nadejda Kroupskaïa assistant aux essais de la première charrue électrique soviétique dans l'exploitation expérimentale de l'Ecole supérieure d'élevage de Moscou.

1921, le 22 octobre. Moscou.
Positif original 8,7 × 11,5 cm.
Photographe P.Oussov.

291/313 Lénine assistant aux essais de la première charrue électrique soviétique dans l'exploitation expérimentale de l'Ecole supérieure d'élevage de Moscou.

1921, le 22 octobre. Moscou.
Positif original 13,2 × 18,2 cm.
Photographe inconnu.

292/312 Lénine assistant aux essais de la première charrue électrique soviétique dans l'exploitation expérimentale de l'Ecole supérieure d'élevage de Moscou.

1921, le 22 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,8 × 11,8 cm (cassé).
Photographe G.Narychkine.

293
316
Lénine s'entretient avec P.-P.Cristensen, économiste américain, dans son cabinet du Kremlin.

1921, le 28 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8 × 16,4 cm.
Photographe A.Lévitski.

294
317
Lénine s'entretient avec P.-P.Cristensen, économiste américain, dans son cabinet du Kremlin.

1921, le 28 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 17,8 cm.
Photographe A.Lévitski.

295
319
Lénine s'entretient avec P.-P.Cristensen, économiste américain, dans son cabinet du Kremlin.

1921, le 28 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 13 × 17,9 cm.
Photographe A.Lévitski.

296
318
Lénine s'entretient avec P.-P.Cristensen, économiste américain, dans son cabinet du Kremlin.

1921, le 28 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,8 cm.
Photographe A.Lévitski.

297
320
Lénine s'entretient avec P.-P.Cristensen, économiste américain, dans son cabinet du Kremlin.

1921, le 28 novembre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,8 × 17,1 cm.
Photographe A.Lévitski.

298
338
Lénine et Nadejda Kroupskaïa à Gorki, près de Moscou.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,9 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

299/337 Lénine et Maria Oulianova à Gorki.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

300/351 Lénine à Gorki.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe V.Loboda.

301/335 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Anna Elizarova avec Victor, neveu de Lénine, et Véra, fille d'un ouvrier.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

302/334 Lénine, Nadejda Kroupskaïa et Anna Elizarova avec Victor, neveu de Lénine, et Véra, fille d'un ouvrier.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

303/336 Lénine et Nadejda Kroupskaïa avec Victor, neveu de Lénine, et Véra, fille d'un ouvrier.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,8 × 8,1 cm.
Photographe V.Loboda.

304/331 Lénine dans son cabinet à Gorki.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

305/349 Lénine dans son cabinet à Gorki.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 6,3 × 8,7 cm.
Photographe V.Loboda.

306/350 Lénine à la promenade.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,2 cm.
Photographe V.Loboda.

307/339 Lénine avec Victor, son neveu.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,7 × 8,5 cm.
Photographe V.Loboda.

308/333 Lénine avec Victor, son neveu.

1922, début d'août. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5 × 6,5 cm.
Photographe V.Loboda.

309/332 Lénine, Alexandra, femme de Dmitri Oulianov, tenant un enfant, et Victor, neveu de Lénine.

1922, début d'août. Gorki.
Contretype (plaque) 13 × 18 cm.
Photographe V.Loboda ou M.Oulianova (?).

310/347 Lénine et Nadejda Kroupskaïa aux environs de Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 5,8 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

311/324 | Lénine et Staline à Gorki.

1922, août—début septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,4 × 8,9 cm.
Photographe M.Oulianova.

312/342 | Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,9 cm.
Photographe M.Oulianova.

313/330 | Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le début de septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

314/341 | Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le début de septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

315/348 | Lénine et Nadejda Kroupskaïa à Gorki.

1922, entre le début d'août et le début de septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

316/345 | Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm (cassé).
Photographe M.Oulianova.

317/346 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (pellicule) 6,3 × 8,7 cm.
Photographe M.Oulianova.

318/352 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le début de septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,5 × 9 cm.
Photographe M.Oulianova.

319/329 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

320/343 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,4 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

321/344 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Positif original 5,8 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

322/340 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le début de septembre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,4 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

323/328 Lénine à Gorki.

1922, entre le début d'août et le 2 octobre. Gorki.
Négatif original (plaque) 6,3 × 8,8 cm.
Photographe M.Oulianova.

324/358 Lénine à la réunion du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1922, le 3 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm (cassé).
Photographe P.Otsoup.

325/359 Lénine à la réunion du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1922, le 3 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 24,4 × 30,3 cm.
Photographe P.Otsoup.

326/357 Lénine à la réunion du Conseil des commissaires du peuple au Kremlin.

1922, le 3 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm.
Photographe P.Otsoup.

327/365 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,8 cm.
Photographe P.Otsoup.

328/362 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,8 cm.
Photographe P.Otsoup.

329/361 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
`Négatif original (plaque) 17,8 × 23,8 cm.
Photographe P.Otsoup.

330/363 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 8,3 × 14,9 cm.
Photographe P.Otsoup.

331/368 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 9,8 × 14,8 cm.
Photographe P.Otsoup.

332/364 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Positif original 13 × 18 cm.
Photographe P.Otsoup.

333/366 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,8 × 23,9 cm.
Photographe P.Otsoup.

334/367 Lénine dans son cabinet du Kremlin.

1922, le 4 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 12,9 × 17,7 cm.
Photographe P.Otsoup.

335/360 Lénine à la session du Comité central du P.C.(b)R., au Kremlin.

1922, le 5 octobre. Moscou.
Négatif original (pellicule) 4,5 × 5,5 cm.
Photographe L.Krassine.

336/369 Lénine à la IVe session du Comité exécutif central de Russie (IXe législature), au Kremlin.

1922, le 31 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,6 × 23,8 cm.
Photographe inconnu.

337/370 Lénine à la IVe session du Comité exécutif central de Russie (IXe législature), au Kremlin.

1922, le 31 octobre. Moscou.
Négatif original (plaque) 17,7 × 23,7 cm.
Photographe inconnu.

338/373 Lénine à Gorki.

1923, été. Gorki.
Négatif original (plaque) 6 × 8,9 cm.
Photographe M.Oulianova.

339/372 Lénine à Gorki.

1923, été. Gorki.
Négatif original (plaque) 6 × 9 cm.
Photographe M.Oulianova.

340/371 Lénine à Gorki. A côté de lui N.Popov, l'infirmier.

1923, été. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,6 × 8,1 cm.
Photographe M.Oulianova.

341/374 **Lénine à Gorki.**

1923, été. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,6 × 8,1 cm.
Photographe M.Oulianova.

342/375 **Lénine à Gorki.**

1923, été. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,6 × 8,1 cm.
Photographe M.Oulianova.

343/376 **Lénine à Gorki.**

1923, été. Gorki.
Négatif original (pellicule) 5,6 × 8,1 cm.
Photographe M.Oulianova.

EINFÜHRUNG UND ANGABEN ZU DEN FOTOS

IN DEUTSCH

Zum 100. Geburtstag von Wladimir Iljitsch Lenin hat das Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der KPdSU eine zweibändige Sammlung mit dem Titel «Lenin. Sammlung von Fotos und Filmaufnahmen» herausgebracht. Der erste Band enthält 343 Fotos von Lenin, der zweite die ausdrucksvollsten Filmaufnahmen. Das Volk liebt und achtet Lenin unendlich. Zu Recht bringt es mit ihm alles in Zusammenhang, was in der Sowjetunion geschaffen worden ist und noch geschaffen wird. Die Großtaten unserer Partei und unseres Volkes beim Aufbau der neuen, kommunistischen Gesellschaft fußen auf Lenins beseelenden Ideen. Sie sind unvergänglich wie die Sache, der er sein ganzes Leben weihte.

Lenin war ein begeisterter Kämpfer für die Freiheit und das Glück der Werktätigen, ein genialer Theoretiker der proletarischen Revolution und der sozialistischen Umgestaltung der Gesellschaft. Sein Titanenkampf für die Befreiung der Menschheit, seine großen, edlen Ideen haben die Geschicke der Völker und den Verlauf der gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklung gewaltig beeinflußt, und sie tun es noch heute.

Lenin liebten nicht nur die Seinen und seine nächsten Freunde, seine Mitstreiter, die Kommunisten, die Teilnehmer an der Revolution und am sowjetischen Aufbau. Ihn lieben innig Hunderte Millionen in aller Welt.

Lenins Züge sind einem jeden unvergeßlich, jeder bewahrt sie in seinem Gedächtnis. Sein ausgeprägtes, vielseitiges, zutiefst menschliches Wesen tritt nicht allein in seinen Werken und Dokumenten zutage. Er lebt in den Erinnerungen derer, die ihn gut kannten oder mit ihm zusammengearbeitet haben, sowie auf den Dokumentarfotos und-filmaufnahmen, die zu seinen Lebzeiten gemacht wurden.

Die erhalten gebliebenen Foto- und Filmaufnahmen zeigen uns Lenins charakteristische Gesten und Bewegungen, seine ungemein ausdrucksvollen Augen. Aus diesen Aufnahmen spricht sein Geist und seine Herzenswärme.

Die Kommunistische Partei bewahrt Lenins Nachlaß pietätvoll auf. Sämtliche Dokumente, die Aufschluß über sein Leben und seinen revolutionären Kampf geben, befinden sich im Zentralen Parteiarchiv des Instituts für Marxismus-Leninismus beim ZK der KPdSU.

Diese Ausgabe ist vollständiger als alle bisher erschienenen Bücher und Alben mit Film- und Fotodokumenten über Lenin.

Das Institut für Marxismus-Leninismus
beim ZK der KPdSU

VORWORT DER HERAUSGEBER

Wie war Lenin? Wie sah er aus auf der Rednertribüne oder am Sitzungstisch, im Gespräch mit Genossen, mit Sendboten der Bauern, mit Gästen aus dem Ausland und in den kurzen Augenblicken des Ausruhens im Familienkreis? Wie las er, wie hörte er Rednern zu? Wie lachte er, ärgerte er sich, trauerte und dachte er nach, wie ging und sprach er, wie waren seine Gesten und sein Mienenspiel?

Das Bedürfnis, das zu erfahren, wird weitgehend von der Kunst (Malerei, Bildhauerei, Graphik, Bühnenkunst, Film, Literatur) und aus Erinnerungen von Kampfgefährten und Zeitgenossen Lenins befriedigt. Dennoch kann man ohne Scheu, zu übertreiben, sagen, daß Dokumentarfotos und Filmaufnahmen, die zu Lenins Lebzeiten gemacht wurden, ganz besonders wertvoll für jeden sind, der wissen will, wie Lenin aussah und was für charakteristische Züge er hatte.

Geballte Willensstärke, konzentriertes Denken, Schlichtheit, seine lebhafte, zwanglose, posenfreie und unaffektierte Art im Verkehr mit anderen verbargen nichts von seinem persönlichen Scharm und seiner Größe. Jedes Foto sagt uns viel über Lenin. Zweifellos aber kann uns die im

ersten Band dieser Ausgabe dokumentarisch reproduzierte einzigartige Sammlung aller vorhandenen Fotos die vollständigste Vorstellung von Lenin geben.

Für die Fotografen und Filmleute der ersten Revolutionsjahre war es schwierig, um nicht zu sagen unmöglich, Lenin regelmäßig aufzunehmen. Um so bewundernswerter ist die Fülle der charakteristischen Porträts und Genreszenen, die diese Sammlung von Lenin-Fotos aufweist.

Bemerkenswert sind die ausgezeichneten Aufnahmen, die wir W. Bulla, P Ozup, M. Nappelbaum und W. Loboda verdanken.

Beginnend mit Januar 1918 sehen wir Lenin im tagenden Rat der Volkskommissare und unter Mitarbeitern des Regierungsapparates, in seinem Arbeitszimmer im Kreml bei der Arbeit und unterwegs zu einer Sitzung des Sowjetkongresses. Wir sehen ihn als Redner auf Kundgebungen, bei Feierlichkeiten, auf Kongressen, Parteitagen, Konferenzen, bei einer Parade von Truppenteilen der Roten Armee und in den seltenen Ruhestunden im Kreise von Verwandten und Freunden. Selbstverständlich sind alle Aufnahmen von Lenin aus der unvergleichlichen Zeit der ersten Revolutionsjahre von großem Interesse.

Diese unschätzbaren, denkwürdigen Fotodokumente über Lenin werden im Zentralen Parteiarchiv des Instituts für Marxismus-Leninismus beim ZK der KPdSU sorgfältig aufbewahrt.

Die Sammlung und Aufbewahrung von Film- und Fotodokumenten über Lenin wurde erstmalig im Jahre 1924 im Zusammenhang mit den Partei- und Staatsmaßnahmen zur Verewigung seines Andenkens zur Sprache gebracht.

Der XIII. Parteitag der KPR(B) forderte alle Organisationen und Mitglieder der Partei auf, dem Institut beim Sammeln von Material über das Leben und Wirken Lenins zu helfen. Diese Bitte richtete der Parteitag auch an die kommunistischen Bruderparteien. «Der Parteitag hält es für notwendig», heißt es in dem Beschluß, «daß alle Manuskripte, Briefe und Aufzeichnungen W.I. Lenins, die Originale seiner Fotografien und anderer Materialien, wo immer sie sich auch befinden mögen, im Lenin-Institut zusammengefaßt werden...»

Das Zentrale Exekutivkomitee legte es den Räten der Volkskommissare der Unionsrepubliken nahe, «sämtliche Fotoateliers, die W.I. Uljanow (Lenin) irgendwann einmal einzeln oder in Gruppen aufgenommen haben, zu verpflichten, die Negative oder Filme dieser Aufnahmen beim Lenin-Institut abzuliefern oder anzugeben, wo sie solche Negative abgegeben haben».

Viele Fotografen, Kameraleute sowie Besitzer von Originalfotos folgten der Aufforderung des Lenin-Instituts. Die bekannten, meisterhaften

Fotografen P.Ozup, L.Leonidow, W.Bulla und andere übergaben dem Institut zahlreiche, außerordentlich wertvolle Originalnegative und Fotos von Lenin.

Nach einem Beschluß des ZK der KPdSU über eine geordnete Aufbewahrung der Film- und Fotodokumente über Lenin und Maßnahmen zu ihrer langjährigen Konservation wurde gegen Ende der 40er Jahre im Zentralen Parteiarchiv des Instituts für Marxismus-Leninismus beim ZK der KPdSU eine wissenschaftliche Zelle (Sektion) ins Leben gerufen, in der die Bearbeitung sämtlicher Probleme, die die Ermittlung, Bearbeitung und Aufbewahrung von Film- und Fotodokumenten über Lenin betreffen, zusammengefaßt wurde.*

Jetzt sind im Zentralen Parteiarchiv fast alle Lenin-Fotos zusammengetragen. Die Sammlung umfaßt 396 Fotos, die im Laufe von neunundvierzig Jahren — zwischen 1874 und 1923 — gemacht wurden. Die Fotodokumente werden durch 876 Meter Filmaufnahmen von Lenin aus einer kürzeren Zeitspanne — von 1918 bis 1922 — ergänzt. Zusammen stellen sie gleichsam eine Foto- und Filmchronik des Lebens von Wladimir Iljitsch Lenin dar. Es wäre jedoch irrig zu behaupten, daß eine weitere Suche nach Fotos und Filmaufnahmen von Lenin aussichtslos sei. Wertvolle Funde sind nicht ausgeschlossen. Davon zeugen die neuen (wenn auch nicht gerade zahlreichen) Eingänge der letzten 10—12 Jahre: vierzehn Lenin-Fotos, die bis dahin unbekannt gewesen waren.

Die erste größere Sammlung von Lenin-Fotos erschien im Jahre 1922 in der illustrierten Beilage der «Prawda» (Nr 215 vom 24. September) anläßlich der Genesung Lenins (insgesamt zwölf Fotos: 298/338, 300/351, 301/335, 303/336, 306/350, 307/339, 311/324, 313/330, 314/341, 315/348, 318/352, 322/340).

«Genosse Lenin zur Erholung» lautete die Überschrift der Beilage. An erster Stelle stand ein Foto von Wladimir Iljitsch Lenin und Nadjeshda Konstantinowna Krupskaja, die den Leser mit gütigem Lächeln ansehen. In der ganzen Sowjetrepublik herrschte Freude über diesen teuren Beweis für die bevorstehende Rückkehr Lenins in sein Amt.

Seit 1924 erschienen Alben mit Lenin-Fotos, als erstes ein schlichtes Album in Postkartenformat, betitelt «Iljitsch», das zweiundzwanzig Dokumentarfotos und zwei Zeichnungen enthielt (Moskau, Goskino, 1924).

Es folgte die fundamentale Ausgabe «Lenin. Album. Hundert Fotoaufnahmen». Das Album wurde 1927 vom Gosisdat (Staatsverlag) herausge-

---

*Damals wurde ein spezielles Archiv mit einer Klimaanlage gebaut, die eine langjährige Konservation der Film- und Fotodokumente gewährleistet.

bracht. Lange (etwa dreißig Jahre) erschienen dann keine Alben dieser Art mehr, und die genannte Ausgabe wurde zu einer Rarität.

Seit Mitte der 50er Jahre wurden Erinnerungen an Lenin und Schriften über ihn in großem Umfang herausgegeben und wurde auch die Herausgabe von Alben mit Dokumentarfotos wiederaufgenommen.

Am Institut für Marxismus-Leninismus zusammengestellte Alben von Lenin-Bildern erschienen 1957, 1960 und 1961. Das letztgenannte erlebte 1965 eine zweite Auflage. Die Ausgabe von 1957 enthielt nur 62 Fotos von 1917—1922. Die von 1960 war ein großes Album mit 104 Fotos, und die von 1961 und 1965 enthielten 131.

Zum Unterschied von allen vorhergehenden enthält die vorliegende Ausgabe sämtliche im Archiv vorhandenen Film- und Fotodokumente über Lenin (auch solche, die früher nie veröffentlicht waren).

Alle im ersten Band der jetzigen Ausgabe enthaltenen Fotos sind mit folgenden Angaben versehen: Zeit und Ort der Aufnahme, Name des Fotografen, Art, Größe und Verfassung des Originals und Zeitpunkt der ersten Veröffentlichung. Auch sind unrichtige Daten und andere Ungenauigkeiten richtiggestellt, die in den früheren Ausgaben unterlaufen waren.

Der Band enthält 343 Fotodokumente, obwohl im Archiv, wie gesagt, 396 aufbw eahrt werden. Warum fehlen darin 53?

Das hat mehrere Gründe:

1. Acht Fotos stellen Lenin in einer Gruppe oder Menge mit dem Rükken zur Kamera dar, so daß nur ein Teil seines Kopfes oder seiner Gestalt zu sehen ist (0/112, 0/161, 0/212, 0/213, 0/233, 0/239, 0/264, 0/381).

2. Auf sechs Fotos befindet sich Lenin so weit im Hintergrund eines großen Szenenbildes, daß man ihn selbst bei einer Vergrößerung nicht genau erkennen kann (0/111, 0/137, 0/142, 0/240, 0/249, 0/250).

3. Elf Fotos sind Duplikate (technisch in sehr schlechtem Zustand) von solchen, die im Band von Fotodokumenten enthalten sind (0/113, 0/114, 0/115, 0/124, 0/321, 0/323, 0/325, 0/387, 0/388, 0/391, 0/392).

4. Achtzehn Fotos sind technisch von so minderwertiger Qualität, daß sie drucktechnisch nicht reproduziert werden können (0/16, 0/24, 0/94, 0/221, 0/251, 0/255, 0/299, 0/311, 0/315, 0/322, 0/326, 0/327, 0/353, 0/354, 0/355, 0/356, 0/379, 0/383).

5. Zehn Fotos sind Abzüge von Kinofilmen, die irrtümlicherweise als Fotodokumente geführt wurden (0/241, 0/242, 0/243, 0/247, 0/378), ferner Fotos, auf denen Lenin nicht vorkommt (0/11, 0/173), sowie Montagen unter Anwendung von Originalfotos (0/4, 0/95, 0/258).

Der vorliegende Band enthält also nicht: Fotos von 1874—1917 vier, von 1918 acht, von 1919 zwölf, von 1920 sechzehn, von 1921 vier, von 1922 neun.

Erst jetzt, nach langjähriger emsiger Sammlung und wissenschaftlicher wie auch technischer Bearbeitung der Fotodokumente, war es möglich, eine derart vollständige Ausgabe von Dokumentaraufnahmen Lenins herzustellen.

Wie gesagt, sind die Film- und Fotodokumente nicht nur wissenschaftlich, d. h. historisch, sondern auch technisch bearbeitet worden.

Viele zu verschiedener Zeit eingelaufene Originale oder Abzüge sind nicht ganz sauber, abgeschabt oder weisen Kratzer auf, manche Negative sind zerbrochen oder angeschimmelt. Ihre technische Verfassung und die Art der Schäden haben es notwendig gemacht, nach speziellen Rezepten Restaurationsmittel zusammenzustellen und Konservations- sowie Restaurationsmethoden zu finden, um die Originale für eine langjährige Aufbewahrung tauglich zu machen.

Es sei bemerkt, daß der Zustand vieler Negative durch Anfertigung von Duplikaten auf erstklassigem Streifenmaterial weitgehend verbessert werden konnte. Die Resultate sind jedoch nicht als endgültig anzusehen. Dank der sich entwickelnden photochemikalischen Industrie und neuen Stoffen wird es möglich sein, bei der Restauration von Fotodokumenten in absehbarer Zeit bessere Resultate zu erzielen.

Um das Archiv erschöpfender zu charakterisieren und die Benutzung dieses Bandes als Katalog zu erleichtern, sind die Dokumente doppelt, d. h. mit einer Bruchzahl, numeriert worden. Der Zähler ist die laufende Nummer eines Fotos in diesem Band, der Nenner die Archivnummer

Dank der doppelten Numerierung kann jeder den Umfang der Archivs mit dem der veröffentlichten Sammlung vergleichen (alle Fotodokumente, die nicht in diesen Katalog aufgenommen worden sind, sind oben mit einer Null im Zähler angeführt), und sie vereinfacht auch die Benutzung des Katalogs.

Die Fotos und Filmaufnahmen von Lenin haben großen geschichtlichen und künstlerischen Wert, sie zeigen plastisch seine unvergeßlichen Züge und lassen ihn lebendig vor uns hintreten. Dieser Band, für weiteste Leserkreise gedacht, entspricht zugleich auch den Anforderungen derer, die sich mit dem Leben und Wirken Lenins beschäftigen und seine hochsinnigen Ideen mit den Mitteln der Wissenschaft und Kunst propagieren.

1/1 Wladimir Uljanow im Alter von vier Jahren mit seiner Schwester Olga.

1874. Simbirsk.
Originalpositiv. 5,3×8,8 cm.
Foto: J.L.Sakrshewskaja.

2/2 Die Familie Uljanow. Von links nach rechts: (stehend) Olga, Alexander, Anna; (sitzend) Maria Alexandrowna Uljanowa mit ihrer Jüngsten, Maria, auf dem Schoß, Dmitri, Ilja Nikolajewitsch Uljanow, Wladimir.

1879. Simbirsk.
Originalpositiv. 14,4×20,5 cm.
Fotograf unbekannt.

3/3 Wladimir Uljanow in seiner Gymnasiastenzeit.

1887. Simbirsk.
Originalpositiv. 4,5×6,5 cm.
Foto: B.R.Bik.

4/5 Wladimir Uljanow in seiner Gymnasiastenzeit.

1887, spätestens 10. (22.) August. Simbirsk.
Originalpositiv. 5×7,5 cm.
Foto: B.R.Bik.

5/6 W.I.Uljanow.

1891, spätestens 26. März (7. April). Samara.
Originalpositiv. 4,9×7,4 cm.
Foto: I.A.Scharygin.

6/7 W.I.Uljanow zur Zeit seiner Verhaftung in Sachen des Petersburger Kampfbundes zur Befreiung der Arbeiterklasse.

1895, frühestens 9. (21. Dezember), spätestens 20. Dezember (1. Januar 1896). St. Petersburg.
Originalpositiv. 5,6×8,8 cm.
Fotograf unbekannt (das Foto wurde bei der Ochrana gemacht).

7/8 W I. Uljanow zur Zeit seiner Verhaftung in Sachen des Petersburger Kampfbundes zur Befreiung der Arbeiterklasse.

1895, Dezember. St. Petersburg.
Reproduktion einer Karteikarte der Ochrana, 18×24 cm.
Fotograf unbekannt (das Foto wurden bei der Ochrana gemacht).

8/9 W.I.Uljanow unter Mitgliedern des Petersburger Kampfbundes zur Befreiung der Arbeiterklasse. Von links nach rechts: (stehend) A. L. Maltschenko, P K. Saporoshez, A. A. Wanejew; (sitzend) W W Starkow, G. M. Krshishanowski, W I. Uljanow, J. O. Martow-Zederbaum.

1897, nicht vor 14. (26. Februar), nicht nach 17 Februar (1. März). St. Petersburg.
Originalpositiv. 13,3×18,8 cm.
Foto: Wesenberg & Co.

9/396 W.I.Uljanow.

1897, nicht vor 14. (26. Februar), nicht nach 17. Februar (1. März). St. Petersburg.
Originalpositiv. 5,7×9,2 cm.
Foto: Wesenberg & Co.

10/10 W.I.Uljanow.

1897, nicht vor 14. (26. Februar), nicht nach 17. Februar (1. März). St. Petersburg.
Originalpositiv. 5,7×9,2 cm.
Foto: Wesenberg & Co.

11/12 W I. Uljanow.

1900, Mitte Februar. Moskau.
Originalpositiv. 6,3×9,4 cm.
Foto: J.Möbius.

12/13 W.I. Lenin, bei A.M. Gorki zu Gast, spielt mit A. A. Bogdanow Schach. Von links nach rechts: (sitzend) A.M. Ignatjew, I.P.Ladyshnikow, W.I.Lenin, A.A.Bogdanow; (stehend) W.A.Basarow (Rudnew), A.M.Gorki, S.M.Peschkow, N.B.Bogdanowa.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17. (30.) April. Capri, Italien.
Originalpositiv. 9×8,6 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

13/14 | W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast, spielt mit A.A.Bogdanow Schach.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17 (30.) April. Capri, Italien.
Reproduktion. 11,4×15,4 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

14/393 | W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast, spielt mit A.A.Bogdanow Schach.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17 (30.) April. Capri, Italien.
Originalpositiv. 9,2×9,4 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

15/394 | W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast, spielt mit A.A.Bogdanow Schach.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17 (30.) April. Capri, Italien.
Originalpositiv. 8,8×9 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

16/395 | W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast, spielt mit A.A.Bogdanow Schach.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17. (30.) April. Capri, Italien.
Originalpositiv. 9×12,8 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

17/15 | W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast, spielt mit A.A.Bogdanow Schach. Von links nach rechts: A.A.Bogdanow, A.M.Gorki, W.I.Lenin.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17. (30.) April. Capri, Italien.
Originalpositiv. 8,9×12,7 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

18/390 W.I.Lenin, bei A.M.Gorki zu Gast.

1908, zwischen dem 10. (23.) und 17 (30.) April. Capri, Italien.
Positivkopie. 7,8×11,2 cm.
Foto: J.A.Sheljabushski.

19/17 W.I.Lenin.

1910. Paris.
Originalpositiv. 6×9 cm.
Foto: E.Vallois.

20/18 W.I.Lenin.

1914, zwischen dem 6. (19.) und 13. (26.) August. Poronin, Polen.
Nach Originalnegativ (Platte). 10×15 cm.
Foto: B.D.Wigilew.

21/19 W.I.Lenin auf einem Spaziergang in der Umgegend des polnischen Städtchens Zakopane.

Sommer 1914. Zakopane, Polen.
Originalpositiv. 7,8×15,3 cm.
Foto: B.D.Wigilew.

22/20 W.I.Lenin.

1916. Zürich, Schweiz.
Originalpositiv. 9×13,6 cm.
Foto: Wilhelm Plier.

23/21 W.I.Lenin in Stockholm mit einer Gruppe russischer politischer Emigranten (am Tag seiner Durchreise durch die Hauptstadt Schwedens), aus der Schweiz nach Rußland unterwegs.

1917, 31. März (13. April). Stockholm, Schweden.
Originalpositiv. 11,9×17,9 cm.
Foto: V.Malmström.

24/22 W.I.Lenin spricht im Taurischen Palais.

1917, April. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×6 cm.
Foto: P.I.Wolkow.

25/23 W.I.Lenin mit Perücke und Schirmmütze.

1917, 29. Juli (11. August). Station Rasliw.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×6 cm.
Foto: D.I.Lestschenko.

26/382 W.I.Lenin in einer Loge des Taurischen Palais während einer Sitzung der Konstituierenden Versammlung.

1918, 5. (18.) Januar. Petrograd.
Diapositiv (Glas). 12,8×17,8 cm.
Fotograf unbekannt.

27/25 W.I.Lenin.

Januar 1918. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,8 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

28/28 W.I.Lenin.

Januar 1918. Petrograd (im Smolny).
Nach Originalnegativ (Platte). 24×30 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

29/27 W.I.Lenin.

Januar 1918. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,8 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

30/29 W.I.Lenin.

Januar 1918. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 24×30 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

31/26 W.I.Lenin im Smolny in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare.

1918, 1. Januar — 10. März. Petrograd.
Reproduktion (Platte). 13,5×21,8 cm.
Fotograf unbekannt.

32/30 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanowa im Wagen vor der Abfahrt von der Parade von Truppenteilen der Roten Armee auf dem Chodynka-Feld.

1. Mai 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: P.K.Nowizki.

33/31 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa im Wagen vor der Abfahrt von der Parade von Truppenteilen der Roten Armee auf dem Chodynka-Feld.

1. Mai 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 3,8×5,7 cm.
Foto: P.K.Nowizki oder G.P.Goldstein.

34/32 W.I.Lenin und M.I. Uljanowa im Wagen vor der Abfahrt von der Parade von Truppenteilen der Roten Armee auf dem Chodynka-Feld.

1. Mai 1918. Moskau.
Originalpositiv. 11,6×16,5 cm.
Foto: G.P.Goldstein.

35/33 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanova im Wagen vor der Abfahrt von der Parade von Truppenteilen der Roten Armee auf dem Chodynka-Feld.

1. Mai 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: P.K.Nowizki oder G.P.Goldstein.

36/34 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanowa vor der Abfahrt von der Parade von Truppenteilen der Roten Armee auf dem Chodynkà-Feld.

1. Mai 1918. Moskau.
Originalpositiv. 16,4×21,8 cm.
Foto: P.K.Nowizki oder G.P.Goldstein.

37/38 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa unterwegs ins Große Theater, zu einer Sitzung des V Gesamtrussischen Sowjetkongresses.

1918, 3. oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: vermutlich von N. Smirnow.

38/35 W.I.Lenin spricht auf dem 1. Gesamtrussischen Kongreß für Bildungswesen im Gebäude der Höheren Frauenkurse (jetzt Moskauer Staatliche pädagogische Hochschule «W.I.Lenin»).

28. August 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 10×15 cm.
Fotograf unbekannt.

39/36 W.I.Lenin spricht auf dem 1. Gesamtrussischen Kongreß für Bildungswesen im Gebäude der Höheren Frauenkurse (jetzt Moskauer Staatliche pädagogische Hochschule «W.I.Lenin»).

28. August 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,4×6 cm.
Fotograf unbekannt.

40/37 W.I.Lenin spricht auf dem 1. Gesamtrussischen Kongreß für Bildungswesen im Gebäude der Höheren Frauenkurse (jetzt Moskauer Staatliche pädagogische Hochschule «W.I.Lenin»).

28. August 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 11,7×15,8 cm.
Fotograf unbekannt.

41/39 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja treten aus dem Gebäude der Höheren Frauenkurse (jetzt Moskauer Staatliche pädagogische Hochschule «W.I.Lenin») nach einer Sitzung des 1. Gesamtrussischen Kongresses für Bildungswesen.

28. August 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,5×6 cm.
Fotograf unbekannt.

42/40 W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

43/41 W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

44/42 W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 15×20 cm.
Foto: P.A.Ozup.

45/43 W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

46/44 W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 24×30 cm.
Foto: P.A.Ozup.

47/45 **W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

48/46 **W.I.Lenin am Bücherschrank in seinem Arbeitszimmer im Kreml.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

49/47 **W.I.Lenin.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

50/48 **W.I.Lenin.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm (zerbrochen).
Foto: P.A.Ozup.

51/49 **W.I.Lenin.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 17,1×23,6 cm.
Foto: P.A.Ozup.

52/50 **W.I.Lenin am Arbeitstisch in seinem Arbeitszimmer im Kreml.**

16. Oktober 1918. Moskau.
Originalpositiv. 9,3×10,6 cm.
Foto: P.A.Ozup.

53/53 W.I.Lenin macht, von seiner Verwundung genesen, auf dem Hof des Kremls einen Spaziergang.

16. Oktober 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup oder A.F. Winkler.

54/377 W.I.Lenin macht, von seiner Verwundung genesen, auf dem Hof des Kremls einen Spaziergang.

16. Oktober 1918. Moskau.
Originalpositiv. 6,8×11 cm.
Foto: vermutlich von A.A.Newolin.

55/54 W.I.Lenin macht, von seiner Verwundung genesen, auf dem Hof des Kremls einen Spaziergang.

16. Oktober 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 17,3×22,4 cm.
Foto: P.A.Ozup oder A.F. Winkler.

56/55 W.I.Lenin macht, von seiner Verwundung genesen, mit W.D.Bontsch-Brujewitsch auf dem Hof des Kremls einen Spaziergang.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: P.A.Ozup oder A.F.Winkler.

57/56 W.I.Lenin macht, von seiner Verwundung genesen, mit W.D.Bontsch-Brujewitsch auf dem Hof des Kremls einen Spaziergang.

16. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

58/51 W.I.Lenin führt, von seiner Verwundung genesen, im Kreml in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare den Vorsitz.

17. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

59/52 W.I.Lenin führt, von seiner Verwundung genesen, im Kreml in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare den Vorsitz.

17 Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 24×30 cm.
Foto: P.A.Ozup.

60/57 W.I.Lenin in einer Gruppe von Funktionären des Sekretariats des Rates der Volkskommissare im Kreml.

Nicht vor dem 17. Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,8 cm (zerbrochen).
Foto: P.A.Ozup oder Sheludjakow.

61/58 W.I.Lenin in einer Gruppe von Funktionären des Sekretariats des Rates der Volkskommissare im Kreml.

Nicht vor dem 17 Oktober 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 24×30 cm (zerbrochen).
Foto: P.A.Ozup oder Sheludjakow.

62/59 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow unter Funktionären des Sekretariats des Rates der Volkskommissare und des Gesamtrussischen Zentralexekutivkomitees im Kreml.

Nicht vor dem 17 Oktober 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 15,3×22,8 cm.
Foto: P.A.Ozup oder Sheludjakow.

63/61 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow an der Spitze einer Kolonne von Delegierten des VI. Gesamtrussischen Außerordentlichen Sowjetkongresses vor dem Großen Theater. Die Delegierten begeben sich auf den Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) zur Enthüllung eines provisorischen Marx-Engels-Denkmals.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,7 cm (zerbrochen).
Foto: P.A.Ozup.

64/60 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow an der Spitze einer Kolonne von Delegierten des VI. Gesamtrussischen Außerordentlichen Sowjetkongresses vor dem Großen Theater Die Delegierten begeben sich auf den Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) zur Enthüllung eines provisorischen Marx-Engels-Denkmals.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,9 cm.
Foto: P.A.Ozup.

65/62 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) vor der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,3×5,8 cm.
Fotograf unbekannt.

66/63 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) vor der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

67/64 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) vor der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

68/67 W.I.Lenin hält auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) bei der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals eine Ansprache.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

69/68 W.I.Lenin hält auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) bei der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals eine Ansprache.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

70/65 W.I.Lenin hält auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) bei der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

71/66 W.I.Lenin hält auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) bei der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

72/69 W.I.Lenin hält auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) bei der Enthüllung des provisorischen Marx-Engels-Denkmals eine Ansprache.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4×6 cm.
Fotograf unbekannt.

73/70 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow besichtigen auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) das provisorische Marx-Engels-Denkmal.

7. November 1918. Moskau,
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

74/71 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow besichtigen auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) das provisorische Marx-Engels-Denkmal.

7 November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,4 cm.
Foto: P.A.Ozup.

75/72 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow besichtigen auf dem Woskressenskaja-Platz (jetzt Revolutionsplatz) das provisorische Marx-Engels-Denkmal.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,1×5,9 cm.
Fotograf unbekannt.

76/74 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Enthüllung einer Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

77/73 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Enthüllung einer Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,1×5,7 cm.
Fotograf unbekannt.

78/75 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Enthüllung einer Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

79/76 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Enthüllung einer Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

80/77 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Enthüllung einer Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×14,9 cm.
Fotograf unbekannt.

81/78 W.I.Lenin enthüllt die Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×14,8 cm.
Fotograf unbekannt.

82/79 W.I.Lenin enthüllt die Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

83/80 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer vor der Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

84/91 W.I.Lenin hält am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution von einer Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache, nachdem die Gedenktafel für die für Frieden und Völkerverbrüderung Gefallenen enthüllt worden ist.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

85/93 W.I.Lenin hält am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution von einer Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,9 cm.
Foto: P.A.Ozup.

86/92 W.I.Lenin hält am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution von einer Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,3×5,9 cm.
Fotograf unbekannt.

87/386 W.I.Lenin hält am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution von einer Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×5,9 cm.
Foto: A.S.Sujetenko.

88/389 W.I.Lenin hält am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution von einer Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×6 cm.
Foto: A.S.Sujetenko.

89/96 W.I.Lenin tritt von der Tribüne ab, nachdem er am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution auf dem Roten Platz eine Ansprache gehalten hat.

7. November 1918. Moskau.
Originalpositiv. 14,2×22 cm.
Fotograf unbekannt.

90/97 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution auf dem Roten Platz.

7. November 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 17,9×23,9 cm.
Foto: P.A.Ozup.

91/98 W.I.Lenin am ersten Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution auf dem Roten Platz.

7. November 1918. Moskau.
Reproduktion (Platte). 17,9×23,9 cm.
Fotograf unbekannt.

92/82 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

93/81 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Originalpositiv. 15,5×19,8 cm.
Fotograf unbekannt.

94/83 W.I.Lenin und J.M. Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Originalpositiv. 9,2×13,7 cm.
Fotograf unbekannt.

95/380 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Originalpositiv. 15×18,5 cm.
Fotograf unbekannt.

96/84 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,5 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

97/86 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,5×5,1 cm.
Fotograf unbekannt.

98/85 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

99/88 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

100/89 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

101/90 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8 × 11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

102/87 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des ersten Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8 × 11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

103/99 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow im Präsidium des 1. Gesamtrussischen Kongresses der Landabteilungen, der Komitees der Dorfarmut und der landwirtschaftlichen Kommunen im Säulensaal des Hauses der Gewerkschaften.

11. Dezember 1918. Moskau.
Originalpositiv. 14,8 × 28,6 cm.
Fotograf unbekannt.

104/100 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow im Präsidium des 1. Gesamtrussischen Kongresses der Landabteilungen, der Komitees der Dorfarmut und der landwirtschaftlichen Kommunen im Säulensaal des Hauses der Gewerkschaften.

11. Dezember 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13 × 18 cm (Rand abgeschlagen).
Foto: P.A.Ozup.

105/101 W.I.Lenin und J.M.Swerdlow im Präsidium des 1. Gesamtrussischen Kongresses der Landabteilungen, der Komitees der Dorfarmut und der landwirtschaftlichen Kommunen im Säulensaal des Hauses der Gewerkschaften.

11. Dezember 1918. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9 × 12 cm (zerbrochen).
Fotograf unbekannt.

106/103 W.I.Lenin im Präsidium des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,3 × 17,3 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

107/102 W.I.Lenin im Präsidium des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9 × 17,7 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

108/106 W.I.Lenin in einer Sitzung des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Originalpositiv. 14,6×22,6 cm.
F o t o: J.Steinberg.

109/109 W.I.Lenin im Präsidium des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9 × 17,8 cm.
Fotograf unbekannt.

110/104 W.I.Lenin im Präsidium des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,1 × 17,3 cm.
Fotograf unbekannt.

111/105 W.I.Lenin im Präsidium des I. Komintern-Kongresses im Kreml.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,2 × 17,3 cm.
Fotograf unbekannt.

112/107 W.I.Lenin.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7 × 23,7 cm.
F o t o: W.K.Bulla.

113/108 W.I.Lenin.

1919, nicht vor dem 2., nicht nach dem 6. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8 × 23,8 cm.
F o t o: W.K.Bulla.

114/117 W.I.Lenin und A.I.Jelisarowa bei der Beisetzung M.T.Jelisarows auf dem Wolkow-Friedhof.

13. März 1919. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,4 cm.
Foto: J.Steinberg.

115/116 W.I.Lenin und A.I.Jelisarowa bei der Beisetzung M.T.Jelisarows auf dem Wolkow-Friedhof.

13. März 1919. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,8 cm.
Foto: J.Steinberg.

116/118 W.I.Lenin und A.I.Jelisarowa bei der Beisetzung M.T.Jelisarows auf dem Wolkow-Friedhof.

13. März 1919 Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,4 cm.
Foto: J.Steinberg.

117/119 W.I.Lenin und A.I.Jelisarowa bei der Beisetzung M.T.Jelisarows auf dem Wolkow-Friedhof.

13. März 1919. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,5 cm.
Foto: J.Steinberg.

118/120 W.I.Lenin und A.I.Jelisarowa bei der Beisetzung M.T.Jelisarows auf dem Wolkow-Friedhof.

13. März 1919. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 11,2×17,6 cm.
Foto: J.Steinberg.

119/110 W.I.Lenin im Präsidium einer Kundgebung im Volkshaus von Petrograd.

13. März 1919. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,7 cm.
Foto: W.K.Bulla.

120/121 W.I.Lenin hält bei der Beisetzung J.M.Swerdlows auf dem Roten Platz eine Ansprache.

18. März 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,4×6 cm.
Fotograf unbekannt.

121/122 W.I.Lenin hält bei der Beisetzung J.M.Swerdlows auf dem Roten Platz eine Ansprache.

18. März 1919. Moskau.
Reproduktion (Platte). 6,6×9,8 cm.
Foto: N.Alexejew.

122/123 W.I.Lenin im Präsidium des VIII. Parteitags der KPR(B) im Swerdlow-Saal des Kremls.

1919, nicht vor dem 18., nicht nach dem 23. März. Moskau.
Originalpositiv. 17,1×22,9 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

123/125 W.I.Lenin, D. Bedny und F.D.Panfilow (Delegierter der Ukraine) während des VIII. Parteitags der KPR(B).

23. März 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,9 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

124/126 W.I.Lenin im Kreml vor einem Tonaufnahmeapparat (seine Rede wird auf eine Grammophonplatte aufgenommen).

29. März 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

125/127 W.I.Lenin.

29. März 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

126/128 W.I.Lenin.

29. März 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm (zerbrochen).
F o t o: L.J.Leonidow

127/129 W.I.Lenin hält eine Ansprache, als den ersten Sowjetlehrgängen für Kommandeure der schweren Artillerie der Roten Armee die Flagge des Rogoshski-Bezirksparteikomitees überreicht wird.

15. April 1919. Moskau.
Originalpositiv. 12×17,9 cm.
Fotograf unbekannt.

128/130 W.I.Lenin und M.I.Kalinin unter Teilnehmern der ersten Sowjetlehrgänge für Kommandeure der schweren Artillerie der Roten Armee.

15. April 1919. Moskau.
Originalpositiv. 12,6×16,4 cm.
F o t o: W.Feoktistow.

129/141 W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×11,5 cm.
Fotograf unbekannt.

130/138 W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

131/139 W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

132 / 384 — W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

133 / 385 — W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

134 / 140 — W.I.Lenin hält am Internationalen Festtag des 1. Mai von der Tribüne auf dem Roten Platz aus eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,9×14,8 cm.
Fotograf unbekannt.

135 / 136 — W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,3×10,6 cm.
Foto: N.Troschin.

136 / 134 — W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 8,9×13,7 cm.
Foto: N.P.Agapow.

137 / 131 — W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 5,8×8,0 cm (zerbrochen).
Foto: G.P.Goldstein.

138/132 W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 4×6,2 cm.
Foto: S.D.Merkurow.

139/133 W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,1×6,3 cm.
Foto: S.D.Merkurow.

140/135 W.I.Lenin hält bei der Enthüllung eines provisorischen Stepan-Rasin-Denkmals auf dem Roten Platz (von der Richtstätte aus) eine Ansprache.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 4,1×5,6 cm.
Fotograf unbekannt.

141/148 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja auf dem Roten Platz an der Kremlmaue- während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

142/143 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
Fotograf unbekannt.

143/144 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18,8×22,2 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

144/145 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,4 cm.
Fotograf unbekannt.

145/146 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,9×14,5 cm.
Fotograf unbekannt.

146/147 W.I.Lenin auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

147/149 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,1×16,7 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

148/150 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja auf dem Roten Platz an der Kremlmauer während der Mai-Demonstration der Werktätigen.

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

149/151 W.I.Lenin auf dem Roten Platz während der Mai-Demonstration im Gespräch mit W. M. Sagorski, dem Sekretär des Moskauer Komitees der KPR(B).

1. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,3 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

150/156 W.I.Lenin nimmt auf dem Roten Platz die Parade der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung ab.

25. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,8 cm.
Foto: vermutlich von N.Smirnow.

151/155 W.I.Lenin nimmt auf dem Roten Platz die Parade der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung ab.

25. Mai 1919. Moskau.
Reproduktion (Platte). 9×16,3 cm.
Foto: N.Smirnow.

152/153 W.I.Lenin hält auf dem Roten Platz vom Wagen aus vor den Arbeiterregimentern im System der allgemeinen Militärausbildung eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,9 cm (zerbrochen).
Foto: K.A.Kusnezow.

153/154 W.I.Lenin hält auf dem Roten Platz vom Wagen aus vor den Arbeiterregimentern im System der allgemeinen Militärausbildung eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Reproduktion (Platte). 12×16,3 cm.
Foto: N.Smirnow.

154/158 W.I.Lenin hält auf dem Roten Platz vom Wagen aus vor den Arbeiterregimentern im System der allgemeinen Militärausbildung eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 4×5,5 cm (zerbrochen).
Foto: K.A.Kusnezow.

155/157 W.I.Lenin hält auf dem Roten Platz vom Wagen aus vor den Arbeiterregimentern im System der allgemeinen Militärausbildung eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Reproduktion (Platte). 8,8×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

156/159 W.I.Lenin hält auf dem Roten Platz vom Wagen aus vor den Arbeiterregimentern im System der allgemeinen Militärausbildung eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 4×5,5 cm.
Foto: K.A.Kusnezow.

157/163 W.I.Lenin im Wagen auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 8,8×10,7 cm.
Foto: K.A.Kusnezow.

158/160 W.I.Lenin auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung. T.Samueli hält eine Ansprache

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 4,0×5,5 cm.
Foto: K.A.Kusnezow.

159/162 W.I.Lenin auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung. T.Samueli hält eine Ansprache.

25. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

160/164 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanowa auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 16,2×22,1 cm.
Foto: K.A.Kusnezow.

161/165 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanowa auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,4 cm.
Foto: K.A.Kusnezow.

162/168 W.I.Lenin auf dem Roten Platz bei der Parade der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×12 cm.
Fotograf unbekannt.

163/167 W.I.Lenin auf dem Roten Platz bei der Parade der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 10,4×14,1 cm.
Foto: D.S.Dawidson.

164/169 W.I.Lenin im Wagen auf dem Roten Platz bei der Parade der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 12,2×16,9 cm.
Fotograf unbekannt.

165/166 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und M.I.Uljanowa auf dem Roten Platz beim Fest der Arbeiterregimenter im System der allgemeinen Militärausbildung.

25. Mai 1919. Moskau.
Originalpositiv. 7,6×8,6 cm.
Fotograf unbekannt.

166/152 W. I. Lenin und N. K. Krupskaja unter Teilnehmern der Lehrgänge für außerschulische Bildung, die an die Front abrücken.

28. Oktober 1919. Moskau.
Originalpositiv. 12×16,2 cm.
Fotograf unbekannt.

167/172 W. I. Lenin auf dem Roten Platz während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des 2. Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7. November 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

168/170 W.I.Lenin auf dem Roten Platz während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des 2. Jahrestages der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7 November 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

169/171 W.I.Lenin auf dem Roten Platz während der Demonstration der Werktätigen anläßlich des 2. Jahrestags der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution.

7 November 1919. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,4 cm.
Foto: N.Alexejew.

170/174 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja unter Teilnehmern der 1. Gesamtrussischen Konferenz über die Parteiarbeit auf dem flachen Lande.

18. November 1919. Moskau.
Originalpositiv. 21,5×27,8 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

171/275 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja in ihrer Kreml-Wohnung im Gespräch mit dem amerikanischen Korrespondenten Lincoln Eure.

Februar 1920. Moskau.
Positivkopie. 13×18 cm.
Foto: V.Cubes (amerikanischer Kameramann).

172/175 W.I.Lenin und M.I.Kalinin im Haus der Gewerkschaften unter Delegierten des 1. Gesamtrussischen Kongresses der werktätigen Kosaken.

1. März 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,5×23,4 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

173/176 W.I.Lenin und M.I.Kalinin im Haus der Gewerkschaften unter Delegierten des 1. Gesamtrussischen Kongresses der werktätigen Kosaken.

1. März 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm (zerbrochen).
Foto: M.S.Nappelbaum.

174/177 W.I.Lenin und M.I.Kalinin im Haus der Gewerkschaften unter Delegierten des 1. Gesamtrussischen Kongresses der werktätigen Kosaken.

1. März 1920. Moskau.
Reproduktion (Platte). 12,7×17,7 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

175/178 W.I.Lenin und M.I.Kalinin im Haus der Gewerkschaften während des 1. Gesamtrussischen Kongresses der werktätigen Kosaken.

1. März 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

176/179 W.I.Lenin und M.I.Kalinin im Haus der Gewerkschaften während des 1. Gesamtrussischen Kongresses der werktätigen Kosaken.

1. März 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,7 cm.
Foto: M.S.Nappelbaum.

177/180 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls im Präsidium des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×23,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

178/181 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls im Präsidium des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×23,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

179/182 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls im Präsidium des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Foto: W.K.Bulla.

180/183 W.I.Lenin unter Delegierten des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
F o t o: W.K.Bulla.

181/184 W.I.Lenin unter Delegierten des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×24 cm.
F o t o: W.K.Bulla.

182/185 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls auf dem IX. Parteitag der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,9×29,9 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

183/186 W.I.Lenin unter Delegierten des IX. Parteitags der KPR(B).

1920, nicht vor dem 29. März, nicht nach dem 5. April. Moskau.
Originalpositiv. 18×23,7 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

184/187 W.I.Lenin.

23. April 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×24 cm.
Fotograf unbekannt.

185/188 W.I.Lenin am Gesamtrussischen Subbotnik (Aufbausonnabend) im Kreml-Hof.

1. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 20,2×26,4 cm.
Fotograf unbekannt.

186/189 W.I.Lenin hält bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz) eine Ansprache.

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

187/190 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz) betrachtet die Grundsteinplatte.

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,1×11,1 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

188/191 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,5×11,5 cm.
Foto: A. I. Saweljew.

189/194 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm (zerbrochen, teilweise verloren).
Foto: L.J.Leonidow.

190/193 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 8,2×11,2 cm.
Fotograf unbekannt.

191/195 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,3×12 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

192 W.I.Lenin legt den Grundstein zum Marx-Denkmal auf dem Theaterplatz
192 (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 8,1×10,9 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

193 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theater-
196 platz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

194 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theater-
197 platz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9×12 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

195 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theater-
199 platz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
Fotograf unbekannt.

196 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Marx-Denkmal auf dem Theater-
198 platz (jetzt Swerdlow-Platz).

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Foto: P.A.Ozup.

197 W.I.Lenin schreitet die Ehrenwache zu der Stelle ab, an der der Grund-
202 stein zum Denkmal «Befreite Arbeit» am Pretschistenskaja-Kai (jetzt
Kropotkin-Kai) gelegt werden soll.

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,5×11,5 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

198/203 W.I.Lenin hält bei der Grundsteinlegung zum Denkmal «Befreite Arbeit» am Pretschistenskaja-Kai (jetzt Kropotkin-Kai) eine Ansprache.

1. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 16×22,1 cm.
Fotograf unbekannt.

199/200 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Denkmal «Befreite Arbeit» auf dem Pretschistenskaja-Kai (jetzt Kropotkin-Kai)

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,6×10,4 cm.
Fotograf unbekannt.

200/201 W.I.Lenin bei der Grundsteinlegung zum Denkmal «Befreite Arbeit» auf dem Pretschistenskaja-Kai (jetzt Kropotkin-Kai).

1. Mai 1920. Moskau.
Reproduktion (Platte). 17,2×21,4 cm.
Fotograf unbekannt.

201/204 W.I.Lenin begibt sich nach der Grundsteinlegung zum Denkmal «Befreite Arbeit» mit einer Gruppe von Genossen auf die Ausstellung von Projekten für dieses Denkmal.

1. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,9×11,8 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

202/205 W.I.Lenin spricht auf dem Swerdlow-Platz auf einer Parade von Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23 cm.
Fotograf unbekannt.

203/206 W.I.Lenin spricht auf dem Swerdlow-Platz auf einer Parade von Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×14,9 cm.
Foto: G.P.Goldstein.

204/207 W.I.Lenin spricht auf dem Swerdlow-Platz auf einer Parade von Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×13,1 cm.
Foto: G.P.Goldstein.

205/208 W.I.Lenin spricht auf dem Swerdlow-Platz auf einer Parade von Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

206/209 W.I.Lenin nach seiner Ansprache vor den Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×14,3 cm.
Fotograf unbekannt.

207/210 W.I.Lenin nach seiner Ansprache vor den Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 10,3×14 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

208/211 W.I.Lenin nach seiner Ansprache vor den Truppen, die an die polnische Front abgehen.

5. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 9,8×14,2 cm.
Foto: L.J.Leonidow.

209/214 W.I.Lenin nimmt im Kreml eine Parade der 11. Gruppe von Kommandeuren ab, die die 1. Moskauer sowjetischen MG-Lehrgänge absolviert haben.

12. Mai 1920. Moskau.
Reproduktion (Platte). 11×15,5 cm.
Fotograf unbekannt.

210/215 W.I.Lenin nimmt im Kreml eine Parade der 11.Gruppe von Kommandeuren ab, die die 1.Moskauer sowjetischen MG-Lehrgänge absolviert haben.

12. Mai 1920. Moskau.
Reproduktion (Platte). 9×11,8 cm.
Fotograf unbekannt.

211/216 W.I.Lenin mit Kommandeuren von der 11. Gruppe der 1. Moskauer sowjetischen MG-Lehrgänge (vor dem Gebäude des Rates der Volkskommissare).

12. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 11,2×15,5 cm.
Fotograf unbekannt.

212/217 W.I.Lenin mit Kommandeuren von der 11. Gruppe der 1. Moskauer sowjetischen MG-Lehrgänge (vor dem Gebäude des Rates der Volkskommissare).

12. Mai 1920. Moskau.
Originalpositiv. 10,2×14,5 cm.
Fotograf unbekannt.

213/218 W.I.Lenin mit Delegierten des II.Komintern-Kongresses vor dem Urizki-Palais (dem Taurischen Palais).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,7 cm.
Fotograf unbekannt.

214/244 W.I.Lenin hält auf dem II. Komintern-Kongreß im Urizki-Palais (Taurischen Palais) das Referat über die internationale Lage und die Hauptaufgaben der Kommunistischen Internationale.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×7 cm.
Fotograf unbekannt.

215/245 W.I.Lenin hält auf dem II. Komintern-Kongreß im Urizki-Palais (Taurischen Palais) das Referat über die internationale Lage und die Hauptaufgaben der Kommunistischen Internationale.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,7×9 cm.
Fotograf unbekannt.

216/246 W.I.Lenin hält auf dem II. Komintern-Kongreß im Urizki-Palais (Taurischen Palais) das Referat über die internationale Lage und die Hauptaufgaben der Kommunistischen Internationale.

19. Juli 1920. Petrograd.
Reproduktion (Platte). 3,8×5,8 cm.
Fotograf unbekannt.

217/248 W.I.Lenin hält auf dem II. Komintern-Kongreß im Urizki-Palais (Taurischen Palais) das Referat über die internationale Lage und die Hauptaufgaben der Kommunistischen Internationale.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

218/252 W.I.Lenin und A.M.Gorki unter Delegierten des II. Komintern-Kongresses vor dem Urizki-Palais (Taurischen Palais).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Foto: W.K.Bulla.

219/219 W.I.Lenin in der Kolonne der Delegierten des II. Komintern-Kongresses, die zum Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld) marschiert, um an den Gräbern Kränze niederzulegen.

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 11×15,5 cm.
Fotograf unbekannt.

220/220 W.I.Lenin in der Kolonne der Delegierten des II. Komintern-Kongresses, die zum Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld) marschiert, um an den Gräbern Kränze niederzulegen.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Film). 4×6 cm.
Fotograf unbekannt.

221/237 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld), am Grabe W.Wolodarskis.

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,9×10,2 cm.
Fotograf unbekannt.

222/235 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,4×10,1 cm.
Fotograf unbekannt.

223/232 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,3×8,9 cm.
Fotograf unbekannt.

224/234 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,7×8,9 cm.
Fotograt unbekannt.

225/236 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,4×11,4 cm.
Foto: P.S.Shukow.

226/231 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,4×11,4 cm.
Foto: P.S.Shukow.

227 / 225 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 10,1×10,5 cm.
Fotograf unbekannt.

228 / 224 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,5×10,2 cm.
Fotograf unbekannt.

229 / 223 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 7,5×10,1 cm.
Fotograf unbekannt.

230 / 222 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,5×11,4 cm.
Foto: P.S.Shukow.

231 / 227 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte).7,4×12 cm.
Fotograf unbekannt.

232 / 228 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,6×11,4 cm.
Foto: P.S.Shukow.

233/226 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,6×11,5 cm.
Foto: P.S.Shukow.

234/229 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 7,4×11,4 cm.
Foto: P.S.Shukow.

235/230 W.I.Lenin mit den Delegierten des II. Komintern-Kongresses auf dem Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld).

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 10,8×15,3 cm.
Foto: P.S.Shukow.

236/238 W.I.Lenin vor der Abfahrt vom Platz der Revolutionsopfer (Marsfeld) nach der Kranzniederlegung an den Gräbern.

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 17,8×23,2 cm.
Fotograf unbekannt.

237/257 W.I.Lenin hält auf einer Kundgebung anläßlich der Grundsteinlegung zu einem Liebknecht- und Luxemburg-Denkmal (auf dem Schloßplatz) eine Ansprache.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,2 cm.
Foto: W.K.Bulla.

238/253 W.I.Lenin hält auf dem Schloßplatz auf einer Kundgebung anläßlich der Grundsteinlegung zu einem Liebknecht- und Luxemburg-Denkmal eine Ansprache.

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 10×14,4 cm.
Fotograf unbekannt.

239/254 W.I.Lenin hält auf dem Schloßplatz auf einer Kundgebung anläßlich der Grundsteinlegung zu einem Liebknecht- und Luxemburg-Denkmal eine Ansprache.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,3 cm.
Fotograf unbekannt.

240/256 W.I.Lenin hält auf dem Schloßplatz auf einer Kundgebung anläßlich der Grundsteinlegung zu einem Liebknecht- und Luxemburg-Denkmal eine Ansprache.

19. Juli 1920. Petrograd.
Nach Originalnegativ (Film). 4,1×5,9 cm.
Fotograf unbekannt.

241/259 W.I.Lenin hält auf dem Schloßplatz auf einer Kundgebung anläßlich der Grundsteinlegung zu einem Liebknecht- und Luxemburg-Denkmal eine Ansprache.

19. Juli 1920. Petrograd.
Originalpositiv. 8,3×10,4 cm.
Fotograf unbekannt.

242/260 W.I.Lenin im Kreml im Gespräch mit italienischen Delegierten des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,2×23,2 cm.
Fotograf unbekannt.

243/261 W.I.Lenin im Kreml im Gespräch mit italienischen Delegierten des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Originalpositiv. 16,6×23,1 cm.
Fotograf unbekannt.

244 / 263 W.I.Lenin im Kreml im Präsidium des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Fotograf unbekannt.

245 / 262 W.I.Lenin im Kreml im Präsidium des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Originalpositiv. 10,9×15,4 cm.
Fotograf unbekannt.

246 / 265 W.I.Lenin im Kreml während einer Sitzung des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Foto: P.A.Ozup.

247 / 266 W.I.Lenin im Kreml während einer Sitzungspause des II. Komintern-Kongresses im Gespräch mit J.D.(Helene) Stassowa.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,4 cm.
Foto: W.K.Bulla.

248 / 267 W.I.Lenin im Kreml in einer Kommission des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13,8×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

249 / 268 W.I.Lenin im Kreml in einer Kommission des II. Komintern-Kongresses.

1920, nicht vor dem 23. Juli, nicht nach dem 6. August. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

250/269 W.I.Lenin.

Juli 1920. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×18,7 cm.
Foto: P.S.Shukow.

251/270 W.I.Lenin.

Juli 1920. Moskau.
Reproduktion (Platte). 13×18 cm.
Foto: P.S.Shukow.

252/274 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem englischen Schriftsteller Herbert Wells.

6. Oktober 1920. Moskau.
Originalpositiv. 8,4×13 cm.
Foto: Wigfried Humphries.

253/272 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja mit einer Gruppe von Bauern aus dem Dorfe Kaschino, Kreis Wolokolamsk, Gouvernement Moskau, beim Fest zur Eröffnung des Kraftwerks Kaschino.

14. November 1920. Dorf Kaschino.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm (zerbrochen).
Foto: F.W.Feofanow.

254/271 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja mit einer Gruppe von Bauern aus dem Dorfe Kaschino, Kreis Wolokolamsk, Gouvernement Moskau, beim Fest zur Eröffnung des Kraftwerks Kaschino.

14. November 1920. Dorf Kaschino.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: F.W.Feofanow.

255/273 W.I.Lenin in seiner Kreml-Wohnung im Familienkreis.

Herbst 1920. Moskau.
Originalpositiv. 11,5×16,5 cm.
Foto: D.I.Lestschenko.

256/279 W.I.Lenin unter Delegierten des 2. Gesamtrussischen Verbandstages der Bergarbeiter im Kreml.

23.—24. Januar 1921. Moskau.
Originalpositiv. 12,5×21,3 cm.
Foto: N.Alexejew.

257/280 W.I.Lenin unter Delegierten des 2. Gesamtrussischen Verbandstages der Bergarbeiter im Kreml.

23.—24. Januar 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23, 9×29,9 cm.
Foto: N.Alexejew.

258/277 W.I.Lenin unter Delegierten des 2. Gesamtrussischen Verbandstages der Bergarbeiter im Kreml.

23.—24. Januar 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,8 cm (zerbrochen).
Fotograf unbekannt.

259/278 W.I.Lenin unter Delegierten des 2. Gesamtrussischen Verbandstages der Bergarbeiter im Kreml.

23.—24. Januar 1921. Moskau.
Originalpositiv. 12,4×22,2 cm.
Foto: N.Alexejew.

260/276 W.I.Lenin unter Delegierten des 2. Gesamtrussischen Verbandstages der Bergarbeiter im Kreml.

23.—24. Januar 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×23,8 cm.
Foto: N.Alexejew.

261/281 W.I.Lenin spricht im Swerdlow-Saal des Kremls auf dem X. Parteitag der KPR(B).

1921, nicht vor dem 8., nicht nach dem 16. März. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,9 cm.
Fotograf unbekannt.

262/283 W.I.Lenin im Kreml unter Delegierten des X.Parteitags der KPR(B), die an der Niederwerfung des Kronstädter Aufruhrs teilgenommen hatten.

22. März 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,8×29,9 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

263/282 W.I.Lenin im Kreml unter Delegierten des X.Parteitags der KPR(B), die an der Niederwerfung des Kronstädter Aufruhrs teilgenommen hatten.

22. März 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,9×30 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

264/284 W.I.Lenin im Kreml unter Delegierten des X.Parteitags der KPR(B), die an der Niederwerfung des Kronstädter Aufruhrs teilgenommen hatten.

22. März 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 23,9×29,8 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

265/285 W.I.Lenin mit Angestellten von «Zentropetschatj», die seine Reden auf Grammophonplatten aufnahmen.

25. April 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
F o t o: L.J.Leonidow.

266/286 W.I.Lenin mit Angestellten von «Zentropetschatj», die seine Reden auf Grammophonplatten aufnahmen.

25. April 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,9 cm (zerbrochen).
F o t o: L.J.Leonidow.

267/288 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls unter Delegierten der X.Gesamtrussischen Konferenz der KPR(B).

1921, 26.—28. Mai. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 18×24 cm.
Fotograf unbekannt.

268/287 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls unter Delegierten der X.Gesamtrussischen Konferenz der KPR(B).

1921, 26.—28. Mai. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×24 cm.
Fotograf unbekannt.

269/289 W.I.Lenin im Swerdlow-Saal des Kremls unter Delegierten der X.Gesamtrussischen Konferenz der KPR(B).

1921, 26.—28. Mai. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,9×23,9 cm.
Fotograf unbekannt.

270/291 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls (jetzt Sitzungssaal des Obersten Sowjets der UdSSR).

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,4×8,5 cm.
Foto: A.I.Saweljew.

271/292 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×18 cm.
Foto: W.K.Bulla.

272/293 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

273/294 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×18 cm.
Foto: W.K.Bulla.

274/295 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×18,7 cm.
Foto: W.K.Bulla.

275/296 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,2×8,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

276/297 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Reproduktion (Platte). 16,1×22,8 cm.
Fotograf unbekannt.

277/298 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Reproduktion (Platte). 14,8×21,2 cm.
Fotograf unbekannt.

278/290 W.I.Lenin spricht auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Originalpositiv. 12,4×17 cm.
Foto: Francis MacKulag (amerikanischer Journalist).

279/300 W.I.Lenin auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12×16,3 cm.
Foto: W.K.Bulla.

280/301 W.I.Lenin auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Fotograf unbekannt.

281/302 W.I.Lenin auf dem III. Komintern-Kongreß im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 11,9×16,4 cm.
Foto: W.K.Bulla.

282/303 W.I.Lenin auf den Stufen der Rednertribüne während einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

283/304 W.I.Lenin auf den Stufen der Rednertribüne während einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

284/306 W.I.Lenin auf den Stufen der Rednertribüne während einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Originalpositiv. 21,5×29,8 cm.
Fotograf unbekannt.

285/307 W.I.Lenin auf den Stufen der Rednertribüne während einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

286/305 W.I.Lenin auf den Stufen der Rednertribüne während einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

287/308 W.I.Lenin im Präsidium einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

288/309 W.I.Lenin im Präsidium einer Sitzung des III. Komintern-Kongresses im ehemaligen Andrejewski-Saal des Kremls.

1921, 28. Juni, 1. Juli oder 5. Juli. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,8 cm.
Foto: W.K.Bulla.

289/310 W.I.Lenin bei der Erprobung des ersten sowjetischen Elektropflugs auf dem Lehr- und Versuchsgut «Butyrski Chutor» des Moskauer Zootechnischen Instituts.

22. Oktober 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm.
Foto: F.Subkow.

290/314 W.I.Lenin, M.I.Uljanowa und N.K.Krupskaja bei der Erprobung des ersten sowjetischen Elektropflugs auf dem Lehr- und Versuchsgut «Butyrski Chutor» des Moskauer Zootechnischen Instituts.

22. Oktober 1921. Moskau.
Originalpositiv. 8,7×11,5 cm.
Foto: P.Ussow.

291/313 W.I.Lenin bei der Erprobung des ersten sowjetischen Elektropflugs auf dem Lehr- und Versuchsgut «Butyrski Chutor» des Moskauer Zootechnischen Instituts.

22. Oktober 1921. Moskau.
Originalpositiv. 13,2×18,2 cm.
Fotograf unbekannt.

292/312 W.I.Lenin bei der Erprobung des ersten sowjetischen Elektropflugs auf dem Lehr- und Versuchsgut «Butyrski Chutor» des Moskauer Zootechnischen Instituts.

22. Oktober 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,8×11,8 cm (zerbrochen).
Foto: G.Naryschkin.

293/316 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem amerikanischen Wirtschaftsfachmann P.-P.Christensen.

28. November 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×16,4 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

294/317 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem amerikanischen Wirtschaftsfachmann P.-P.Christensen.

28. November 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×17,8 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

295/319 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem amerikanischen Wirtschaftsfachmann P.-P.Christensen.

28. November 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 13×17,9 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

296/318 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem amerikanischen Wirtschaftsfachmann P.-P.Christensen.

28. November 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,8 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

297/320 W.I.Lenin unterhält sich in seinem Arbeitszimmer im Kreml mit dem amerikanischen Wirtschaftsfachmann P.-P.Christensen.

28. November 1921. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,8×17,1 cm.
Foto: A.A.Lewizki.

298/338 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja in Gorki.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,9×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

299/337 W.I.Lenin und M.I.Uljanowa in Gorki.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

300/351 W.I.Lenin in Gorki.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3 × 8,8 cm.
Foto: W.W.Loboda.

301/335 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und A.I.Jelisarowa mit dem Neffen Viktor Uljanow und der Arbeitertochter Vera.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

302/334 W.I.Lenin, N.K.Krupskaja und A.I. Jelisarowa mit dem Neffen Viktor Uljanow und der Arbeitertochter Vera.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

303/336 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja mit dem Neffen Viktor Uljanow und der Arbeitertochter Vera.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,8×8,1 cm.
Foto: W.W.Loboda.

304/331 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer in Gorki.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

305/349 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer in Gorki.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 6,3×8,7 cm.
Foto: W.W.Loboda.

306/350 W.I.Lenin auf einem Spaziergang.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,2 cm.
Foto: W.W.Loboda.

307/339 W.I.Lenin mit Neffen Viktor.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,7×8,5 cm.
Foto: W.W.Loboda.

308/333 W.I.Lenin mit Neffen Viktor.

Anfang August 1922. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5×6,5 cm.
Foto: W W.Loboda.

309/332 W.I.Lenin, D.I.Uljanows Gattin Alexandra Fjodorowna mit Kind auf dem Arm und Neffe Viktor Uljanow.

1922, Anfang August. Gorki.
Reproduktion (Platte). 13×18 cm.
Foto: W.W.Loboda oder M.I.Uljanowa.

310/347 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja in der Umgegend von Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 5,8×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

311/324 W.I.Lenin und J.W.Stalin in Gorki.

1922, August — Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,4×8,9 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

312/342 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,9 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

313/330 W.I.Lenin in Gorki.

1922, August—Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

314/341 W.I.Lenin in Gorki.

1922, August — Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

315/348 W.I.Lenin und N.K.Krupskaja in Gorki.

1922, August — Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3 × 8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

316/345 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,8 cm (zerbrochen).
Foto: M.I.Uljanowa.

317/346 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 6,3×8,7 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

318/352 W.I. Lenin in Gorki.

1922, August — Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,5×9 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

319/329 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

320/343 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,4×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

321/344 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Originalpositiv. 5,8×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

322/340 W.I.Lenin in Gorki.

1922, August — Anfang September. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,4×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

323/328 W.I.Lenin in Gorki.

1922, zwischen Anfang August und 2. Oktober. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6,3×8,8 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

324/358 W.I.Lenin in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare im Kreml.

3. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm (zerbrochen).
Foto: P.A.Ozup.

325/359 W.I.Lenin in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare im Kreml.

3. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 24,4×30,3 cm.
Foto: P.A.Ozup.

326/357 W.I.Lenin in einer Sitzung des Rates der Volkskommissare im Kreml.

3. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: P.A.Ozup.

327/365 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,8 cm.
Foto: P.A.Ozup.

328/362 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,8 cm.
Foto: P.A.Ozup.

329/361 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,8 cm.
Foto: P.A.Ozup.

330/363 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 8,3×14, 9 cm.
Foto: P.A.Ozup.

331/368 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 9,8×14,8 cm.
Foto: P.A.Ozup.

332/364 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Originalpositiv. 13×18 cm.
Foto: P.A.Ozup.

333/366 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,8×23,9 cm.
Foto: P.A.Ozup.

334/367 W.I.Lenin in seinem Arbeitszimmer im Kreml.

4. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 12,9×17,7 cm.
Foto: P.A.Ozup.

335/360 W.I.Lenin in einer Sitzung des Plenums des ZK der KPR (B) im Kreml.

5. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Film). 4,5×5,5 cm.
Foto: L.B.Krassin.

336/369 W.I.Lenin während der IV Tagung des Gesamtrussischen Zentralexekutivkomitees (IX. Wahlperiode) im Kreml.

31. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,6×23,8 cm.
Fotograf unbekannt.

337/370 W.I.Lenin während der IV. Tagung des Gesamtrussischen Zentralexekutivkomitees (IX. Wahlperiode) im Kreml.

31. Oktober 1922. Moskau.
Nach Originalnegativ (Platte). 17,7×23,7 cm.
Fotograf unbekannt.

338/373 W.I.Lenin in Gorki.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6×8,9 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

339/372 W.I.Lenin in Gorki.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Platte). 6×9 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

340/371 W.I.Lenin in Gorki. Neben ihm der Sanitäter N.S.Popow.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,6×8,1 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

341/374 W.I.Lenin in Gorki.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,6×8,1 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

342/375 W.I.Lenin in Gorki.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,6×8,1 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

343/376 W.I.Lenin in Gorki.

Sommer 1923. Gorki.
Nach Originalnegativ (Film). 5,6×8,1 cm.
Foto: M.I.Uljanowa.

СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

1874—1917

---

* В скобках указывается номер фотографии.

1919

Ленин В.И., Крупская Н.К. и Ульянова М.И. на Красной площади во время праздника войск Всевобуча — 207 (165/166)

Ленин В.И. и Крупская Н.К. в группе слушателей курсов по внешкольному образованию, отправляющихся на фронт — 208 (166/152)

Ленин В.И. на Красной площади во время демонстрации трудящихся, посвященной празднованию 2-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции — 209 (167/172), 210 (168/170)

Фрагмент 168/170 — 211

Ленин В.И. на Красной площади во время демонстрации трудящихся, посвященной празднованию 2-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции — 212 (169/171)

Ленин В.И. и Крупская Н.К. среди участников I Всероссийского совещания по партийной работе в деревне — 213 (170/174)

1920

Ленин В.И. и Крупская Н.К. в кремлевской квартире беседуют с американским корреспондентом Линкольном Эйром — 214 (171/275)

Ленин В.И., Калинин М.И. среди делегатов I Всероссийского съезда трудовых казаков в Доме Союзов — 215 (172/175), 216 (173/176), 217 (174/177)

Ленин В.И., Калинин М.И. в Доме Союзов во время работы I Всероссийского съезда трудовых казаков — 218 (175/178), 219 (176/179)

Ленин В.И. в президиуме IX съезда РКП(б) в Свердловском зале Кремля — 220 (177/180), 221 (178/181), 222 (179/182)

Фрагмент 179/182 — 223

Ленин В.И. в группе делегатов IX съезда РКП(б) — 224 (180/183), 225 (181/184)

Ленин В.И. на IX съезде РКП(б) в Свердловском зале Кремля — 226 (182/185)

Ленин В.И. в группе делегатов IX съезда РКП(б) — 227 (183/186)

Ленин В.И. Портрет — 228 (184/187)

Ленин В.И. на Всероссийском субботнике во дворе Кремля — 229 (185/188)

Ленин В.И. произносит речь при закладке памятника К. Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова) — 230 (186/189)

Ленин В.И. на закладке памятника К.Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова). Рассматривает закладную доску — 231 (187/190), 232 (188/191)

Фрагмент 188/191 — 233

Ленин В.И. на закладке памятника К.Марксу на Театральной площади (ныне площадь Свердлова) — 234 (189/194), 235 (190/193), 236 (191/195)

1922

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Звездочкой (*) отмечены фамилии фотографов и фотолюбителей, снимавших В.И.Ленина.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Болтянский Г.М. «Ленин и кино», М.—Л., Госиздат, 1925 — 12, 55 (32/30), 77 (53/53), 114 (85/93).

Бонч-Бруевич В. Д. Избранные сочинения, т. III. Воспоминания о В. И. Ленине. 1917—1924 гг., М., 1963 — 47 (26/382).

Борисов И. «Тов. Ленин на субботнике».— «Простое в великом», изд. 2, М., «Московский рабочий», 1930 — 258 (209/214), 260 (211/216).

«Вечерние известия Московского Совета рабочих и крестьянских депутатов», 1919, № 208, 2 апреля — 158 (124/126), № 250, 26 мая — 203 (162/168).

«Вечерняя Москва», 1959, № 61 (10 731), 13 марта — 78 (54/377).

«Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», М., Изогиз, 1960 — 91 (65/62), 120 (91/98), 122 (93/81), 262 (213/218).

«Владимир Ильич Ленин. Альбом фотографий», М., Изогиз, 1961 — 85 (60/57), 163 (128/130), 215 (172/175).

«Владимир Ильич Ленин в Кремле», М., «Искусство», 1958 — 304 (252/274).

Волков-Ланнит Л. Ф. «В.И.Ленин в фотоискусстве», М., «Искусство»,1967 — 12.

Волкова В. «Ленин в Горках», М., «Московский рабочий», 1963 — 381 (310/347).

Воровский В.В. «Ленин — вождь русской социал-демократии».— «Politiken» («Политикен»), 1917, № 80, 6 апреля — 43 (22/20).

«World» («Мир»), 1920, 21 февраля — 214 (171/275).

Ганецкий Я.С. «Приезд в Стокгольм».— Ленинский сборник II, 1924 — 44 (23/21).
Гильбо Анри. «Владимир Ильич Ленин. Биографический очерк», изд. 2, Л., Госиздат, 1925 — 139 (107/102), 225 (181/184), 286 (235/230), 329 (273/294).

«Даты жизни и деятельности В.И.Ленина», М., Партиздат, 1933 — 291(239/254).
«Десять лет «Правды» (1912—1922)». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 98, 5 мая 1922 г.— 40 (19/17).

«Железнодорожник», 1930, № 8 — 414 (334/367).
«Жизнь Ленина — история РКП». Сост. Е. Адамович, М., «Пролетарий», 1925 — 82 (58/51), 111 (82/79), 113(84/91), 306 (253/272), 311 (258/277), 418 (337/370).
Жуков П.С. «Как я фотографировал Ленина».— «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников», М.—Л., Госиздат, 1928 — 302 (250/269).

«За рулем», 1967, № 10 — 288 (236/238).

«Из истории кино. Материалы и документы», вып. 1, М., Изд-во Академии наук СССР, 1958 — 12.

«Известия», Москва, 1918, № 244 (508), 9 ноября — 119 (90/97), № 272 (536), 12 декабря — 135 (103/99);
1919, № 60 (612), 20 марта — 154 (120/121), 156 (122/123), № 93 (645), 3 мая — 177 (141/148);
1920, № 96 (943), 6 мая — 250 (202/205), № 158 (1005), 20 июля — 262 (213/218), 263 (214/244);
1922, № 247 (1686), 1 ноября — 417 (336/369);
1926, № 17 (2648), 21 января — 79 (55/54); № 18 (2649), 22 января — 393 (319/329);
1928, № 18 (3252), 21 января — 356 (294/317);
1936, № 102 (5959), 1 мая — 59 (35/33);
1937, № 91 (6253), 16 апреля — 44 (23/21);
1939, № 17 (6787), 21 января — 42 (21/19);
1940, № 17 (7089), 21 января — 412 (333/366), № 93 (7165), 22 апреля — 239 (194/197), 240 (195/199);
1960, № 48 (13 284), 26 февраля —45 (24/22), 403 (327/365), № 82 (13 318), 6 апреля — 249 (201/204), № 88 (13 324), 13 апреля — 204 (163/167), № 92 (13 328), 17 апреля — 278 (227/225), № 95 (13 331), 21 апреля — 112 (83/80).
«l'Illustration» («Иллюстрасьон»), (Париж), 1918, № 3940 — 56 (33/31).
«Ильич» [альбом-буклет], М., Госкино, 1924 —12,67 (43/41), 166 (131/139), 180 (144/145), 186 (149/151), 188 (150/156), 198 (159/162), 230 (186/189), 244 (197/202), 300 (248/267), 307 (254/271), 338 (281/302).
«Искры» (приложение к газ. «Русское слово»), 1917, № 32 — 26 (6/7), 27 (7/8).
«Исторический архив», 1960, № 2 — 12.

«Коммунарка Украины», 1927, № 20 — 196 (157/163).
«Коммунистический интернационал», 1919, № 2 — 140 (108/106);
1920, № 10 — 72 (48/46), № 13 — 268 (218/252);
1924, № 1 — 142 (110/104), 358 (296/318).

«Комсомольская правда», 1930, № 17 (1405), 21 января — 310 (257/280).
Королев Б.Д. «Мое «столкновение» с Лениным».— «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников» — 249 (201/204).
«Красная Армия», 1929, № 493, 28 сентября — 157 (123/125).
«Красная искра» (орган Боровичского окружного комитета ВКП(б), 1929, № 8(849), 21 января — 151 (117/119).
«Красная звезда», 1918, № 1 — 77 (53/53), 84 (59/52); № 3 — 90 (64/60), 96 (70/65), 102 (74/71), 107 (78/75), 110 (81/78).
«Красная летопись», 1924, № 1 (10) — 191 (152/153); № 2 (11) — 25 (5/6).
«Красная нива», 1923, № 2 — 404 (328/362); № 8 — 250 (202/205); № 28 — 21 (1/1); № 44 — 144 (112/107);
1924, № 7 — 22 (2/2), 23 (3/3), 31 (10/10), 181 (145/146), 279 (228/224); № 16 — 298 (246/265); № 19 — 229 (185/188);
1927, № 4 — 264 (215/245);
1928, № 4 — 160 (126/128);
1931, № 2 — 145 (113/108).
«Красная панорама», 1924, № 3 (21) — 61 (37/38), 74 (50/48), 75 (51/49), 79 (55/54), 235 (190/193), 237 (192/192), 289 (237/257), 299 (247/266); № 6 (24) — 70 (46/44); № 8 (26) — 65 (41/39); № 21 (39) — 379 (308/333);
1925, № 3 (45) — 202 (161/165).
«Красноармеец», М., 1924, № 62 — 172 (137/131).
Крупская Н.К. «Воспоминания о Ленине», М., Партиздат, 1933 — 43 (22/20).
Кузнецов В.И. «Там, где жил Ленин». От нашего корреспондента.— «Огонек», 1929, № 39 (339) — 41 (20/18).

Ленин В.И. Полное собрание сочинений, т. 17 — 33 (12/13);
т. 26 — 41 (20/18);
т. 31 — 44 (23/21), 45 (24/22);
т. 34 — 46 (25/23);
т. 35 — 47 (26/382);
т. 36 — 61 (37/38);
т. 37 — 62 (38/35), 82 (58/51), 88 (63/61), 94 (68/67), 105 (76/74), 110 (81/78), 113 (84/91), 135 (103/99), 138 (106/103);
т. 38 — 146 (114/117), 153 (119/110), 154 (120/121), 156 (122/123), 158 (124/126), 162 (127/129), 164 (129/141), 176 (140/135), 177 (141/148), 188 (150/156), 196 (157/163);
т. 39 — 208 (166/152), 213 (170/174);
т. 40 — 215 (172/175), 220 (177/180), 228 (184/187);
т. 41 — 229 (185/188), 230 (186/189), 244 (197/202), 249 (201/204), 250 (202/205), 258 (209/214), 262 (213/218), 263 (214/244), 270 (219/219), 289 (237/257), 294 (242/260), 304 (252/274);
т. 42 — 306 (253/272), 309 (256/279);
т. 43 — 314 (261/281), 315 (262/283), 318 (265/285), 322 (267/288);
т. 44 — 326 (270/291), 354 (293/316);
т. 45 — 362 (298/338), 382 (311/324), 400 (324/358), 416 (335/360), 417 (336/369), 419 (338/373);
т. 46 — 26 (6/7);
т. 47 — 33 (12/13).

Ленин В.И. Письма к родным. 1894—1919, М., Соцэкгиз, 1931 — 40 (19/17).
Ленин В.И. Статьи и речи, Л., 1925 (на финском языке) — 49 (27/25).
Ленин Н. (В.И. Ульянов). Статьи и речи по вопросам профессионального движения, М., ВЦСПС, 1924 — 309 (256/279).
«Ленин. Альбом. Сто фотографических снимков». Сост. В.В.Гольцев, М.—Л., 1927 — 68 (44/42), 94 (68/67), 108 (79/76), 146 (114/117), 160 (126/128), 164 (129/141), 169 (134/140), 177 (141/148), 184 (148/150), 198 (159/162), 209 (167/172), 217 (174/177), 222 (179/182), 227 (183/186), 234 (189/194), 246 (198/203), 316 (263/282), 324 (268/287), 333 (277/298).
«Ленин (В.Ульянов)» [альбом], М., ОГИЗ, 1939 — 12.
«Ленин. Альбом фотографий. 1917—1922», М., Изогиз, 1957 — 12, 154 (120/121), 155 (121/122), 162 (127/129), 259 (210/215).
«Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников», М.—Л., Госиздат, 1928 — 158 (124/126), 159 (125/127), 249 (201/204), 262 (213/218), 302 (250/269), 306 (253/272), 318 (265/285).
«Ленинград», 1925, № 2 (41) — 65 (41/39), 221 (178/181), 224 (180/183).
Ленинградский С. «Ленин среди крестьян деревни Кашино, Ярупольской вол., Волоколамского уезда», М., «Новая деревня», 1924 — 307 (254/271).
Ленинский сборник I, 1924 — 252 (203/206), 354 (293/316).
Ленинский сборник II, 1924 — 22 (2/2), 198 (159/162).
Ленинский сборник XVIII, 1931 — 135 (103/99).
Леонидов Л.Я. «Как мы снимали Ленина».— «Ленин в зарисовках и воспоминаниях художников» — 158 (124/126), 159 (125/127).
Леонидов Л. Я. «Как мы снимали Ленина». — «Советское фото», 1926, № 1 — 315 (262/283).
Лещенко Д.И. «Как я снимал Ленина в подполье».— «Огонек», 1927, № 44 (240) — 46 (25/23).
Листов В.С. «История одной киноленты».— «Советский экран»,1966, № 16—77(53/53).

Малкин Б.Ф. «Как мы записывали голос Ленина».— «Ленин в зарисовках и в воспоминаниях художников» — 318 (265/285).
Мартов Ю. «Записки социал-демократа», Берлин, Петербург, Москва, изд. Гржебина, 1922 — 28 (8/9).

Наппельбаум М.С. «Встречи с Владимиром Ильичем».— «Советское фото»,1937, №11— 48 (27/25), 53 (30/29).
«Народное образование», 1963, № 7 — 63 (39/36).
«Неделя», № 1, 26 декабря 1955 г. — 1 января 1966 г.— 214 (171/275).

«Огонек», 1923, № 1 — 374 (304/331);
1924, № 4 (43) — 257 (208/211), № 6 (45) — 137 (105/101), № 7 (46) — 138 (106/103), № 9 (48) — 158 (124/126), № 22 (61) — 298 (247/266);
1925, № 13 (104) — 143 (111/105), № 15 (108) — 54 (31/26);
1926, № 18 (162) — 248 (200/201);
1927, № 4 (200) — 62 (38/35), 145 (113/108), № 44 (240) — 46 (25/23);
1928, № 4 (252) — 231 (187/190), № 17 (265) — 34 (13/14);
1929, № 39 (339) — 41 (20/18).

«Протоколы 1-го Всероссийского съезда по просвещению», М., изд. отдела съездов Народного Комиссариата по просвещению, 1919 — 62 (38/35), 64 (40/37).

«Работница», 1924, № 3 (15) — 232 (188/191), № 11 (23) — 98 (71/66);
1931, № 3 — 38 (17/15), 219 (176/179);
1932, № 2 — 81 (57/56).

Савицкая Р.М. «Как была установлена дата беседы В.И.Ленина с Г.Уэллсом». — «Вопросы истории КПСС», 1965, № 4 — 304 (252/274).
«Смена», 1924, № 2 — 94 (68/67), 96 (70/65), 200 (160/164), 202 (161/165), 314 (261/281);
1925, № 1 — 244 (197/202), 350 (289/310), 360 (297/320);
1926, № 2 — 74 (50/48);
1932, № 20 — 54 (31/26);
1960, № 7 — 116 (87/386), 117 (88/389).
«Советская культура», 1963, № 49 (1541), 20 апреля — 183 (147/149).
«Советская музыка», 1966, № 4 — 281 (230/222).
«Советская торговля», 1957, № 48, 20 апреля — 48 (27/25).
«Советское фото», 1926, № 1 — 320 (266/286).
«St. Louis Post Dispatch» (США), 1921, 4 сентября — 334 (278/290).

«Творчество», 1918, № 7 — 32 (11/12);
1919, № 6 — 7 — 188 (150/156), 190 (151/155), 192 (153/154);
1920, № 7 — 10 — 28 (8/9).
Тиссэ Э.К.«Заметки кинооператора». — «Воспоминания о В. И. Ленине», ч. 2, М., Госполитиздат, 1957 — 262 (213/218).
«Тов. Ленин на отдыхе». Иллюстрированное приложение к газете «Правда», № 215, 24 сентября 1922 г. — 11, 362 (298/338), 366 (300/351), 368 (301/335), 372 (303/336), 376 (306/350), 378 (307/339), 382 (311/324), 385 (313/330), 386 (314/341), 388 (315/348), 392 (318/352), 396 (322/340).
«III Всемирный конгресс Коммунистического Интернационала. Стенографический отчет», Петроград. Госиздат, 1922 — 326 (270/291).
«Труд», 1966, № 55 (13752), 6 марта — 36 (15/394).

«У великой могилы», М., изд. газ. «Красная звезда», 1924 — 193 (154/158), 198 (159/162), 210 (168/170), 354 (293/316).
«В.И.Ульянов (Н.Ленин). Краткая биография», М., изд. ВЦИК, 1918 — 43 (22/20).
Ульянова А.И. Детские и школьные годы Ильича, М., «Новая Москва», 1925 — 21(1/1), 22 (2/2), 24 (4/5).
Ульяновы Д.И. и М.И. «О Ленине». Отрывки из воспоминаний, М., Партиздат, 1934 — 394 (320/343).

Феофанов Ф. «Как я снимал Ильича с крестьянами». — «Воспоминания о Владимире Ильиче Ленине», ч. 2, М., Госполитиздат, 1957 — 306 (253/272).

«Хрестоматия по Ленину». Сост. Я. Бронин, М., ГВИЗ, 1924 — 60 (36/34), 101 (73/70).
«Хроника» (орган Кинематографического комитета Наркомпроса), 1918, № 1 — 55 (32/30).

СОДЕРЖАНИЕ

ЛЕНИН. СОБРАНИЕ ФОТОГРАФИЙ
И КИНОКАДРОВ
в двух томах

Том первый
ФОТОГРАФИИ
1874 — 1923

Редактор А. М. Сандлер
Художественные редакторы:
Г. К. Александров, Д. В. Белоус,
И. С. Жихарев
Оформление и макет художника
С. Б. Телингатера
Художественно-технический редактор
Е. В. Зеленкова
Корректоры:
А. А. Позина и Р. М. Кармазинова
(русский текст)
В. С. Стрелкова (английский текст)
Л. К. Берзина (французский текст)
Н. С. Летнева (немецкий текст)

А09837. Подписано к печати 17/IX 1969 г.
Формат $70 \times 90^1/_{16}$. Бумага тифдручная № 1
Усл. печ. л. 48, 555. Уч.-изд. л. 31, 062
Издательский № 15784. Тираж 52 000.
Издательство „Искусство"
Москва, К-51, Цветной бульвар, 25

Московская типография № 2
Главполиграфпрома
Комитета по печати
при Совете Министров СССР.
Проспект Мира, 105.
Заказ № 3005

Цена 3 р. 35 к.


3 р. 85 к.